

Vol. 6 No. 1 January 2023

ISSN 2582-2594

www.akgct.org

ACADEMIC RESEARCH AND REVIEW LETTERS
(A Peer Reviewed, Multi- disciplinary, Bilingual and
Biannual Research Journal)

A Biannual Research Journal

Association of Kerala Government College Teachers



ACADEMIC RESEARCH AND REVIEW LETTERS
(A Peer Reviewed, Multi- disciplinary, Bilingual and Biannual Research Journal)

Vol. 6 No. 1 January 2023



A Biannual Research Journal

Association of Kerala Government College Teachers

AKGCT Bhavan, Panavila Jn., Thycaud

Thiruvananthapuram - 695014, Kerala.

Ph: 8848295637, E-mail: akgctresearchjournal@gmail.com

Web: www.akgct.org

ACADEMIC RESEARCH AND REVIEW LETTERS

A Peer Reviewed, Multi- disciplinary, Bilingual and Biannual Research Journal

Published in India by

Association of Kerala Government College Teachers,
Thiruvananthapuram

Email: akgctresearchjournal@gmail.com

VOL. 6 NO. 1 January 2023

ISSN: 2582 - 2594

RNI No. KERMUL/2018/77513

Book design: SJ Communications

[Free and private circulation only]

Disclaimer

All data, views, opinions etc that are published in this journal are the sole responsibility of the individual authors. Neither the publisher nor the editors are in anyway responsible for them. The author(s) is solely responsible for taking permission from earlier publications for inclusion in their papers. The journal shall not be responsible for any copyright infringements.

Editorial Correspondence

All correspondence to the journal should be made to
The Editor, ACADEMIC RESEARCH AND REVIEW LETTERS

AKGCT Bhavan, Panavila Jn., Thycaud
Thiruvananthapuram - 695 014, Kerala.

Ph: 8848295637, E-mail: akgctresearchjournal@gmail.com

Web: www.akgct.org

Printed at: Akshara Offset, Vanchiyoor, Thiruvananthapuram 35, Kerala, India



Editorial Board

Managing Editor

Dr. K. K. Damodaran

Principal, Government College, Malappuram

Chief Editor

Dr. Muhammed Rafeeq T.

Associate Professor, Dept. of Islamic History, University College, Thiruvananthapuram

Issue Editor

Dr. Muhamed Basheer K. K.

Assistant Professor, Dept. of Malayalam, KKTU Govt. College, Pullut

Editorial

Dr. P. K. Sujathan

Assistant Professor, Dept. of Economics, KKTU Govt. College, Pullut

Dr. Sandhya S. Nair

Associate Professor, Dept. of Political Science, University College, Thiruvananthapuram

Dr. Baiju S.

*Associate Professor, Dept. of Mathematics, Govt. College Kariavattom,
Thiruvananthapuram*

Dr. Ajaykumar A. P.

Assistant Professor, Dept. of Zoology, SNGS College, Pattambi

Dr. Sajikumar K. B.

Assistant Professor, Dept. of Commerce, PMG College, Chalakkudy, Thrissur.



Statement about ownership and other particulars about
ACADEMIC RESEARCH AND REVIEW LETTERS

Form IV

1. Place of publication : AKGCT Bhavan, Panavila Jn.,
Thiruvananthapuram District
695014, Kerala
2. Periodicity of Publication : Half Yearly
3. Printers Name : K. K. DAMODARAN
Nationality : Indian
Address : AKGCT Bhavan, Panavila Jn.,
Thiruvananthapuram District
695014, Kerala
4. Publishers Name : K. K. DAMODARAN
Nationality : Indian
Address : AKGCT Bhavan, Panavila Jn.,
Thiruvananthapuram District
695014, Kerala
5. Editor's Name : Dr. MUHAMMED RAFEEQ T.
Nationality : Indian
Address : AKGCT Bhavan, Panavila Jn.,
Thiruvananthapuram District
695014, Kerala
6. Name and Address of the
Individual who own
the Periodical : K. K. DAMODARAN
Nationality : Indian
Address : AKGCT Bhavan, Panavila Jn.,
Thiruvananthapuram District
695014, Kerala

I, Dr. K. K. Damodaran hereby declare that the particulars given above are true to the best of my knowledge and belief.

25-01-2023

Sd/-
K. K. DAMODARAN
Publisher



Preface

The January 2023 issue of Academic Research and Review Letters is packed with various topics of contemporary relevance. This issue consists of seven papers from different fields of knowledge like Physics, Physical Education, Political Science and Literature.

The paper entitled 'A Review on Nano Transistor Applications of Layered Dithioxotungsten' provides a comprehensive overview of WS₂ as a channel material in nano transistors, emphasizing its promising properties and the factors that influence its performance in electronic devices. It is an essential reference for researchers interested in the field of 2D materials and their applications in advanced electronics

The study conducted by Dr. Vinu Bhaskar provides valuable insights into the impact of a twelve-week yoga training program on the mental toughness of state-level chess players in Kerala. Through rigorous methodology and comprehensive analysis, the research demonstrates significant improvements in confidence, consistency, and control among participants who underwent the yoga training, highlighting the potential of yoga as a holistic approach to enhancing mental resilience in competitive sports settings. This study not only contributes to the growing body of research on the intersection of yoga and athletic performance but also underscores the importance of incorporating psychological training programs tailored to the specific needs of athletes to optimize their overall well-being and success.

The paper "Non-Traditional Security Challenges in Sahel Region: An Overview" by Fathima Semeer, Dr. Sandhya S. Nair, and Nabeel P. offers a comprehensive analysis of the multifaceted non-traditional security challenges

faced by the Sahel region, including population explosion, food insecurity, and climate change. Through rigorous research and insightful observations, the authors effectively highlight the interconnected nature of these challenges and their amplifying effects on political instability and conflicts in the region. The paper provides valuable insights and recommendations for addressing these complex issues through a multifaceted approach involving international cooperation, investment in human development indicators, and efforts to mitigate environmental degradation.

The rural-urban conflict in Akitham poems is Dr. Jency K.A. assessing in her paper.

Renu VR conducting an investigation through his research paper into science fiction in Malayalam movies like Bharatan Effect, 9 and Red Rain.

Gender politics in the novel of Moidu Padiyath written by Fathima R.V., being analyzed from the basic ideas of social feminism. Moidu Padiyath's novel 'Erulile Jeevitham' narrates the life of slave women who once existed in the Muslim community under the name of Badukathi. The paper reminds us that although the life of a slave woman named Havva, who is exploited mentally, sexually and physically, is not familiar to Kerala today, it is a reality in Central Asian countries like Afghanistan.

Dr. Mijoy Jose's article entitled 'Women's Lives Beyond Social Dimensions - A Study based Gracie's Short stories' is an analysis of how the characters in Gracie's stories mark the politics of gender discrimination.

With the hope that the writings in this issue will help guide the knowledge seekers' quests for knowledge,

Dr.Muhammed Rafeeq T.
Chief Editor

Dr.Muhamed Basheer K.K.
Issue Editor



ACADEMIC RESEARCH AND REVIEW LETTERS

Vol. 6 No. 1 January 2023

CONTENTS

1	A Review on Nano Transistor Applications of Layered Dithioxotungsten	9
	Sunitha A. P., Aneesh M. Joseph	
2	Non-Traditional Security Challenges in Sahel Region: An Overview	27
	Fathima Semeer, Dr. Sandhya S. Nair, Nabeel P.	
3	Effect of Selected Yoga Training Programme on Mental Toughness of State Level Chess Players in Kerala	39
	Dr. Vinu Bhaskar	
4	ഗ്രാമ-നഗര സംഘർഷം അക്കിത്തം കവിതയിൽ	48
	ഡോ. ജെൻസി കെ. എ.	
5	സ്ത്രീജീവിതം-സാമൂഹികമാനങ്ങൾക്കപ്പുറം ഗ്രേസിയുടെ കഥകളെ അടിസ്ഥാനമാക്കിയുള്ള പഠനം	60
	ഡോ. മിജോയ് ജോസ്	
6	മലയാളസിനിമയിലെ ശാസ്ത്രഭാവനകൾ	66
	രേണു വി.ആർ.	
7	മൊയ്തപടിയത്തിന്റെ നോവലിലെ ലൈംഗികരാഷ്ട്രീയം	71
	ഫാത്തിമ ആർ.വി.	



A Review on Nano Transistor Applications of Layered Dithioxotungsten

Sunitha A P¹,

¹Department of Physics,
Government Victoria College,
Palakkad, Kerala, 678008, India,
Affiliated to University of Calicut
Email: sunithaganesh@gvc.ac.in

Aneesh M Joseph^{2,3}

²Centre of Excellence in Nanoelectronics,
Indian Institute of Technology, Bombay-400076, India

³Department of Electrical Engineering,
Indian Institute of Technology, Bombay-400076, India

Abstract

Dithioxotungsten is chemically known as Tungsten disulfide (WS_2) and is known for its superlubrication. In this review article, the performance of dithioxotungsten (WS_2) as a channel material in nanotransistors is analysed based on the performance of WS_2 on regard of mobility of charge carriers, on/off ratio of transistors, channel width to length ratio, channel thickness and, I-V characteristics and transistor performance.

Key words: Dithioxotungsten, WS_2 , Nano Transistors

1. Introduction

Graphene as a two-dimensional material is having high mobility, but its non-bandgap nature limits the implementation of 2D geometry in certain areas such as transistors and sensors ¹. Transition Metal Dichalcogenides (TMDs) are one of the most adaptable materials due to their wide variety of physicochemical, electrical and mechanical properties that lie in between the semiconductor and metal². Beyond TFTs, FETs are proposed as the high-performance devices. For the



fabrication of the field effect transistors (FETs) graphene can be used but, it is not a promising candidate as it lacks bandgap and can't be used as active channel. Although bandgap can be introduced and tuned by fabricating graphene in to nano ribbon form³, functionalization with different chemical elements⁴, using bilayer graphene⁵ etc. But the complexity of fabrication and degradation of mobility is arising with serious questions about the device performance like drastic lowering of on/off ratio⁶. Two dimensional dichalcogenides is the best alternative candidates and these are better alternatives compared to graphene-based FETs because of its bandgap ranges from 1- 2 eV⁷. Among them Tungsten based dichalcogenide 2D materials show promising thickness dependent electronics band structure. These materials exhibit comparatively high carrier mobility⁸⁻⁹. Among the Tungsten based 2D dichalcogenides WS_2 shows the characteristic behaviour such as transition from indirect bandgap to direct band gap material when it is peeled down to mono layers¹⁰⁻¹¹. WS_2 as bulk material shows an indirect bandgap of 1.4 eV and it's monolayer shows a direct bandgap of 2.1 eV¹²⁻¹³.

WS_2 is a layered transition metal dichalcogenide (TMDC)¹⁴⁻¹⁷. WS_2 exhibit high photoluminescence when exfoliated in bi/few layers¹⁴⁻¹⁷. The optical bandgap of WS_2 shows a change from indirect, 1.3 – 1.4 eV to direct, 1.8 – 2.1 eV in mono/ bi layers¹²⁻¹⁷. In direct bandgap structures the mobility and conductivity of charge carriers in WS_2 can be tuned by application of external field¹²⁻¹⁷. This property makes WS_2 a potential candidate to be applied in field effect thin film transistors. As the thickness of single layer WS_2 is of the order of 0.7 nm, exploring single/bi/few layers of WS_2 as channels in transistors for charge transport, great miniaturization of the device can be actualised¹⁷⁻¹⁹. Exploration of flexible nanotransistors is a trending field in semiconducting material research. The electrical properties of TMDCs vary from insulating to metallic behaviour based on transition metal d-electrons and crystal structures²⁰⁻²². As tungsten is one of the most abundant elements in the earth's crust and also very dense and cost effective it is interesting to study the properties of WS_2 .

Among all TMDCs WS_2 shows more semiconducting behaviour for thin film transistor applications because of huge photoluminescence, direct bandgap, mechanical flexibility, chemical stability, large in-plane carrier mobility, high spin orbit coupling energy of about 420 MeV, large exciton binding energy and a high mobility of the order of 300 cm²/V-s²³⁻²⁶. Monolayer WS_2 is well studied for transistor applications due to excellent carrier mobility, as well as its potential applications in spintronics, valleytronics, energy-storage, sensing, electronic and photonic devices applications¹²⁻²⁶. WS_2 is having many properties, like the transition



of indirect to direct bandgap, layer-dependent bandgap, large exciton binding energy, strong spin-orbit splitting, valley selection etc. and shows good stability at ambient conditions. It is exhibiting higher quantum efficiency, wider valence band maximum splitting and, lower effective mass of the carrier due to the presence of heavier tungsten atom¹²⁻²⁶.

Influence of methods of preparation like mechanical exfoliation, liquid exfoliation, pulsed laser deposition, chemical vapour deposition, physical vapour deposition, e-beam evaporation etc., are found to alter the optoelectronic properties of WS₂²⁷⁻³⁵. The design of transistor, like the position of the gate terminal, which is classified into top contact and bottom contact structures are also affecting the performance of the transistors³⁶⁻³⁷. Due to the large injection area in top contact structures, the field effect mobility is found to be higher and contact resistance is lower³⁶⁻³⁷. But due to poor morphology in bottom contact structures the mobility is lower³⁶⁻³⁷. Top contact structures show good performance due to the reduced contact resistance at the source and drain electrodes³⁶⁻³⁷. The performance of TFT is also depending on the techniques of doping of the channel material, the choice of the substrates, the selection of contact materials and contact resistance³⁶⁻³⁷. An on/off ratio of 10⁵ to 10⁷ is reported in the case of WS₂ in various deposition conditions of the channel material and design of TFT, with a mobility of 13 to 489 cm/V-s^{6, 38-39}.

In this review article, the performance of dithioxotungsten (WS₂) as a channel material in nano transistors is analysed based on the performance of WS₂ on regard of mobility of charge carriers, on/off ratio of transistors, channel width to length ratio, channel thickness and, I-V characteristics and transistor performance.

WS₂ – Analysis as a versatile optoelectronic material

Dithioxotungsten consists of S-W-S sandwich pattern, as shown in figure 1, of atoms arranged in a trigonal prismatic configuration [40]. The crystal lattice of 2-H WS₂ belongs to the non-symmorphic hexagonal space group P6₃/mmc (D_{6h}) which has the space inversion symmetry⁴¹⁻⁴². Single layer has 1H structure⁴¹. Monolayer WS₂ belongs to P6₃mm (D_{3h}) group⁴¹. Even layer WS₂ has the space inversion symmetry while odd layer WS₂ lacks the space inversion symmetry⁴¹. The conduction band minimum (CBM) and the valence band maximum (VBM) are both located at K point in monolayer WS₂. When the layer number of WS₂ increases, the VBM shifts to Γ point, while the CBM locates between K and Γ points (called Q point) [41]. The band edge states at K point have dominant contributions from the tungsten d(x₂-y₂), d_{xy}, and d_z² orbitals with an admixture of the S p-orbitals⁴¹. For the states at Q_c and Γ_v , the contribution from the S p_z orbitals become significant,



which plays an important role for the transition from direct to indirect bandgap from monolayer to bilayer and multilayer⁴¹.

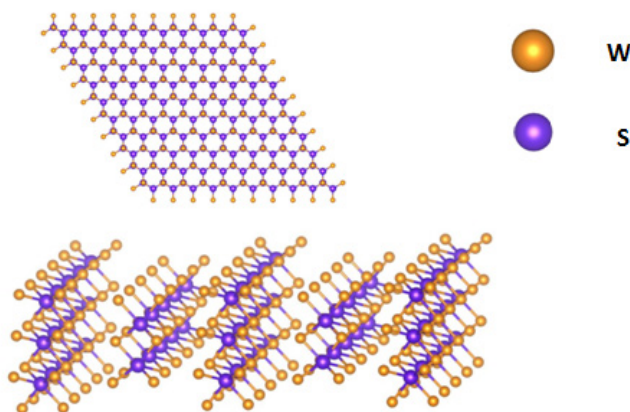


Figure 1: S-W-S pattern of WS_2

The transition from a direct bandgap (monolayer WS_2) to an indirect bandgap (bilayer and multilayer WS_2) is a consequence of the spin-orbit coupling (SOC) and interlayer hopping⁴¹⁻⁴³. Greater SOC in WS_2 results in spin-orbit splitting of the valence band of the order of 400 meV near the valence K point⁴¹⁻⁴³. Tungsten d_{xy} and $d_{(x-y)}$ orbitals are highly localized in individual layers, due to this, VB splitting near the K point is dominated. The spin-orbit splitting energy has not much changes with the number of layers in the sample, as interlayer hopping of orbitals is comparatively lower⁴¹. In the case of monolayer WS_2 samples, splitting of the VBM can be associated with the lack of inversion symmetry and also the spin-orbit effect. But the corresponding splitting in the case of bilayer is due to the combination of interlayer interaction and SOC.

Due to the large SOC, the VBM of monolayer WS_2 exhibit the spin-index locked with the valley- index. The VBM valley K or -K has only the spin up or down electrons respectively. This leads to the valley-dependent optical selection rules. As per the selection rule, the circularly polarized light can selectively excite the K or -K valley electrons from the spin-polarized bands. The interlayer hopping energy in WS_2 is of the order of 0.1 eV, which is lesser than the spin-valley coupling strength in WS_2 which is of the order of 0.4 eV⁴¹.

Exciton in WS_2 is highly confined to the plane of the ML. With change in



dielectric atmosphere, both the electron and hole experience a reduced screening effect. Hence the bandgap is expected to increase for monolayer WS_2 (2.7 eV). With the exciton binding energy (0.7 eV), an enhanced electron–hole interaction can be expected⁴².

Raman scattering is a very good tool for confirmation of formation of WS_2 . The major vibrational modes of WS_2 can be analysed with Raman scattering experiment. Longitudinal Acoustic (M) at 176 cm^{-1} , Doubly degenerated E_{2g} mode at 356 cm^{-1} , 2LA(M) mode at 352 cm^{-1} and singly degenerate A_g^1 at 418 cm^{-1} are major vibrational modes of WS_2 . There will be shift in the peak position, appearance of shoulder peaks and change in the intensity of peaks depending on the number of layers in the sample, defects in the material, adsorption etc. Peak separation gives information about number of layers, deformation/splitting in peak gives information about strain/defects/adsorption in material⁴⁴⁻⁴⁶.

Synthesis methods of WS_2 mono/few layers include methods like mechanical exfoliation – peeling/ scotch tape method, chemical vapor deposition, sputtering, atomic layer deposition, liquid phase exfoliation – laser ablation, ultrasonic method, molecular beam epitaxy, spin coating – on different substrates like titanium-titanium dioxide, graphite, silicon-silicon dioxide, graphene oxides, gold foil, h-boron nitride, sapphire etc. Chemical vapour deposition, especially the epitaxial one, has added advantages. In the samples grown through epitaxial method, the defect density is lower. Its possible to develop large area samples through this method. The electrical conductivity of CVD grown samples exhibit more endurance in-plane level²⁷⁻³⁵.

To achieve definite applicability, growth techniques need to control more finely, the size, layer thickness/ numbers, edge sharpness, the phase purity of the grown crystals and defects that may arise in the sample during growth process. Growth techniques influences the edge structure of the grown WS_2 , ie., whether the sample edge is metal or chalcogen. This influences the carrier density distribution in and near the fermi energy level. It also affects how much the atomic orbitals overlap⁴¹. Profile of band-edge can be modified while growth using various band-structure engineering mechanisms. Bandgap can be modified by keen control of composition of alloy during synthesis⁴¹. In the case of heterostructures with no common species or dissimilar band profiles or with different lattice patterns, quantum engineering can be adopted for bandgap modification⁴¹. Combinations of different morphologies of lateral-vertical heterostructures can be developed, to contribute to the active channel layer of nanotransistors⁴¹.



3. WS₂ – Application as a channel material in Transistors

Field effect transistors based on WS₂ as channel layer show a large on/off ratio of greater than 10⁵. Large bandgap of two dimensional WS₂ can cause large on/off ratio⁴⁷. Theoretically, the mobility of carrier in WS₂ channel could be high, the practically measured mobility is relatively low. Many factors like, the dielectric environment, percentage and type of defects and influence of adsorbents, can influence the performance of WS₂ as a channel material in transistors. The transport properties are highly influenced by number of layers and kind of stacking⁴⁸. Process of adsorption when exposed to atmosphere is also influencing the performance of WS₂ channels. Hydrogen, water molecules and oxygen when get adsorbed to the surface of WS₂ cause p- type doping⁴⁹⁻⁵¹. It has both advantage or disadvantage, as WS₂ can be used as an ambipolar material, at the same time, when mono/few layer TFT is exposed in air may exhibit weak p-type or n-type behavior⁴⁹⁻⁵¹. Conductivity type can be modified from n-type to p-type in high pressure atmosphere of adsorbates⁴⁹⁻⁵¹.

A schematic diagram of basic TFT architecture is shown in figure2, in which substrate can be solid substrates like silicon and flexible substrates like polyamide. Saptarshi Das et.al⁵² successfully fabricated monolayered WS₂ on silicon (P++ Si) substrate with back gate architecture. Thermally grown SiO₂ of 100 nm over Si is served as the dielectric/ insulating layer. A CVD grown WS₂ on titanium (Ti) substrate which was transferred through PMMA transfer technique in which initially PMMA will be coated over WS₂- Ti substrate, then the entire substrate will be submerged in 1M NaOH until monolayer and PMMA fill get detached and remain in the solution, fully separated from Ti substrate. Then the entire PMMA with 2D WS₂ material was transferred on the Si/SiO₂ substrate. Then 40-50 nm Ni/Au source drain contacts made through e-beam lithography. Other architecture on flexible substrate include Polyamide, has been demonstrated by Thomas. N. Jackson et.al [53]. In their work a 100 nm Ti gate electrode array was deposited by sputtering and it was patterned photolithographically on polyamide substrate, and followed by a lift off process. A Plasma Enhanced Atomic layer deposition (PEALD) of Al₂O₃ is then carried out at 200 °C as the gate dielectric / insulator layer for the device. A few layers of WS₂ 2D material is then transferred from Si substrate to patterned polyamide substrate by using PMMA transferring technique. A 50 nm Au source-drain contacts made by thermal evaporation and followed by photolithography procedure. A 30 nm Al₂O₃ is then deposited over the device by ALD technique to encapsulate the device. Britnell et. al⁵⁴ also fabricated field effect tunnelling transistor with a more complex 2D



heterostructure, with entire stack with layered materials on flexible transparent substrates.

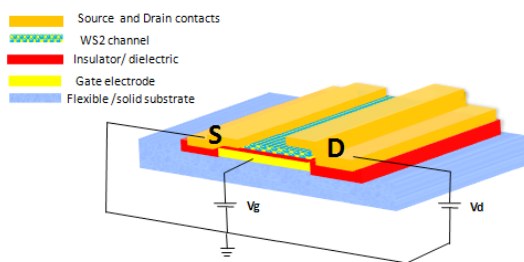


Figure 2: Schematic diagram of basic TFT architecture with WS_2 channel

Effect of number of layers of WS_2 on the performance of TFT is tabulated in table 1. In bilayer morphology, carrier mobility in WS_2 TFT is $300 \text{ cm}^2/\text{V-s}$ according to Palummo et. al⁵⁵, which is greater than that of $140 \text{ cm}^2/\text{V-s}$ monolayer channel (Nayak et. al)⁵⁶

Table1. Effect of number of layers of WS_2 in channel of TFT

Layers	Type	Band gap energy eV	Photoluminescence	Mobility (cm^2/Vs)	Carrier concentration	Ref.
Bulk WS_2	Indirect	1.3 - 1.4	Absent	255	n - type	Lan et al. ⁴¹
Bilayer WS_2	Direct	1.800	Strong	300	p - type or n - type	Lu qet al. ⁵⁵
Monolayer WS_2	Direct	2.1	Less	140	n - type	Nayak. et al. ⁵⁶

Growth techniques influence the performance of TFT in many aspects. So, bandgap engineering, quantum engineering, phase pure growth, large area growth, single layer growth etc. plays greater role in the performance of TFT. Metal edge or chalcogen edge, sulphur vacancy etc. alters the mobility of carrier. Hwang et. al has reported an on/off ratio of 10^5 on scotch -tape peeled WS_2 layer⁵⁷. Jiang et. al⁵⁸ reports nitrogen plasma treatment to reduce sulphur vacancy caused deficiency. Treating with nitrogen plasma enhanced the mobility from 29.7 to $184.2 \text{ cm}^2/\text{V-s}$



and on-off ratio from 10^3 to 10^6 . TFT on nitrogen plasma treatment result in ohmic-like contact and exhibit linear $I_{DS}-V_{DS}$ pattern near 0 V. S vacancies may result in reduced charge scattering. Nitrogen doping may result in reduced effective carrier mass and enhanced mobility⁵⁷⁻⁵⁸. Effect of growth techniques is tabulated in table 2⁵⁷⁻⁶³. A large on-off ratio of 10^7 is reported on a h-BN substrate grown through CVD method by Illarionov et al. A large mobility of $486 \text{ cm}^2/\text{V-s}$ in the same structure at 5 K is also reported⁵⁷⁻⁶³.

Table 2. Effect of growth techniques of WS_2 on mobility and on-off ratio

Method	Substrate	Characteristics	Ohmic Contact	Mobility [cm^2/Vs]	On/Off Current Ratio	Ref.
Scotch tape method	SiO_2	Clean	Ti / Al	30	10^5	Hwanget al. ⁵⁷
Fast pulsed I-V method	Si / SiO_2	Temperature instability	Ni / Al	44	10^6	Iqbalet al. ⁵⁸
Liquid phase exfoliation		Simplest cost effective, high deposition rate, purity, low capital cost material.			10^6	Ott et al. ⁵⁹
CVD	SiO_2	High performance. Large area production	SiO_2	80	10^6	Wuet al. ⁶⁰
CVD	h-BN	High uniformity. Hysteresis absent	Al / Au	185 at room temp. 486 at 5 K	10^7	Illarionov et al.
Mechanical exfoliation	h-BN	Low yield, low scattering impurities. Small size, high quality	Al	0.30	4.56×10^6	Kumaret al.
E beam evaporation	SiO_2	Better stability and electrical performance	Ni	27.90	10^6	Wu et al.
HPHA	Si / SiO_2	Low contact resistance	Ti / Au	13.00	10^5	Yang et al.



Chemical functionalization with thiol also increases the carrier mobility, the low temperature mobility is reported to increase from 140 to 337 $\text{cm}^2/\text{V}\cdot\text{s}$ ⁶⁴ and the ambient temperature mobility from 49 to 83 $\text{cm}^2/\text{V}\cdot\text{s}$ ⁶⁴. The device mobility can also be limited due to defect states in SiO_2 layer in the substrate as it leads to the localization of charge carriers⁶⁴. Hexagonal boron nitride could be a better alternative to avoid such defects and localization of charges. It is having atomically planar surface, high bandgap and low charge impurity density according to Iqbal et. Al⁶⁵.

Contact materials also influences the performance of TFTs. The nature of contact materials determines the amount of charge injection and collection between the WS_2 channel and the electrodes. An ohmic contact is more ideal for transistors, but it is very difficult to realize this in single/ bilayer channel materials⁶⁶. The Fermi level pinning caused by interfacial states, results in mismatch of work function between the channel material and the electrode material. To reduce the contact problems, various techniques like annealing, doping, using metal interface layers, using graphene-based electrodes, using edge contacts etc. are being reported by various groups⁶⁷.

Length to width ratio of the channel is a very important parameter which influences the performance of TFT. For a channel width of less than 100 nm, the threshold voltage was reported to increase suddenly with abrupt decrease in on-current. Channel size highly determines the hysteresis behaviour. Performance of TFT is dependent on the channel thickness and in the case of WS_2 peak performance is reported in thickness range 6 -10 nm⁶⁸.

The design of TFT itself is a deciding parameter in the performance of TFT whether it is top gated or bottom gated. Figure.3 demonstrates the schematic diagram of general design of top gated WS_2 FET architecture. In this a high quality of thermally grown polished surface of SiO_2 on Si substrate is represented for basic top gate architecture using WS_2 monolayer as channel in FET. Electron beam lithography patterned source and drain contacts can be made through deposition of Cr/Au or Ti/Au in which Cr can be of 5 nm for the better adhesion and, Au or Ti can be of 50 nm thickness. Contact deposition can be preferably done by thermalevaporation method or else by sputter deposition method. For WS_2 FETs, Cr/Au and Ti/Au contacts basically show ambipolarity in nature through which both P-type and n-type injection is possible. For P-type source and drain contacts high work function materials such as platinum can be deposited of thickness about



40-50 nm and a 50-60 nm thick Au can be deposited over Pt as the contact pad extension purposes.

Also, it has been reported that Ni/Au contacts of 40, 50 nm respectively deposited in the case of WS_2 FETs on sapphire substrate in back gate architecture⁶⁹. There are reports which mention annealing of contacts under Argon/ H_2 flow for the improvement of better contact resistance⁶⁹⁻⁷⁰. Gate electrodes can be fabricated with electron beam lithographically patterned and then Al_2O_3 of 15 -30 nm can be deposited with Atomic Layer deposition Technique (ALD), and then Au of 50-60 nm again deposited over the dielectric material. Tae Wan Kim et.al⁷¹ fabricated a similar architecture but with ion top gate over WS_2 film FET. There are other different gate dielectric materials already reported with the 30 nm of HfO_2 , 30nm SiO_2 , 20 nm of h-BN (hexagonal boron Nitride) and then Au of 50-60 nm over the dielectric layer³⁸.

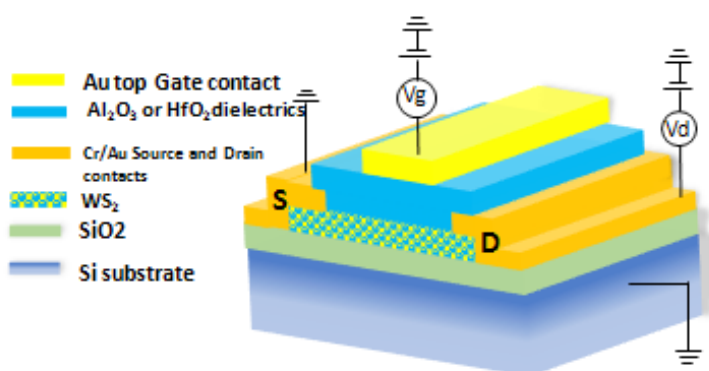


Figure 3: Top gate WS_2 architecture

Figure 4 demonstrates the general bottom gate FET architecture. Bottom gate architecture of WS_2 FETs can be fabricated with both highly doped n or p silicon substrates ($\text{n}^{++}/\text{P}^{++}\text{Si}$). A high quality thermally grown SiO_2 can be deposited over the Si substrates and then the source and drain contacts can be made with above mentioned n-type or p-type contacts or ambipolar contacts. Bottom side of the substrate will act as common gate for the device. A dielectric gate material of



hexagonal boron nitride h-BN over Si/SiO₂ and WS₂ is transferred over these thin layered h-BN and source-drain contact can made through e-beam lithography with Al/Au contacts. h-BN is used as the gate material in back gate WS₂FET architecture is also reported^{65, 72}. A complex vertical heterostructure like, WS₂-SnS₂ is reported in tunnelling field effect transistors with back gate architecture⁷³. Table 3 shows the advantages of different designs of WS₂ based TFT structures^{63,74-76}.

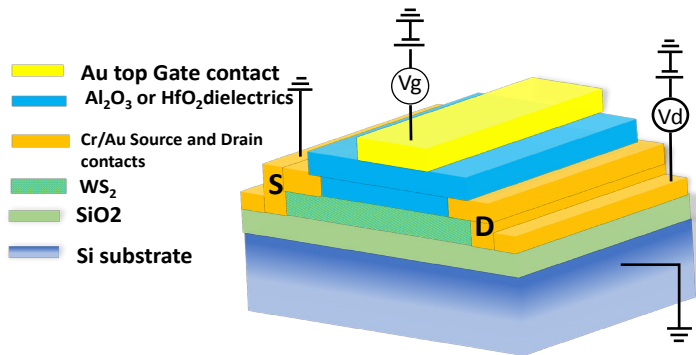


Figure 4: Bottom gate WS₂ transistor architecture

Table 3. Advantages of Bottom/ Top contact designs of TFT

Bottom Contact Structure	Top Contact Structure	Reference
Channel resistance decreases with channel length	Channel resistance increases with channel length	Mittal <i>et al.</i> ⁷⁴
Mobility is less	Elevated saturation mobility	Abuzaidet <i>et al.</i> ⁷⁵
High morphological disorder	Low morphological disorder	Mittal <i>et al.</i> ⁷⁴
Low drain current	High drain current	Yang <i>et al.</i> ⁶³
Low transconductance	High transconductance	Yeh <i>et al.</i> ⁷⁶



Conclusion

Dithioxotungsten chemically known as Tungsten disulphide (WS_2) is very good channel material to be applied in field effect transistors with high carrier mobility of upto $486 \text{ cm}^2 / \text{V-s}$ at 5 K in bilayer thickness. In mono/bilayers it is a direct bandgap material with ample photoluminescence to be applied in optoelectronic devices. In this review article the performance of dithioxotungsten (WS_2) as a channel material in nano transistors is analysed based on the performance of WS_2 on regard of mobility of charge carriers, on/off ratio of transistors, channel width to length ratio, channel thickness and I-V characteristics. The material property of WS_2 like the space group to which WS_2 belongs to, spin-orbit coupling in WS_2 , Excitonic nature in WS_2 , Raman vibrational modes, etc. which demonstrates WS_2 as most adaptable transition dichalcogenide is also discussed. General top-gated and bottom-gated design for fabrication of WS_2 channel transistor is also demonstrated.

References

1. Tiwari, S. K., Sahoo, S., Wang, N., & Huczko, A. (2020). Graphene research and their outputs: Status and prospect. In *Journal of Science: Advanced Materials and Devices* (Vol. 5, Issue 1). <https://doi.org/10.1016/j.jsamd.2020.01.006>
2. Chen, X., Liu, C., & Mao, S. (2020). Environmental Analysis with 2D Transition-Metal Dichalcogenide-Based Field-Effect Transistors. In *Nano-Micro Letters* (Vol. 12, Issue 1). <https://doi.org/10.1007/s40820-020-00438-w>
3. Han, M. Y., Özyilmaz, B., Zhang, Y., & Kim, P. (2007). Energy band-gap engineering of graphene nanoribbons. *Physical Review Letters*, 98(20). <https://doi.org/10.1103/PhysRevLett.98.206805>
4. Samuels, A. J., & Carey, J. D. (2013). Molecular doping and band-gap opening of bilayer graphene. *ACS Nano*, 7(3). <https://doi.org/10.1021/nn400340q>
5. Oostinga, J. B., Heersche, H. B., Liu, X., Morpurgo, A. F., & Vandersypen, L. M. K. (2008). Gate-induced insulating state in bilayer graphene devices. *Nature Materials*, 7(2). <https://doi.org/10.1038/nmat2082>
6. Lin, X., Wang, F., Shan, X., Miao, Y., Chen, X., Yan, M., Zhang, L., Liu, K., Luo, J., & Zhang, K. (2021). High-performance photodetector and its optoelectronic mechanism of MoS_2/WS_2 vertical heterostructure. *Applied Surface Science*, 546. <https://doi.org/10.1016/j.apsusc.2021.149074>
7. Krishnamurthi, S., & Brocks, G. (2021). 1D metallic states at 2D transition metal dichalcogenide semiconductor heterojunctions. *Npj 2D Materials and Applications*, 5(1). <https://doi.org/10.1038/s41699-021-00224-1>
8. Stewart, K. A., & Wager, J. F. (2016). Thin-film transistor mobility limits considerations. *Journal of the Society for Information Display*, 24(6). <https://doi.org/10.1002/jsid.452>



9. Li, H., Yin, Z., He, Q., Li, H., Huang, X., Lu, G., Fam, D. W. H., Tok, A. I. Y., Zhang, Q., & Zhang, H. (2012). Layered Nanomaterials: Fabrication of Single- and Multilayer MoS₂ Film-Based Field-Effect Transistors for Sensing NO at Room Temperature (Small 1/2012). *Small*, 8(1). <https://doi.org/10.1002/sml.201290004>
10. Zheng, J., Li, E., Ma, D., Cui, Z., Peng, T., & Wang, X. (2019). Effect on Schottky Barrier of Graphene/WS₂ Heterostructure With Vertical Electric Field and Biaxial Strain. *Physica Status Solidi (B) Basic Research*, 256(10). <https://doi.org/10.1002/pssb.201900161>
11. Horri, A., Faez, R., Pourfath, M., & Darvish, G. (2017). A computational study of vertical tunneling transistors based on graphene-WS₂ heterostructure. *Journal of Applied Physics*, 121(21). <https://doi.org/10.1063/1.4984145>
12. Berkdemir, A., Gutiérrez, H. R., Botello-Méndez, A. R., Perea-López, N., Elías, A. L., Chia, C. I., Wang, B., Crespi, V. H., López-Urías, F., Charlier, J. C., Terrones, H., & Terrones, M. (2013). Identification of individual and few layers of WS₂ using Raman Spectroscopy. *Scientific Reports*, 3. <https://doi.org/10.1038/srep01755>
13. Zeng, H., Liu, G. bin, Dai, J., Yan, Y., Zhu, B., He, R., Xie, L., Xu, S., Chen, X., Yao, W., & Cui, X. (2013). Optical signature of symmetry variations and spin-valley coupling in atomically thin tungsten dichalcogenides. *Scientific Reports*, 3. <https://doi.org/10.1038/srep01608>
14. Ding, J., Feng, A., Li, X., Ding, S., Liu, L., & Ren, W. (2021). Properties, preparation, and application of tungsten disulfide: A review. In *Journal of Physics D: Applied Physics* (Vol. 54, Issue 17). <https://doi.org/10.1088/1361-6463/abd9e8>
15. Aji, A. S., Solís-Fernández, P., Ji, H. G., Fukuda, K., & Ago, H. (2017). High Mobility WS₂ Transistors Realized by Multilayer Graphene Electrodes and Application to High Responsivity Flexible Photodetectors. *Advanced Functional Materials*, 27(47). <https://doi.org/10.1002/adfm.201703448>
16. Rezaei nik, Y., Reyhani, A., Farjami-Shayesteh, S., & Mortazavi, S. Z. (2021). Photocurrent enhancement of hybrid perovskite CsGeBr₃ assisted two-dimensional WS₂ nano-flakes based on electron-hole mobility improvement. *Optical Materials*, 112. <https://doi.org/10.1016/j.optmat.2020.110754>
17. Huo, N., Kang, J., Wei, Z., Li, S. S., Li, J., & Wei, S. H. (2014). Novel and enhanced optoelectronic performances of multilayer MoS₂ -WS₂ heterostructure transistors. *Advanced Functional Materials*, 24(44). <https://doi.org/10.1002/adfm.201401504>
18. Higgins, T. M., Finn, S., Matthiesen, M., Grieger, S., Synnatschke, K., Brohmann, M., Rother, M., Backes, C., & Zaumseil, J. (2019). Electrolyte-Gated n-Type Transistors Produced from Aqueous Inks of WS₂ Nanosheets. *Advanced Functional Materials*, 29(4). <https://doi.org/10.1002/adfm.201804387>
19. Chen, J., Shao, K., Yang, W., Tang, W., Zhou, J., He, Q., Wu, Y., Zhang, C., Li, X., Yang, X., Wu, Z., & Kang, J. (2019). Synthesis of Wafer-Scale Monolayer WS₂ Crystals toward the Application in Integrated Electronic Devices. *ACS Applied Materials and Interfaces*, 11(21). <https://doi.org/10.1021/acsami.9b04791>
20. Kuc, A., Zibouche, N., & Heine, T. (2011). Influence of quantum confinement on the electronic structure of the transition metal sulfide TS₂. *Physical Review B - Condensed Matter and Materials Physics*, 83(24). <https://doi.org/10.1103/PhysRevB.83.245213>



21. Tang, L. P., Tang, L. M., Geng, H., Yi, Y. P., Wei, Z., Chen, K. Q., & Deng, H. X. (2018). Tuning transport performance in two-dimensional metal-organic framework semiconductors: Role of the metal d band. *Applied Physics Letters*, 112(1). <https://doi.org/10.1063/1.5000448>
22. Chung, Y. Y., Shieh, J. M., Su, S. K., Chiang, H. L., Chen, T. C., Li, L. J., Wong, H. S. P., Jian, W. bin, Chien, C. H., Lu, K. C., Cheng, C. C., Li, M. Y., Lin, C. T., Li, C. F., Chen, J. H., Lai, T. Y., & Li, K. S. (2019). Demonstration of 40-nm Channel Length Top-Gate p-MOSFET of WS₂ Channel Directly Grown on SiO_x/Si Substrates Using Area-Selective CVD Technology. *IEEE Transactions on Electron Devices*, 66(12). <https://doi.org/10.1109/TED.2019.2946101>
23. Tang, H., Shi, B., Pan, Y., Li, J., Zhang, X., Yan, J., Liu, S., Yang, J., Xu, L., Yang, J., Wu, M., & Lu, J. (2019). Schottky Contact in Monolayer WS₂ Field-Effect Transistors. *Advanced Theory and Simulations*, 2(5). <https://doi.org/10.1002/adts.201900001>
24. Ernandes, C., Khalil, L., Henck, H., Zhao, M. Q., Chaste, J., Oehler, F., Charlie Johnson, A. T., Asensio, M. C., Pierucci, D., Pala, M., Avila, J., & Ouerghi, A. (2021). Strain and spin-orbit coupling engineering in twisted ws₂/graphene heterobilayer. *Nanomaterials*, 11(11). <https://doi.org/10.3390/nano11112921>
25. Yang, B., Tu, M. F., Kim, J., Wu, Y., Wang, H., Alicea, J., Wu, R., Bockrath, M., & Shi, J. (2016). Tunable spin-orbit coupling and symmetry-protected edge states in graphene/WS₂. *2D Materials*, 3(3). <https://doi.org/10.1088/2053-1583/3/3/031012>
26. Tanoh, A. O. A., Alexander-Webber, J., Xiao, J., Delport, G., Williams, C. A., Bretscher, H., Gauriot, N., Allardice, J., Pandya, R., Fan, Y., Li, Z., Vignolini, S., Stranks, S. D., Hofmann, S., & Rao, A. (2019). Enhancing Photoluminescence and Mobilities in WS₂ Monolayers with Oleic Acid Ligands. *Nano Letters*, 19(9). <https://doi.org/10.1021/acs.nanolett.9b02431>
27. Zhao, Y., & Jin, S. (2020). Controllable Water Vapor Assisted Chemical Vapor Transport Synthesis of WS₂-MoS₂ Heterostructure. *ACS Materials Letters*, 2(1). <https://doi.org/10.1021/acsmaterialslett.9b00415>
28. O'Brien, M., Lee, K., Morrish, R., Berner, N. C., McEvoy, N., Wolden, C. A., & Duesberg, G. S. (2014). Plasma assisted synthesis of WS₂ for gas sensing applications. *Chemical Physics Letters*, 615. <https://doi.org/10.1016/j.cplett.2014.09.051>
29. Yousef Tizhoosh, N., Khataee, A., Hassandoost, R., Darvishi Cheshmeh Soltani, R., & Doustkhah, E. (2020). Ultrasound-engineered synthesis of WS₂@CeO₂ heterostructure for sonocatalytic degradation of tylosin. *Ultrasonics Sonochemistry*, 67. <https://doi.org/10.1016/j.ultsonch.2020.105114>
30. Leong, S. X., Mayorga-Martinez, C. C., Chia, X., Luxa, J., Sofer, Z., & Pumera, M. (2017). 2H → 1T Phase Change in Direct Synthesis of WS₂ Nanosheets via Solution-Based Electrochemical Exfoliation and Their Catalytic Properties. *ACS Applied Materials and Interfaces*, 9(31). <https://doi.org/10.1021/acsmami.7b06898>
31. Lan, C., Zhou, Z., Zhou, Z., Li, C., Shu, L., Shen, L., Li, D., Dong, R., Yip, S. P., & Ho, J. C. (2018). Wafer-scale synthesis of monolayer WS₂ for high-performance flexible photodetectors by enhanced chemical vapor deposition. *Nano Research*, 11(6). <https://doi.org/10.1007/s12274-017-1941-4>
32. Mahler, B., Hoepfner, V., Liao, K., & Ozin, G. A. (2014). Colloidal synthesis of 1T-WS₂ and 2H-WS₂ nanosheets: Applications for photocatalytic hydrogen evolution. *Journal of the American Chemical Society*, 136(40). <https://doi.org/10.1021/ja506261t>



33. Loh, T. A. J., Chua, D. H. C., & Wee, A. T. S. (2015). One-step Synthesis of Few-layer WS₂ by Pulsed Laser Deposition. *Scientific Reports*, 5. <https://doi.org/10.1038/srep18116>
34. Wang, S., Zhao, J., Yang, H., Wu, C., Hu, F., Chang, H., Li, G., Ma, D., Zou, D., & Huang, M. (2017). Bottom-up synthesis of WS₂ nanosheets with synchronous surface modification for imaging guided tumor regression. *Acta Biomaterialia*, 58. <https://doi.org/10.1016/j.actbio.2017.06.014>
35. Krishna, T. N. V., Himasree, P., Raghavendra, K. V. G., Rao, S. S., Kundakarla, N. B., Punnoose, D., & Kim, H. J. (2020). Hydrothermal synthesis of layered CoS@WS₂ nanocomposite as a potential electrode for high-performance supercapacitor applications. *Journal of Materials Science: Materials in Electronics*, 31(19). <https://doi.org/10.1007/s10854-020-04177-x>
36. Cheng, C. C., Chung, Y. Y., Li, U. Y., Lin, C. T., Li, C. F., Chen, J. H., Lai, T. Y., Li, K. S., Shieh, J. M., Su, S. K., Chiang, H. L., Chen, T. C., Li, L. J., Wong, H. S. P., & Chien, C. H. (2019). First demonstration of 40-nm channel length top-gate WS₂ pFET using channel area-selective CVD growth directly on SiO_x/Si substrate. *Digest of Technical Papers - Symposium on VLSI Technology*, 2019-June. <https://doi.org/10.23919/VLSIT.2019.8776498>
37. Datta, K., Shadman, A., Rahman, E., & Khosru, Q. D. M. (2017). Trilayer TMDC Heterostructures for MOSFETs and Nanobiosensors. *Journal of Electronic Materials*, 46(2). <https://doi.org/10.1007/s11664-016-5078-0>
38. Sebastian, A., Pendurthi, R., Choudhury, T. H., Redwing, J. M., & Das, S. (2021). Benchmarking monolayer MoS₂ and WS₂ field-effect transistors. *Nature Communications*, 12(1). <https://doi.org/10.1038/s41467-020-20732-w>
39. Liu, M., Wei, S., Shahi, S., Jaiswal, H. N., Paletti, P., Fathipour, S., Remškar, M., Jiao, J., Hwang, W., Yao, F., & Li, H. (2020). Enhanced carrier transport by transition metal doping in WS₂ field effect transistors. *Nanoscale*, 12(33). <https://doi.org/10.1039/d0nr01573c>
40. Perea-López, N., Elías, A. L., Berkdemir, A., Castro-Beltran, A., Gutiérrez, H. R., Feng, S., Lv, R., Hayashi, T., López-Urías, F., Ghosh, S., Muchharla, B., Talapatra, S., Terrones, H., & Terrones, M. (2013). Photosensor device based on few-layered WS₂ films. *Advanced Functional Materials*, 23(44). <https://doi.org/10.1002/adfm.201300760>
41. Lan, C., Li, C., Ho, J. C., & Liu, Y. (2021). 2D WS₂: From Vapor Phase Synthesis to Device Applications. In *Advanced Electronic Materials* (Vol. 7, Issue 7). Blackwell Publishing Ltd. <https://doi.org/10.1002/aelm.202000688>
42. Ma, X., Fu, S., Ding, J., Liu, M., Bian, A., Hong, F., Sun, J., Zhang, X., Yu, X., & He, D. (2021). Robust Interlayer Exciton in WS₂/MoSe₂ van der Waals Heterostructure under High Pressure. *Nano Letters*, 21(19). <https://doi.org/10.1021/acs.nanolett.1c02281>
43. del Corro, E., Botello-Méndez, A., Gillet, Y., Elias, A. L., Terrones, H., Feng, S., Fantini, C., Rhodes, D., Pradhan, N., Balicas, L., Gonze, X., Charlier, J. C., Terrones, M., & Pimenta, M. A. (2016). Atypical Exciton-Phonon Interactions in WS₂ and WSe₂ Monolayers Revealed by Resonance Raman Spectroscopy. *Nano Letters*, 16(4). <https://doi.org/10.1021/acs.nanolett.5b05096>
44. Zhang, X., Qiao, X. F., Shi, W., Wu, J. bin, Jiang, D. S., & Tan, P. H. (2015). Phonon and Raman scattering of two-dimensional transition metal dichalcogenides from monolayer, multilayer to bulk material. In *Chemical Society Reviews* (Vol. 44, Issue 9). <https://doi.org/10.1039/c4cs00282b>



45. Kogo, G., Xiao, B., Danquah, S., Lee, H., Niyogushima, J., Yarbrough, K., Candadai, A., Marconnet, A., Pradhan, S. K., & Bahoura, M. (2020). A thin film efficient pn-junction thermoelectric device fabricated by self-align shadow mask. *Scientific Reports*, 10(1). <https://doi.org/10.1038/s41598-020-57991-y>
46. Ding, L., Ukhtary, M. S., Chubarov, M., Choudhury, T. H., Zhang, F., Yang, R., Zhang, A., Fan, J. A., Terrones, M., Redwing, J. M., Yang, T., Li, M., Saito, R., & Huang, S. (2018). Understanding Interlayer Coupling in TMD-hBN Heterostructure by Raman Spectroscopy. *IEEE Transactions on Electron Devices*, 65(10). <https://doi.org/10.1109/TED.2018.2847230>
47. Phan, N. A. N., Noh, H., Kim, J., Kim, Y., Kim, H., Whang, D., Aoki, N., Watanabe, K., Taniguchi, T., & Kim, G. H. (2022). Enhanced Performance of WS₂ Field-Effect Transistor through Mono and Bilayer h-BN Tunneling Contacts. *Small*, 18(13). <https://doi.org/10.1002/sml.202105753>
48. Zhou, Y., Tan, H., Sheng, Y., Fan, Y., Xu, W., & Warner, J. H. (2018). Utilizing Interlayer Excitons in Bilayer WS₂ for Increased Photovoltaic Response in Ultrathin Graphene Vertical Cross-Bar Photodetecting Tunneling Transistors. *ACS Nano*, 12(5). <https://doi.org/10.1021/acsnano.8b01263>
49. Mol, P. R., Barman, P. K., Sarma, P. v., Kumar, A. S., Sahu, S., Shaijumon, M. M., & Kini, R. N. (2021). Anomalously polarised emission from a MoS₂/WS₂ heterostructure. *Nanoscale Advances*, 3(19). <https://doi.org/10.1039/d1na00462j>
50. Hua, X., Zhang, D., Kim, B., Seo, D., Kang, K., Yang, E. H., Hu, J., Chen, X., Liang, H., Watanabe, K., Taniguchi, T., Hone, J., Kim, Y. D., & Herman, I. P. (2021). Stabilization of Chemical-Vapor-Deposition-Grown WS₂ Monolayers at Elevated Temperature with Hexagonal Boron Nitride Encapsulation. *ACS Applied Materials and Interfaces*, 13(26). <https://doi.org/10.1021/acsaami.1c06348>
51. Tang, B., Yu, Z. G., Huang, L., Chai, J., Wong, S. L., Deng, J., Yang, W., Gong, H., Wang, S., Ang, K. W., Zhang, Y. W., & Chi, D. (2018). Direct n- to p-Type Channel Conversion in Monolayer/Few-Layer WS₂ Field-Effect Transistors by Atomic Nitrogen Treatment. *ACS Nano*, 12(3). <https://doi.org/10.1021/acsnano.7b08261>
52. Schulman, D. S., Sebastian, A., Buzzell, D., Huang, Y. T., Arnold, A. J., & Das, S. (2017). Facile Electrochemical Synthesis of 2D Monolayers for High-Performance Thin-Film Transistors. *ACS Applied Materials and Interfaces*, 9(51). <https://doi.org/10.1021/acsaami.7b14711>
53. Gong, Y., Carozo, V., Li, H., Terrones, M., & Jackson, T. N. (2016). High flex cycle testing of CVD monolayer WS₂ TFTs on thin flexible polyimide. *2D Materials*, 3(2). <https://doi.org/10.1088/2053-1583/3/2/021008>
54. Britnell, L., Gorbachev, R. v., Jalil, R., Belle, B. D., Schedin, F., Mishchenko, A., Georgiou, T., Katsnelson, M. I., Eaves, L., Morozov, S. v., Peres, N. M. R., Leist, J., Geim, A. K., Novoselov, K. S., & Ponomarenko, L. A. (2012). Field-effect tunneling transistor based on vertical graphene heterostructures. *Science*, 335(6071). <https://doi.org/10.1126/science.1218461>
55. Lu, Y., Chen, T., Mkhize, N., Chang, R. J., Sheng, Y., Holdway, P., Bhaskaran, H., & Warner, J. H. (2021). GaS:WS₂ Heterojunctions for Ultrathin Two-Dimensional Photodetectors with Large Linear Dynamic Range across Broad Wavelengths. *ACS Nano*, 15(12). <https://doi.org/10.1021/acsnano.1c06587>



56. Nayak, P. K., Lin, F. C., Yeh, C. H., Huang, J. S., & Chiu, P. W. (2016). Robust room temperature valley polarization in monolayer and bilayer WS₂. *Nanoscale*, 8(11). <https://doi.org/10.1039/c5nr08395h>
57. Hwang, W. S. *et al.* First demonstration of two-dimensional S₂ transistors exhibiting 10⁵ room temperature modulation and ambipolar behavior. *Device Res. Conf. - Conf. Dig. DRC***013107**, 187–188 (2012).
58. Iqbal, M. W. *et al.* Tailoring the electrical and photo-electrical properties of a WS₂ field effect transistor by selective n-type chemical doping. *RSC Adv.***6**, 24675–24682 (2016).
59. Ott, S., Lakmann, M., & Backes, C. (2021). Impact of pretreatment of the bulk starting material on the efficiency of liquid phase exfoliation of WS₂. *Nanomaterials*, 11(5). <https://doi.org/10.3390/nano11051072>
60. Wu, G., Sahoo, A. K., Chen, D. W. & Chang, J. W. A comparative study of e-beam deposited gate dielectrics on channelwidth-dependent performance and reliability of a-IGZO thin-film transistors. *Materials (Basel)*.**11**, (2018).
61. Illarionov, Y., Knobloch, T., & Grasser, T. (2021). (Invited) Where are the Best Insulators for 2D Field-Effect Transistors? *ECS Meeting Abstracts, MA2021-02*(12). <https://doi.org/10.1149/ma2021-0212609mtgabs>
62. Kumar, J., Kuroda, M. A., Bellus, M. Z., Han, S. J. & Chiu, H. Y. Full-range electrical characteristics of WS₂ transistors. *Appl. Phys. Lett.***106**, (2015).
63. Yang, A. *et al.* Giant Enhancement of Photoluminescence Emission in WS₂-Two-Dimensional Perovskite Heterostructures. *Nano Lett.***19**, 4852–4860 (2019).
64. Hsiao, P. F., Anbazhagan, R., Tsai, H. C., Rajakumarikrishnamoorthi, Lin, S. J., Lin, S. Y., Lee, K. Y., Kao, C. Y., Chen, R. S., & Lai, J. Y. (2020). Fabrication of electroactive polypyrrole-tungsten disulfide nanocomposite for enhanced in vivo drug release in mice skin. *Materials Science and Engineering C*, 107. <https://doi.org/10.1016/j.msec.2019.110330>
65. Han, T., Liu, H., Chen, S., Chen, Y., Wang, S., & Li, Z. (2020). Fabrication and characterization of mos₂ /h-bn and ws₂ /h-bn heterostructures. *Micromachines*, 11(12). <https://doi.org/10.3390/mi11121114>
66. Li, C., Guo, J., Wang, C., Ma, D., & Wang, B. (2020). Design of MXene contacts for high-performance WS₂ transistors. *Applied Surface Science*, 527. <https://doi.org/10.1016/j.apsusc.2020.146701>
67. Khan, M. F., Ahmed, F., Rehman, S., Akhtar, I., Rehman, M. A., Shinde, P. A., Khan, K., Kim, D. K., Eom, J., Lipsanen, H., & Sun, Z. (2020). High performance complementary WS₂ devices with hybrid Gr/Ni contacts. *Nanoscale*, 12(41). <https://doi.org/10.1039/d0nr05737a>
68. Yang, Y., Li, H., Gu, Z., Chen, L., Zhu, H., Ji, L., & Sun, Q. (2021). Performance improvement in p-Type WS₂ field-effect transistors with 1T phase contacts. *Nanotechnology*, 32(34). <https://doi.org/10.1088/1361-6528/ac037d>
69. Zhang, Y., Zhang, Y., Ji, Q., Ju, J., Yuan, H., Shi, J., Gao, T., Ma, D., Liu, M., Chen, Y., Song, X., Hwang, H. Y., Cui, Y., & Liu, Z. (2013). Controlled growth of high-quality monolayer WS₂ layers on sapphire and imaging its grain boundary. *ACS Nano*, 7(10). <https://doi.org/10.1021/nn403454e>



70. Courtney, E., Conroy, M., & Bangert, U. (2020). Metal configurations on 2D materials investigated via atomic resolution HAADF stem. *Journal of Microscopy*, 279(3). <https://doi.org/10.1111/jmi.12902>
71. Jung, D. H., Oh, G. H., Kim, S. il, & Kim, T. (2022). Top-gate field-effect transistor based on monolayer WS₂ with an ion-gel gate dielectric. *Japanese Journal of Applied Physics*, 61(3). <https://doi.org/10.35848/1347-4065/ac4b6c>
72. Iqbal, M. W., Iqbal, M. Z., Khan, M. F., Shehzad, M. A., Seo, Y., Park, J. H., Hwang, C., & Eom, J. (2015). High-mobility and air-stable single-layer WS₂ field-effect transistors sandwiched between chemical vapor deposition-grown hexagonal BN films. *Scientific Reports*, 5. <https://doi.org/10.1038/srep10699>
73. Wang, J., Jia, R., Huang, Q., Pan, C., Zhu, J., Wang, H., Chen, C., Zhang, Y., Yang, Y., Song, H., Miao, F., & Huang, R. (2018). Vertical WS₂/SnS₂ van der Waals Heterostructure for Tunneling Transistors. *Scientific Reports*, 8(1). <https://doi.org/10.1038/s41598-018-35661-4>
74. Mittal, P., Kumar, B., Negi, Y. S., Kaushik, B. K. & Singh, R. K. Channel length variation effect on performance parameters of organic field effect transistors. *Microelectronics J.* **43**, 985–994 (2012).
75. Abuzaid, H., Cheng, Z., Li, G., Cao, L., & Franklin, A. D. (2021). Unanticipated polarity shift in edge-contacted tungsten-based 2D transition metal dichalcogenide transistors. *IEEE Electron Device Letters*, 42(10). <https://doi.org/10.1109/LED.2021.3106286>
76. Yeh, C. H., Liang, Z. Y., Lin, Y. C., Ma, C. H., Chu, Y. H., Suenaga, K., & Chiu, P. W. (2020). Scalable T-Gate Aligned Gr-WS₂-Gr Radio-Frequency Field-Effect Transistors. *ACS Applied Electronic Materials*, 2(12). <https://doi.org/10.1021/acsaelm.0c00742>



Non –Traditional Security Challenges in Sahel Region: An Overview

FathimaSemeer

Research Scholar, Department of Political Science,
University College, Trivandrum
E-mail: semeerfathima@gmail.com

Co-authors:

Dr. Sandhya. S. Nair

Associate Professor
Department of Political Science
University College, Trivandrum
Email: sachusandhya@gmail.com

Nabeel P

Research Scholar
Department of Political Science
University College, Trivandrum
E-mail: moninabeel3@gmail.com

Abstract

The Sahel is the Eco climatic and biogeographic realm of transition in Africa that lies between the Sudanian Savannah to the south and the Sahara to the north. Sahel region faces a myriad of non-traditional security challenges that pose threat to the well- being and human security of the region. Despite international efforts, conflicts continue in the Africa's Sahel region. New challenges like climate change, food insecurity, gender disparities and population growth become significant. This non-traditional security challenges like climate change, population explosion, food insecurity and transnational crime amplify the political instability and insurgency in the region. Therefore, comprehensive and multifaceted approach is needed to solve insurgency in the region that goes beyond the traditional notions of security. International efforts by EU and ECOWAS and World Food programme can boost resilience in Sahel by restoring land, promoting education, food security and



employment opportunities. Further, funding by global financial institutions will revitalize economic activities in the region. As the area of research is vast, this paper mainly focus on population explosion, climate change and food insecurity in the region. This paper also analyses how this non-traditional security challenges become an amplifying element for political instability and conflicts in the region.

Keywords: Non-traditional security, food insecurity, climate change, traditional security, Population Explosion

Introduction

With the generalization of global issues due to globalization, there is a need to re conceptualize the notions of security. Non-traditional security began to replace the traditional notions of security which is concerned with state sovereignty. Non-traditional security view security from human perspective and include issues like climate change, infectious disease, food security, migration, drug trafficking, energy security, cyber security and many more.

The Sahel region of Africa stretches from west to east and comprises the following regions: central Chad, central and southern Sudan, the extreme north of South Sudan, Eritrea, and the extreme north of Ethiopia; the extreme south of Algeria, Niger; the extreme north of Nigeria; the extreme north of Cameroon and the Central African Republic; and the central and southern parts of Senegal, southern Mauritania, central Mali, and northern Burkina Faso.(Reader, J; 1997) Due to its geographical location and climate, the region experiences many non-traditional security challenges like climate change, population explosion, food insecurity, poverty, and unemployment and governance deficit. As the area of research is vast, this paper mainly focus on population explosion, climate change and food insecurity in the region. This paper also analyses how this non-traditional security challenges become an amplifying element for political instability and conflicts in the region.

Non-Traditional Security

In an era marked by rapid globalization and interconnectedness, the concept of security has evolved beyond traditional military concerns to encompass a wide array of non-traditional threats. Non- traditional security issues are challenges to the survival and well -being of peoples and states that arise primarily out of non-military sources, such as climate change, resource scarcity, infectious diseases,



natural disaster, migration, food security, drug smuggling and transnational crime. (Peter Hough, B, P;2021) From climate change and pandemics to cyberattacks and terrorism, these challenges transcend borders, affecting individuals, communities, and nations on a global scale. Addressing non-traditional security (NTS) issues requires innovative strategies, international cooperation, and a comprehensive understanding of the interconnected nature of contemporary threats.

Earlier, state and sovereignty is at the central stage of security discourse. With primacy to individual rights, non- human entities and social structures, there is a need to re conceptualize the notions of security. The logic of security was broadened beyond nation-centric security to people-centric security, from people-centric security to how people breathe and live in a society. Countries such as Canada, Japan and Norway linked security with progressive values of 1990's like human rights. (LeneHasen, Buzan,Bary; 2009) One of the most pressing NTS challenges facing the international community is climate change. The consequences of rising global temperatures, melting ice caps, and extreme weather events are already being felt worldwide. Disruptions to weather patterns, sea level rise, and changing precipitation patterns threaten food security, exacerbate resource scarcity, and contribute to the displacement of vulnerable populations. Tackling climate change requires concerted efforts to reduce greenhouse gas emissions, transition to renewable energy sources, and implement adaptation measures to mitigate its impacts.

In addition to climate change, pandemics represent another significant NTS concern. The emergence of infectious diseases such as HIV/AIDS, Ebola, and most recently, COVID-19, underscores the interconnectedness of health security in a globalized world. Rapid urbanization, increased travel, and climate change-driven environmental changes facilitate the spread of pathogens, posing grave risks to public health and economic stability. Strengthening healthcare systems, investing in disease surveillance, and enhancing international cooperation are critical to effectively combatting pandemics and preventing future outbreaks.

Furthermore, the rise of cyber threats and transnational crime presents complex NTS challenges that require innovative responses. Cyberattacks targeting critical infrastructure, financial systems, and government institutions have become increasingly sophisticated and widespread. Similarly, transnational criminal networks engage in a range of illicit activities, including drug trafficking, human smuggling, and cybercrime, undermining governance, stability, and the rule of law. Addressing these challenges necessitates robust cybersecurity measures,



international law enforcement cooperation, and efforts to strengthen governance and institutions.

Moreover, socio-economic vulnerabilities, humanitarian crises, and mass displacement pose significant NTS challenges that require urgent attention. Poverty, inequality, and political instability fuel conflicts, exacerbate humanitarian crises, and drive mass migration, straining resources and undermining stability. Investing in poverty alleviation, conflict prevention, and humanitarian assistance is crucial to addressing these root causes and fostering resilience in vulnerable communities.

In short, the non-traditional security challenges represent complex and interconnected threats that require collective action and innovative solutions. Addressing these challenges necessitates a holistic approach that goes beyond traditional security paradigms, prioritizing prevention, resilience-building, and international cooperation. By working together, the global community can effectively tackle NTS issues and build a safer, more secure world for future generations. Non-traditional security challenges are transnational in nature and they are intertwined to each other.

Sahel Region: An Overview

The Sahel is the Eco climatic and biogeographic realm of transition in Africa that lies between the Sudanian Savannah to the south and the Sahara to the north. The Sahel region of Africa stretches from west to east and comprises the following regions: central Chad, central and southern Sudan, the extreme north of South Sudan, Eritrea, and the extreme north of Ethiopia; the extreme south of Algeria, Niger; the extreme north of Nigeria; the extreme north of Cameroon and the Central African Republic; and the central and southern parts of Senegal, southern Mauritania, central Mali, and northern Burkina Faso. The Sahel region experiences tropical semi-arid climate. It is mostly covered by grassland and savannah, with areas of woodland and shrub land. The Sahel is characterized by its unique blend of cultures, diverse ecosystems, and complex socio-political dynamics. However, due to its geographical location, Sahel region is characterized by socio-economic backwardness, poverty, unemployment, climate change, food insecurity and population explosion. Understanding the Sahel requires a nuanced appreciation of its history, geography, and the interconnected factors shaping its present-day realities.

Despite these challenges, the Sahel also holds immense potential for economic development, cultural exchange, and regional cooperation. The region boasts rich



natural resources, including minerals, oil, and renewable energy sources, which, if managed sustainably, could fuel economic growth and prosperity. Furthermore, initiatives aimed at promoting regional integration, trade, and infrastructure development offer opportunities to address common challenges and foster peace and stability.

Non-Traditional Security challenges in the Sahel Region

Geographically, the Sahel serves as a transition zone between the Sahara Desert to the north and the savannas to the south. Its semi-arid climate is marked by erratic rainfall patterns, prolonged droughts, and desertification, which have profound implications for agriculture, livelihoods, and food security. These environmental challenges are exacerbated by rapid population growth, unsustainable land use practices, and the impacts of climate change, placing immense strain on already vulnerable communities.

The Sahel is also characterized by a complex web of socio-political dynamics, including ethnic tensions, weak governance, and porous borders. Many countries in the region grapple with governance deficits, corruption, and political instability, which undermine state institutions and impede development efforts. Additionally, ethnic and tribal rivalries often intersect with struggles over access to resources, exacerbating social tensions and fueling conflict.

Armed conflict and insecurity further exacerbate the challenges facing the Sahel. The proliferation of armed groups, including jihadist organizations like Boko Haram, Al-Qaeda in the Islamic Maghreb (AQIM), and the Islamic State in the Greater Sahara (ISGS), has destabilized the region, leading to widespread violence, displacement, and humanitarian crises. These groups exploit local grievances, socioeconomic disparities, and governance failures to recruit fighters, expand their influence, and sow fear and instability.

Moreover, the Sahel's strategic location has made it a focal point for regional and international security concerns. Its proximity to North Africa, Europe, and the Middle East, along with its vast, sparsely populated terrain, has made it a hub for transnational criminal networks, human trafficking, and smuggling routes. These illicit activities not only undermine regional stability but also have far-reaching implications for global security.

While it faces significant challenges, including environmental degradation, insecurity, and governance deficits, it also presents opportunities for collaboration, innovation, and sustainable development. By addressing the root causes of instability,



investing in resilience-building measures, and fostering regional cooperation, the international community can support the Sahel's efforts to build a more secure, prosperous, and resilient future. This article focuses on the important challenges in the region such as population explosion, food insecurity and climate change.

Population Explosion and Demographic transition

The primary concern exacerbating the challenges faced in the Sahel region is population explosion and demographic transition. Between the years 1960 and 2020, the population of the countries within the regions experienced a substantial increase, expanding their size by a factor of four to seven. This growth can be attributed to the average annual growth rates ranging between 2.5% and 3%. The population of five Sahel countries (Chad, Niger, Mali, Burkina Faso, Mauritania) is likely to increase from 135 million in 2015 to 330 million in 2050.

The rapid increase in population can be attributed to several factors. Firstly, the low levels of development in certain countries can be seen as a significant contributor. This is primarily due to the persistence of lineage-based production systems, which hinder economic progress and limit opportunities for individuals to improve their living conditions. Secondly, the rise in mortality rates and the presence of weak social security systems also play a role in promoting a pro-birth attitude. Lastly, weak family planning measures contribute to the sudden population growth. Inadequate access to contraception, limited awareness about family planning methods, and cultural or religious beliefs that discourage birth control can all contribute to higher birth rates.

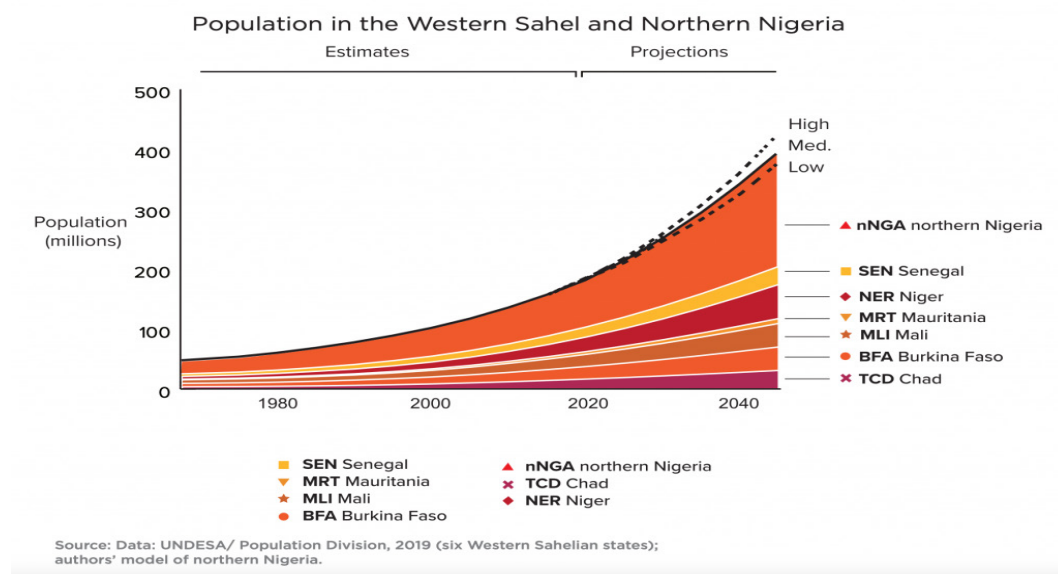
Another issue corresponding to the population of Sahel region is youth bulge. Youth bulge in Sahel is mainly due to low infant mortality rate and high fertility rate. In the ten countries of Sahel, the average fertility is four, according to UNDP population fund report. Young people aged 15-34 years accounted for one-third of the population. In 2055, the working age group will be 67% of the population in Ethiopia. It has many political and social implications. Governance system in the Sahel region could not cater the needs of growing youth population. Sahel's labour market could not absorb new workers. As a result, people will force to survive by means of joining illicit networks.

The region experiences a significant rise in political instability due to the presence of a substantial population under the age of 30 who lack education, employment opportunities, and social standing. There are also disparities in the working age population. Due to high fertile rate and double discrimination, women



are usually absent in workforce. This is because women are entitled with the duty of nurturing children and doing household chores. Sahel region often lacks behind human development indexes.

Despite high population growth, per capita GDP of the region has grown only modestly. Besides this, government has to spend huge amount of money on national security issues like insurgency, terrorism and drug trafficking. This spending of money is at the cost of spending on human development indicators like education, health, employment and food security. (Goldstone, J,A;2002)



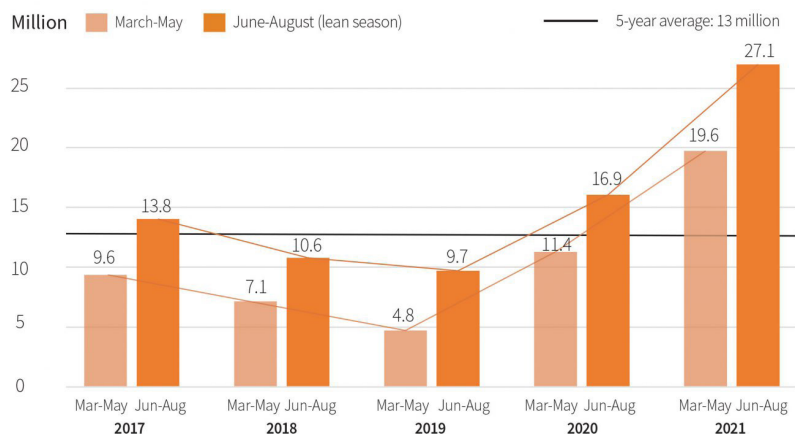
i. Food insecurity

World Food Summit of 1996 defined food security as existing “ when all people at all times have access to sufficient, safe, nutritious food to maintain a healthy and active life”.As of November 2022, the region witnessed a significant number of individuals facing food insecurity, as reported by the Office for the Coordination of Humanitarian Affairs.Approximately 6.3 million people were affected by this issue, with Burkina Faso accounting for 3.3 million, Niger with 1.7 million, and Mali with 1.3 million individuals experiencing food insecurity.



FOOD AND NUTRITION TRENDS IN THE SAHEL & WEST AFRICA

Number of people in "Crisis" or worse situation, 2017-21



Note: Comparison over time indicates a general trend but should be used with caution as regional coverage and methodology may vary significantly.

Source: Cadre harmonisé analysis, 2017-21, March data. **Figure:** © SWAC/OECD

Extract: RPCA (2021), Sahel and West Africa: Food and nutrition situation 2021, April 2021.

Food insecurity in the Sahel region is a result of the confluence of protracted conflict, climate change, and global crises. A significant decline in food production observed due to record level shortfall of rain, comparable to a major dry period in 2011. As more than 80% of people in the Sahel region depend on agriculture, it severely affected the food security of the region. Difficult access to fertilizer exacerbates the production decline as only 40% of the fertilizer needs could be met in the region this year.

Recurring conflicts in the region also have direct impact on food security in the region. The non-state armed groups began targeting the resources and sources of income of civilians. They engage in activities like looting and destroying crops, stealing livestock and extorting money from the vulnerable communities. Disruption of markets by the terrorist groups makes food inaccessible. Migration due to conflicts makes people no longer able to access their land for agriculture and pastoralism. In the northern regions of Burkina Faso, a significant loss of cultivated land, ranging from 30% to 50%, has been experienced due to prevailing insecurity. This has resulted in a concerning water crisis at the national level within Burkina Faso. The destruction of water points has further exacerbated the situation,



leaving communities in dire need. In certain areas, individuals endure the arduous task of waiting in line for up to 72 hours, solely to gain access to boreholes. Consequently, their lives have become entirely centered on the pursuit of water, highlighting the critical importance of addressing this pressing issue.

Global issues like financial crisis, natural disasters and Russia- Ukraine war also have significant impact on food security. The conflict in Ukraine has resulted in significant fluctuations in the prices of food crops. Cyclone Freddy in 2023 resulted in 30% hike in prices of food staples such as Maize, thereby worsening the nutritional security in the region.

Food insecure individuals are increasingly susceptible to fundamentalism and acts of insurgency. In the region, women and children face a double discrimination due to their gender and socio-economic vulnerability. Women are compelled to endure long waits and journeys to collect water, often sacrificing their own nutritional needs to provide for multiple children.

ii. Climate Change

As the Sahel location represents a vast arid region between the Sahara desert to the North and a more fertile region to the south, it is going through weather extremes. The Sahel region is experiencing the worst drought in over forty years. Desertification in the region is exacerbated by the population boom in the region as the population ought to double in the region in between 2010 to 2045. Environmental issues compounded by the lack of socio-economic policy environment are expected to reduce the water supply in the future. For example, in Cameroon water shortage lead some fishers to divert water from streams through ditch canals to raise fish. But canals cross the pastoral plains, leads to conflict between fishers and herders. These environmental pressures and conflicts create fertile ground for radicalization by way of armed movements and Islamic insurgents. Climate induced conflicts also lead to food insecurity, humanitarian crisis, displacement and migration. The change in weather patterns deteriorated soil fertility, thereby threatening food security. One in two people in the Central African Republic suffers from starvation. Women and children are the most affected by climate change and humanitarian crisis. Southern parts of the Sahel, closer to the equator, may have more favorable conditions for agriculture and livelihoods compared to the northern, arid regions. Climate



change further compounds these challenges, with some areas experiencing more severe impacts, such as desertification and erratic rainfall, which disproportionately affect certain communities.

Conclusion

The non-traditional security challenges faced by Sahel region presents a complex and multifaceted set of issues that demand a comprehensive approach. The interconnectedness of factors such as climate change, poverty, unemployment, food insecurity and transnational crimes require concreted efforts from governance systems. The non-traditional security issues become the root cause or amplifying element for traditional security issues like Islamic insurgency, political instability and conflicts in the region. Furthermore, due to the malleable nature of borders within the region, any political instability or insurgency occurring in one country will inevitably have a spillover effect on the neighboring nations.

The issues in the Sahel region also have regional and sectional disparities. The effect of climate change and natural disasters vary from region to region due to geographic location and economic stability. Economic imbalances are also prominent, with some regions benefiting more from natural resources or economic activities, while others face persistent poverty and limited economic opportunities. Unequal distribution of infrastructure and public services, including education and healthcare facilities, exacerbates these disparities, leading to a cycle of underdevelopment in certain areas. Additionally, issues related to ethnicity and cultural differences can contribute to social divides, further widening regional gaps. Gender disparities are also evident in the Sahel region. Women and children are burdened for the task of providing for basic needs. They also suffer the most from natural disasters and the impact of climate change.

Addressing non-traditional security issues in Sahel needed a multifaceted approach. Investments on Human development indicators such as health, education, employment opportunities are essential. Along with it steps must be taken to reduce environmental degradation and to reduce the impact of climate change. In order to solve the national security issues, steps must be taken to solve the root cause of the issue, that is, the non-traditional security challenges.

From Islamic insurgency to conflicts due to climate change, the Sahel region becomes the world's most warfare-ridden region. Global efforts by the UN, EU, and ECOWAS can boost resilience in the Sahel by restoring land and promoting education, food security, and employment opportunities. Further, Funding from



global financial institutions will revitalize economic activities in the region. In essence, the Sahel region is in need of a vibrant civil society and democratic values for a stable and non-violent democratic transition.

References

1. Reader, J. (1997). *Africa: A Biography of the Continent*. London: Hamish Hamilton.
2. Peter Hough, B. P. (2021). *International Security Studies: Theory and Practice*, London: Routledge.
3. Buzan, Barry & Lene Hansen (2009), "Widening and Deepening Security", in Barry Buzan, & Lene Hansen, *The Evolution of International Security Studies*, Cambridge: Cambridge University Press.
4. United Nations. Population Division. Department of Economic and Social Affairs. World Population, Prospects 2019.
5. Statement by Mr Abdalla Hamdok (2017), Acting Executive Secretary of the Economic Commission for Africa (ECA), to the Executive Council of the African Union.
6. Goldstone J. A., (2002). Population and Security: How Demographic Change Can Lead to Violent Conflict, *Journal of international affairs*, Fall 2002, vol. 56, no. 1
7. Food and Agriculture Organization of the United Nations. (1996). World Food Summit.
8. Office for the Coordination of humanitarian affairs. Gendered Drivers, Risks and Impacts of Food Insecurity in the Sahel and the Horn of Africa. 15 March 2022
9. World Bank. (2023, January 4). Enhancing Food and Nutrition Security in the Sahel and Horn of Africa.
10. Regional Centre for the Promotion of Rural Actors (RPCA). (2021, April). Sahel and West Africa: Food and Nutrition Situation.
11. Nassah, H., Daghor, L., Chatoui, H., Tounsi, A., Khoulaïd, F., Fakir, Y., Erraki, S., & Khabba, S. (2022). Climate Change Impact on Agricultural Production in the Sahel Region. In *Home Nutrition and Human Health* (pp. xx-xx). Springer
12. United Nations Economic Commission for Africa. (2016). Conflicts in the Sahel Region: The Development Costs and Consequences Conflict in the Sahel Region and the Developmental Consequences.
13. United Nations Population Fund (UNFPA). (2019). Understanding the Sahel through its History, Geography and Socio-Demographic and Security Challenges (Working Paper).
14. World Food Programme. (March 22, 2022). Food Prices Skyrocket as Cost of Cyclone Freddy Becomes Evident in Malawi.
15. World Weather Attribution. (2022). Food Crisis in Sahel. Retrieved from <https://www.worldweatherattribution.org/food-crisis-in-central-sahel-in-2022-driven-by-chronic-vulnerability-with-uncertain-role-of-climate-change/>



Effect of Selected Yoga Training Programme on Mental Toughness of State Level Chess Players in Kerala

Dr. Vinu Bhaskar,

Associate Professor of Physical Education,
Government T.D. Medical College Alappuzha
(Affiliated to Kerala University of Health Sciences, Thrissur)
Email: vinubhasker@gmail.com

Abstract

Researchers consider that Mental toughness is a fairly stable arrangement, although it may change in the face of certain types of experience, this can be named as similarity. When chess players face the state of lack of mental toughness, they feel lack of confidence during the tournaments and a loss of personal control. Research in India on yogic practices and mental toughness were limited. Hence to have a better understanding of Yoga Training Programme and its contribution towards to mental toughness, the scholar will make an attempt to determine the effect of twelve weeks of selected Yoga Training Programme on mental toughness of mental toughness of state level chess players in Kerala. Sports Mental Toughness Questionnaire (SMTQ) was employed to measure the mental toughness of the subjects under the study. To determine the effect of twelve weeks of selected Yoga Training Programme on mental toughness of state level chess players in Kerala, 't' test was applied by using SPSS version 17. The level of significance was set at 0.05 level of confidence. Participation in 12 weeks of Yoga Training programme improved the mental toughness of state level chess players in Kerala. It is concluded that Yoga Training Programme elicited a positive improvements in the selected variable of the study.

Key words: Yoga, Training Programme, Chess & Mental Toughness



Introduction

Mental Toughness is a compilation of values, attitudes, behaviors and emotions that enable you to persevere and overcome any obstacle, adversity, or pressure experienced, but also to maintain concentration and motivation when things are going fine to constantly accomplish your goals. There is considerable number of studies on the psychological parameters that affecting the player's sportive achievement and their sport life, one of them is mental toughness Initially, researchers, who attempted to understand what mental toughness is, collected data that included participant perspectives about this concept and those studies have been conducted across a number of different sports disciplines such as football, rugby, cricket, soccer and basketball etc. The analysis of these qualitative studies highlights an important aspect in relation to mental toughness that is the concept is fairly open to individual interpretation. Mental toughness is being more dependable and better than your opponents in remaining indomitable, resolute, and positive and in control under pressure. Mentally tough individuals tend to be gregarious and sociable; as they are able to remain composed and stress-free, they are spirited in many tough situations and have lower anxiety levels than others. With a high sagacity of self-assurance and an unshakeable reliance that they control their own fortune, these individuals can remain comparatively unaffected by antagonism or hardship. Mental toughness is the capability to attain personal goals in the facade of pressure from a wide variety of different stressors.

Statement of the Problem

Researchers consider that Mental toughness is a fairly stable arrangement, although it may change in the face of certain types of experience, this can be named as similarity. Hence to have a better understanding of yogic practices and its contribution towards to mental toughness of chess players, the scholar will make an attempt to determine the effect of 12weeks of yoga training programme on mental toughness of state level chess players in Kerala.

Objectives of the study

- The findings of the study may be helpful to the Physical Education Teachers and Coaches to implement the psychological training programme according to the specific demands of their respective sport.
- To identify individual strength and weakness and to create positive attitudes towards yoga.



- To analyze the effect of yoga training programme on mental toughness of state level chess players in Kerala.

Review of Literature

Abrahamsen, F.E., Roberts, G.C., & Pensgaard, A.M. (2008) studied the achievement goals and gender effects on multidimensional anxiety in national elite sport. Amorose, A. J., & Horn, T. S. (2000) examined the intrinsic motivation: Relationships with collegiate chess players' gender, scholarship status, and perceptions of their coaches' behavior. Chantal, Y., Guay, F., Dobрева-Martinova, T., & Vallerand, R. J. (1996) investigated the motivation and elite performance: An exploratory investigation with Bulgarian chess players. Sheard, M., Golby, J., & van Wersch, A. (2009) studied the progress toward construct validation of the Sports Mental Toughness Questionnaire (SMTQ). Sheard, M. (2010) investigated the mental toughness: The mindset behind sporting achievement the study concluded that there is a positive relationship between mental toughness and sports achievement which give better results as an outcome. Duda, J.L. (1989) analyzed the relationship between task and ego orientation and the perceived purpose of sport among high school athletes. This study examined the relationship between task and ego orientation and the perceived purpose of sport among high school athletes.

Research Methodology

Random group design will be used in this study. The subjects numbering sixty state level chess players were divided into an experimental group (N=30) and a control group (N=30). The subjects will be selected at random by drawing lots and assignment of treatment was also at random. The experimental group will be given the selected yoga training programme for a period of 12 weeks. The subjects have to be undergone the training six days in a week from Monday to Saturday and rest will be given on Sunday. Sixteen selected yogic asanas four breathing practices and complete relaxation in shavasana will be included in the training programme and the training programme will be same throughout, the only difference will be in the increase of the holding time at the final position of each yogic asana after every two weeks. Sports Mental Toughness Questionnaire (SMTQ) was used to conduct the pre and post tests to collect the data. The SMTQ is a 14-item instrument was established to ascertain athletes' mental toughness levels. SMTQ items were constituted by using raw data themes and quotes from qualitative studies of mental toughness those were made previously. The participants had to respond to items on a four point Likert-type scale ranging from "not at all true" 1 to "very true" 4. Sample items included



“I interpret threats as positive opportunities” (confidence); “I give up in difficult situations” (constancy); and “I am overcome by self-doubt” (control). SMTQ has three sub-dimensions: 6 items for confidence ($\alpha = .80$), 4 items for constancy ($\alpha = .74$), and 4 items for control ($\alpha = .71$). Items 1, 5, 6, 11, 13, 14 measures Confidence and this sub-dimension assesses athletes’ belief in their own abilities to achieve goals and be better than others. Items 3, 8, 10, 12 measures Constancy and this sub-dimension reflect determination, individual responsibility, an unyielding attitude, and ability to concentrate. Items 2, 4, 7, 9 measures Control and this sub-dimension is concerned with the perception that one is personally influential and can bring about desired outcomes with particular reference to controlling emotions. After reviewing the literature pertaining to yoga and its contribution to the development of various systems in the body, the research scholar selected sixteen yogic asanas and breathing practices like Kapalabhati, Anuloma Viloma, Ujjayi & Bhramari. The techniques of selected yogic asanas will be modified according to the level of physical fitness and health standards of the subjects under study. The selected yogic asanas are: Shavasana (The Corpse Pose), Makarasana (The Crocodile Pose), Sarvangasana (The Shoulder Stand Pose), Matsyasana (The Fish Pose), Halasana (The Plough Pose), Bhujangasana (The Cobra Pose), Salabhasana (The Locust Pose), Ardha-Matsyendrasana (The Half Spinal Twist Pose), Vajrasana (The Diamond Pose), Simhasana (The Lion Pose), Paschimothanasana (The Forward Bend Pose), Supta-Vajrasana (The Supine Diamond Pose), Trikonasana (The Triangle Pose), Talasana (The Palm Tree Pose), Vrikshasana (The Tree Pose), Utkatasana (The Hunkering Pose). The selected Breathing Practices are: Kapalabhati (Quick & Forceful exhalations), Anuloma Viloma (Inhalation through alternate nostrils), Ujjayi (Inhale through nose with frictional sound produced from partial contraction of the glottis), Bhramari (The Bhramari pranayama breathing technique derives its name from the black Indian bee called Bhramari.) The yogic asanas programme was prepared by the investigator with the help of experts. The training programme was carried out by the subjects under the supervision of the investigator with the assistance of other experts in the specialized field. The experimental group will perform the yogic asanas prescribed to them; six days in a week; from Monday to Saturday for a period of twelve weeks. The training session will include prayer, kapalabhati, suryanamaskar, yogic asanas, Pranayamas and complete relaxation for a total duration of sixty minutes. The adaptation period of two weeks will be followed. The training load will be increased gradually, step by step after a definite time interval. The intensity of the training programme will be increased in terms of the duration of the holding time at the final position of each asana. Sports Mental



Toughness Questionnaire (SMTQ) was used to conduct the pre and post tests to collect the data..

Results and Discussion

The data pertaining to mental toughness of the experimental group and control group were analyzed by 't' test with the help of SPSS version 17. The level of significance chosen was 0.05. Findings pertaining to each of the selected variables of experimental group and control group are presented in the table 1.

Table 1

Difference in Means of the Experimental Group and the Control Group in Mental Toughness

Subscales of Mental Toughness	Group	No	Initial Mean	Final Mean	SD	Mean Difference	S.E	't' Value
Confidence	EXP	30	12	15	0.968	3	0.177	14.704*
	CON	30	10	11	0.481	1	0.088	1.140
Consistency	EXP	30	13	16	0.662	3	0.121	14.726*
	CON	30	13	13	0.3051	0	0.056	1.795
Control	EXP	30	10	14	0.662	4	0.189	15.824*
	CON	30	9	10	0.3051	1	0.088	1.140

* Significant at the 0.05 level. 't' value with 29df = 2.045

From the table 1 it is obvious that in the case of experimental group, significant changes were noticed in all subscales of the selected variable following 12 weeks of selected yoga training programme. The obtained 't' values for the Confidence was 14.704; Consistency was 14.726 and Control was 15.824. The obtained 't' values were higher than the required table value.

In the case of control group, there were no changes seen in the selected variable of the study. Mean difference of the experimental and control group for each variable are presented in figures 1, 2 & 3.



Figure 1
Mean Difference in Confidence subscale for Experimental Group and Control Group (Means in Numbers)

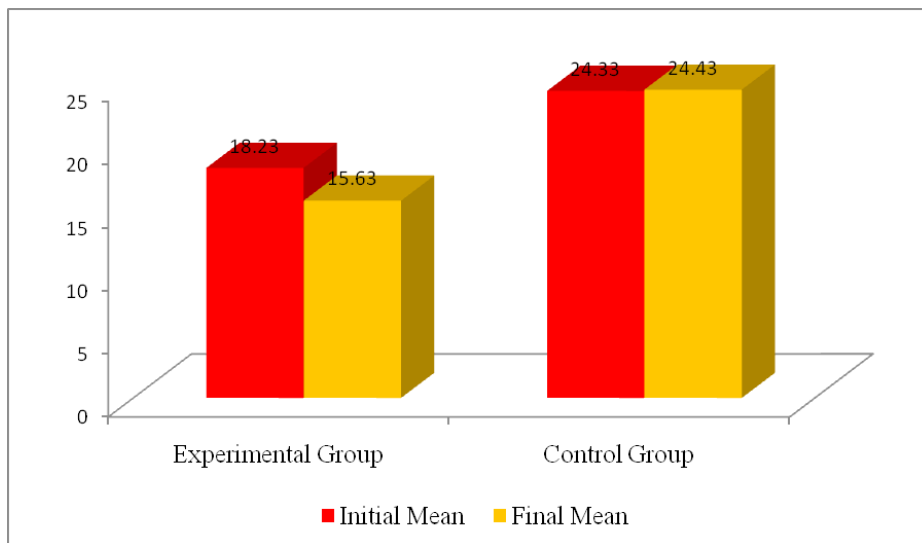


Figure 2
Mean Difference in Consistency subscale for Experimental Group and Control Group (Means in Numbers)

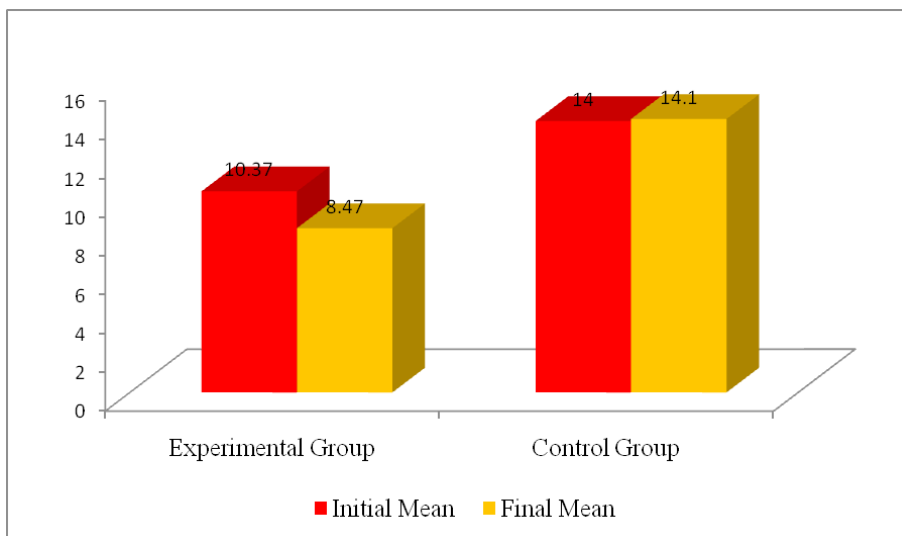
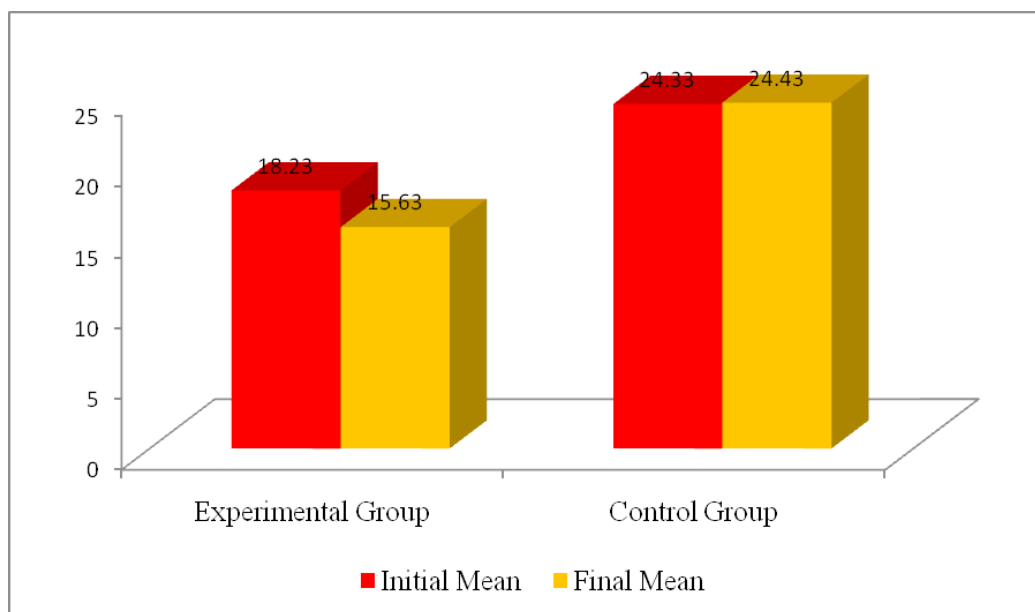




Figure 3
Mean Difference in Control subscale for Experimental Group and Control Group (Means in Numbers)



The analysis of the results of the study reveal that in the case of the experimental group, all the subscales of mental toughness such as confidence, consistency and control improved as a result of the 12weeks training of selected yoga programme. In the case of the control group, no changes were noticed in any of the selected variables during the same period. Mental toughness is the capability to attain personal goals in the facade of pressure from a wide variety of different stressors. After participating in the yoga training programme, the experimental group may see a tangible achievement in their goals, they feel better physically and they develop a sense of competence. In addition, they also develop other health habits, such as better nutrition and sleep habits which in turn make them feel better about themselves and improve their self-confidence. Finally they gain new social experiences with their colleagues in the training programme. It has been found from various researches that the practice of yogic asanas cause a shift



towards parasympathetic function of autonomous nervous system (ANS). It results in internal wakefulness, introspection, harmony and an internal fulfillment. Asanas are known to tone up autonomous nervous system, respiratory system, endocrine glands and visceral organs and they might have resulted in an overall physical and emotional stability among the practitioners. The asanas like Trikonasana, Talasana and vrikshasana might help to improve the power of concentration, single mindedness and focussing ability among the practitioners. All of these factors may contribute to enhance mental toughness. Other aspects such as the social support that generally accompanies the yoga training programme and the improved feelings of personal worthiness and self-esteem may also contribute substantially to the therapeutic outcome for some individuals. The yogic asanas especially Shavasana and Makarasana retrain the muscles to act in a relaxed manner and help to gain a parasympathetic dominance which reflected in one's capacity to voluntarily control the rate of heart beats, rate of breathing, maintenance of body temperature all fostering a state of economical self preservation and conservation of energy. The process of relaxation through asanas like Shavasana and Makarasana might give rest to the body and mind. With intense yoga training, it is possible to have a normal state of transcendence or mind expansion which not only is physiological and stable, and a yogic practitioner can invariably reflect in his every day behaviour, a higher state of joyous being. The longer duration of practice in the calm, peaceful and serene environment, the collective prayer, regulation of breathing during yogic practices and the observance of Yamas and Niyamas might help in inculcating feelings of brotherhood among the practitioners. Yamas and Niyamas are known as attitude forming yogic practices. They provide a moral foundation for a healthy and harmonious inter personal relationship. Thus, significant changes were seen in mental toughness of the experimental group following 12 weeks of selected yoga training programme.

Conclusion

The results of the study seem to permit the following conclusion. Significant changes were seen in mental toughness of the experimental group following 12 weeks of selected yoga training programme. In the light of the conclusion drawn; similar studies may be undertaken with players of different sports mentioned in this study. Similar studies may be undertaken to compare the effect of different psychological variables on chess players.



References

1. Abrahamsen, F.E., Roberts, G.C., & Pensgaard, A.M. (2008). Achievement goals and gender effects on multidimensional anxiety in national elite sport. *Psychology of Sport & Exercise*, 9(4), 449-464.
2. Almagro, B.J., Sáenz-López, P., & Moreno, J.A. (2010). Prediction of sport adherence through the influence of autonomy-supportive coaching among Spanish adolescent athletes. *Journal of Sports Science and Medicine*, 9(1), 8-14.
3. Amorose, A. J., & Horn, T. S. (2000). Intrinsic motivation: Relationships with collegiate chess players' gender, scholarship status, and perceptions of their coaches' behavior. *Journal of Sport and Exercise Psychology*, 22, 63-84.
4. Chantal, Y., Guay, F., Dobрева-Martinova, T., & Vallerand, R. J. (1996). Motivation and elite performance: An exploratory investigation with Bulgarian chess players. *International Journal of Sport Psychology*, 27, 173-182.
5. Chatzisarantis, N. L. D., Hagger, M. S., Biddle, S. J. H., Smith, B., & Wang, J. C. K. (2003). A meta-analysis of perceived locus of causality in exercise, sport, and physical education contexts. *Journal of Sport & Exercise Psychology*, 25, 284-306.
6. Cronbach, L. J. (1951). Coefficient alpha and the internal structure of tests. *Psychometrika*, 16, 297-334.
7. Deci, E. L., & Ryan, R. M. (1991). A motivational approach to self: Integration in personality. In R. Dienstbier (Ed.), *Nebraska symposium on motivation : Vol. 38. Perspectives on motivation* (pp. 237-288). Lincoln, NE: University of Nebraska Press.
8. Duda, J.L. (1989). Relationship between task and ego orientation and the perceived purpose of sport among high school athletes. *Journal of Sport & Exercise Psychology*, 11(3), 318-335.
9. Duda, J.L., & Whitehead, J. (1998). Measurement of goal perspectives in the physical domain. In J.L. Duda (Ed.), *Advances in sport and exercise psychology measurement* (pp. 21-48). Morgantown, WV: FIT.
10. Losier, G. F., Vallerand, R. J., & Blais, M. R. (1993). Construction et validation de l'Échelle des Perceptions de Compétences dans les Domaines de Vie (EPCDV). *Science et Comportement*, 23, 1-16.
11. Petlichkoff, L.M. (1993a). Group differences on achievement goal orientations, perceived ability, and level of satisfaction during an athletic season. *Pediatric Exercise Science*, 5(1), 12-24.
12. Petlichkoff, L.M. (1993b). Relationship of player status and time of season to achievement goals and perceived ability in interscholastic athletes. *Pediatric Exercise Science*, 5(3), 242-252.
13. Rochester, NY: The University of Rochester Press. 12. Ryan, R. M., & Deci, E. L. (2002). An overview of self-determination theory. In E. L. Deci, & R. M. Ryan (Eds.), *Handbook of self-determination research* (pp. 3-33). Rochester, NY: University of Rochester Press.
14. Rotella, R.J. & Newburg, D.S. (1989). The social psychology of the benchwarmer. *The Sport Psychologist*, 3(1), 48- 62.



15. Ruiz-Juan, F. & Sancho, A.Z. (2012). Predictor variables of motivation on master athletes. *Journal of Human Sport & Exercise*, 7(3), 617-628.
16. Ryan, E.D. (1980). Attribution, intrinsic motivation, and athletics: A replication and extension. In C.H. Nadeau, W.R. Halliwell, K.M. Newell, & G.C. Roberts (Eds.), *Psychology of motor behavior and sport- 1979* (pp. 19-26). Champaign, IL: Human Kinetics.
17. Ryan, R.M. & Deci, E.L. (2002). An overview of self-determination theory: An organismic-dialectical perspective. In E.L. Deci & R.M. Ryan (Eds.), *Handbook of self-determination research* (pp.3-33).
18. Sheard, M., & Golby, J. (2006a). Effect of a psychological skills training program on swimming performance and positive psychological development. *International Journal of Sport and Exercise Psychology*, 4, 149–169.
19. Sheard, M., Golby, J., & van Wersch, A. (2009). Progress toward construct validation of the Sports Mental Toughness Questionnaire (SMTQ). *European Journal of Psychological Assessment*, 25(3), 186–193.
20. Sheard, M. (2010). *Mental toughness: The mindset behind sporting achievement*. Hove, East Sussex.
21. Routledge. Thelwell, R., Weston, N., & Greenlees, I. (2005). Defining and understanding mental toughness in soccer. *Journal of Applied Sport Psychology*, 17, 326–332.
22. Vinu, Bhaskar. (2012). Analysis of the Relationship between Self -Efficacy and Defense Styles among Youth Yoga Practitioners, *Yoga Mimamsa*, Vol.XLIV No.3:216-227. Academic Press.



ഗ്രാമ-നഗര സംഘർഷം അക്കിത്തം കവിതയിൽ

ഡോ. ജെൻസി കെ. എ

വകുപ്പുമേധാവി,

മലയാള വിഭാഗം

സെന്റ് ജോസഫ്സ് കോളേജ്,

ഇരിങ്ങാലക്കുട

Email : jencyka@stjosephs.edu.in

സംഗ്രഹം

അക്കിത്തം കവിതകളിലെ ഗ്രാമ-നഗര സംഘർഷങ്ങളിൽ ഊന്നിക്കൊണ്ടുള്ള പഠനമാണ് ഇവിടെ നിർവഹിക്കുന്നത്. അക്കിത്തം കവിതകളുടെ ആഖ്യാനപരിസരമാണ് പഠനമേഖല. വിവരണാത്മകരീതിയാണ് പഠനത്തിൽ പ്രയോജനപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നത്.

താക്കോൽവാക്കുകൾ: ഗ്രാമം /നഗരം എന്ന ദ്വന്ദ്വം, ഭൗതികത, ആദ്ധ്യാത്മികത, പാശ്ചാത്യ ആധുനികത

ആമുഖം

ഗ്രാമമധുരങ്ങളുടെ നേർമ്മയിൽനിന്നും നഗരനായ്പ്പല്ലിടുക്കിലേക്ക് വീണുകിടക്കുന്ന കവിതകളാണ് അക്കിത്തം അച്യുതൻ നമ്പൂതിരിയുടേത്. കണ്ണീർക്കണത്തെ വെണ്ണക്കല്ലായ്മാറ്റാൻ കഴിവുള്ളകവിതകളാണ് അദ്ദേഹം രചിച്ചത്. ജലത്തിന്റെ ആർദ്രതയും കരിങ്കല്ലിന്റെ ദ്രവ്യതയും വിന്യസിക്കുന്ന അപൂർവ്വഭാവനകളിലൂടെ സംവേദനക്ഷമമാകുന്ന മൂർത്താശയങ്ങൾ ഗ്രാമ-നഗര സംഘർഷങ്ങളുടെ ചിത്രം വായനക്കാരനിലേക്കു സംക്രമിപ്പിക്കുന്നു. വാത്സല്യത്തിന്റെ പയസ്വിനികളായ ആ കവിതകളിൽ നഗരത്തിന്റെ ഊഷരചിത്രം കാക്ക കൊത്തിവെക്കുന്നതായി നാം കാണുന്നു. ഈ പശ്ചാത്തലത്തെ വിശദീകരിക്കുകയാണ് ഈ പ്രബന്ധത്തിന്റെ ലക്ഷ്യം.

അക്കിത്തം കവിതയിലെ ഗ്രാമ-നഗര സങ്കല്പങ്ങളിലൂന്നി അത് വ്യക്തമാക്കാൻ ശ്രമിക്കാം.

ഗ്രാമം /നഗരം എന്ന ദ്വന്ദ്വം

ഗ്രാമത്തിൽ അതിസാധാരണ ജീവിതാവസ്ഥയാണ് നിലനില്ക്കുന്നത്. ദൈനംദിനജീവിതം



നവങ്ങൾകൊണ്ട് മുഖരിതമാണവിടം. വ്യക്ത്യനുഭവത്തെ അഗാധമായി സ്പർശിച്ചുനേരുന്ന ജീവിതാനുഭവങ്ങളാണതിന്റെ കാരണം. നിത്യവൃത്തിക്കായി കഷ്ടപ്പെടുന്നവർ, പ്രണയ നഷ്ടത്തിൽ കൂമ്പിനിൽക്കുന്നവർ, ഭക്ഷണം, വസ്ത്രം, പാർപ്പിടം തുടങ്ങിയ പ്രാഥമികാവശ്യങ്ങൾക്കായി കരുതലോടെ വർത്തിക്കുന്നവർ, സാമ്പ്രദായിക ചിന്തയിൽ പുലരുന്നവർ, ശാസ്ത്രത്തിന്റെയും സൗന്ദര്യശാസ്ത്രത്തിന്റെയും വെളിയിൽ നിൽക്കുന്നവർ, ഭൂതകാലഭീതിയിൽ വീർപ്പമുട്ടുന്നവർ, മാമുൽ പ്രിയത്വത്തോടൊപ്പം സ്നേഹനിർവ്വിശേഷമാർന്ന അനുഭൂതികളാൽ തളരുന്നവർ തുടങ്ങി എണ്ണിയാലൊട്ടുങ്ങാത്ത നന്മകളാൽ സമൃദ്ധമാണ് ഗ്രാമാന്തരീക്ഷം. എന്നാൽ ആധുനികതയിൽ പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ട നഗരം കോമ്പല്ലിൽ കരുക്കി ഗ്രാമീണത കശാപ്പു ചെയ്യുന്ന ഭീകരനായ യക്ഷൻ തന്നെയാണ്. ഇടിഞ്ഞുപൊളിഞ്ഞു പോകുന്ന ഗ്രാമീണലോകമാണ് കവിതയിലെ ആധിയായും വ്യാധിയായും വർത്തിക്കുക. മുൻധാരണയെ ചോദ്യം ചെയ്യാൻ ഉതകുന്ന കരുത്തു സമ്പാദിക്കുന്ന കഥാപാത്രങ്ങൾ, നഗരത്തിലേക്ക് വലിച്ചെറിയപ്പെട്ട ഗ്രാമീണതയുടെ പ്രതിബിംബങ്ങളാകുന്ന ആവിഷ്ക്കാരങ്ങൾ, ക്ഷണികതയിൽ ഊന്നൽ നൽകിക്കൊണ്ട് കടന്നുവരുന്ന ബിംബാവലികൾ, ലോകവീക്ഷണത്തിൽ വന്നുചേരുന്ന മാറ്റങ്ങൾ, നാസ്തികനും അവന്റെ നിലപാടുകളും ശരിയെന്ന് വരുന്ന പുതിയ ബോധ്യങ്ങൾ ഇങ്ങനെ നിരവധി കാവ്യതന്ത്രങ്ങൾ ആധുനിക കാവ്യ സരണിയിൽ കടന്നുവന്നിട്ടുണ്ട്. അക്കിത്തത്തിന്റെ കവിതകളിൽ ഈ ദ്വന്ദ്വങ്ങൾ എങ്ങനെ പ്രവർത്തിക്കുന്നുവെന്ന് നോക്കാം.

ഗ്രാമീണത / ആത്മീയത - നാഗരികത / ഭൗതികത

അക്കിത്തത്തിന്റെ കവിതകളിലെ ഗ്രാമീണതയും നാഗരികതയും അദ്ദേഹത്തിന്റെ ആത്മീയ / ഭൗതിക മണ്ഡലത്തിന്റെ പരിച്ഛേദമായി വർത്തിക്കുന്നതായി കാണാൻ കഴിയും. ഗ്രാമീണ വിശുദ്ധിയന്വേഷിക്കുന്ന കവിതകൾ ആത്മീയ വിശുദ്ധിയും ആനന്ദവും തേടുന്നുണ്ട്. നാഗരികതയാകട്ടെ, ഭൗതികലോകത്തിന്റെ ക്രൂര യാഥാർത്ഥ്യങ്ങൾ നിറഞ്ഞതുമാണ്. ആത്മീയതയെ മുറുകെപ്പണരാൻ ഇച്ഛിക്കുന്ന കവി ഭൗതികതയെ നിഷേധിച്ചു കൊണ്ടല്ല അത് നിർവ്വഹിക്കുന്നതെന്നു കാണാം.

“നമ്മളുടേക്കാൽ കോൺക്രീറ്റാലും ചങ്ങലവെച്ചു തളയ്ക്കുന്ന
ദുർഭമനദികളെയെന്നിട്ടവയുടെ വിദ്യുച്ഛക്തി കറക്കുന്നു.
വിസ്മയമയമാ ക്ഷീരം നൽകിയ വിഭ്രാമകമാമൂർജ്ജസ്വാൽ
എങ്ങും ജീവശരീരത്തിൻമേൽത്തിങ്ങിയ മാറാവ്യസനങ്ങൾ
മന്ദമുണങ്ങി വരുന്നു; വയൽ മദമന്മരലാസ്യം ചെയ്യുന്നു”

(അക്കിത്തം : 2020: 417)

എന്ന് ഭാരതീയന്റെ ഗാനം എന്ന കവിതയിൽ അദ്ദേഹം പറയുന്നുണ്ട്. ആർഷ സംസ്കാരത്തെ സ്വീകരിക്കുമ്പോഴും നദികളിൽ നിന്നു കരന്നെടുക്കുന്ന വിദ്യുച്ഛക്തിയുടെ അമൃത് ഭുജിച്ച് അതിനെ നിന്ദിക്കുകയും നിരാകരിക്കുകയും ചെയ്യുന്ന കപടനാഗരികതയിൽ കവി ഏർപ്പെട്ടിട്ടില്ല. “പല്ല, നഖം, വാൾമുന, തോക്ക്, അണുബോംബ് ഇങ്ങനെ വളർന്നുവന്ന ആയുധബലംകൊണ്ടല്ല ശോകത്തെ ജയിക്കുന്നതും നാകത്തെ രചിക്കുന്നതും. ഇപ്രകാരം ഭൗതികതയുടെ നിർമാണാ



തമകശക്തികളെ തള്ളിപ്പറയാതിരിക്കുക; അതേസമയം ആത്മീയതയുടെ പീയൂഷത്തെ - തപോബലംകൊണ്ട് സാക്ഷാത്ക്കരിക്കുന്ന പരനിർവൃതിയെന്ന പീയൂഷത്തെ-യും അതിൽ നിന്നുളവാകുന്ന അതുതമായ ഓജസ്സിനെയും അംഗീകരിക്കുക. ഈ സമന്വയത്തിലാണ് ഭാരതീയസംസ്കാരദർശനത്തെ കവി പ്രതിഷ്ഠിക്കുന്നത് എന്ന് എം. ലീലാവതി അഭിപ്രായപ്പെട്ടതുകൊണ്ടാണ്. (2010 : 223)

നഗരത്തിലെ ഗ്രാമീണൻ എന്ന കവിതയിൽ ഉപജീവനം തേടി നഗരത്തിലെത്തുമ്പോഴും ഗ്രാമീണകാലത്തെ ആചാരാനുഷ്ഠാനങ്ങളുടെ നൂറിലൊന്നാണ് നായകനെ ജീവിക്കാൻ പ്രേരിപ്പിക്കുന്നത്. വെറുപ്പോടെയെങ്കിലും ക്രൂരവും വിരൂപവുമായ നഗരത്തെ ആശ്ലേഷിക്കാൻ പഠിച്ചു.

“പുതനയുടെ മാറത്തെന്നപോലിതിന്റെ കൈ- പൂട്ടിൽ

നഞ്ഞമിഞ്ഞയുണ്ടുറങ്ങിക്കിടക്കുമ്പോൾ

എന്മനസ്സിലെ നീലനീലമാം നിറതിങ്കൾ

കണ്ണിഴിച്ചെന്തിന്നോമൽ ചന്ദ്രിക പൊഴിക്കുന്നു?

ആ മനോഹരശോഭവന്നു ചുംബിച്ചിട്ടി-

രായായ്ക്കിരുന്നുമുണ്ടി,ല്ലയോ നക്കഞ്ചരി?

എന്നിലെപ്പരിശുദ്ധി കെട്ടുപോകയോ, എന്റെ

മുന്നിലെ വൈരൂപ്യത്തിൻ സൗന്ദര്യം തെളികയോ?”

(അക്കിത്തം: 2020: 541)

നഗരത്തിലെ ഭക്ഷണം വിഷം കലർന്ന അമ്മിഞ്ഞപ്പാലാണ് കവിക്ക്. ആ നഗരം പുതന പോലെയും. എന്നാൽ മനസ്സിൽ ഗ്രാമവിശുദ്ധി പാറിക്കളിച്ചപ്പോൾ എല്ലാം സഹിച്ച് ആ രാക്ഷസിയാലായ നഗരപ്പുതനയെ ആശ്ലേഷിക്കുകയാണ് കവി. ക്രമേണ എന്തൊക്കെയോ ചില സൗന്ദര്യങ്ങൾ ആ നഗരത്തിൽ തെളിഞ്ഞു വന്നു. ഗ്രാമീണ ജീവിതം ഉള്ളിൽ തിളങ്ങുമ്പോൾ ഏത് വേദനയും അത് ലഘൂകരിക്കും എന്ന് കൂടിയും ഈ കവിത വ്യക്തമാക്കുന്നു. ഭൗതികതയുടെ മേൽ ആദ്ധ്യാത്മികതയുടെ വിജയം തന്നെയാണ് ആന്തരതലത്തിൽ കവിത ആശ്ലേഷിക്കുന്നതും.

എലിയറ്റിന്റെ തരിശുനിലം രൂപപ്പെട്ട് നാലഞ്ചു വർഷങ്ങൾക്കുശേഷം ജനിച്ച അക്കിത്തം തന്റെ രചനകളിൽ ശാന്തി മന്ത്രത്തിന്റെ സന്ത്രാസം നര ജീവിതത്തിന്റെതാളമായി പകർത്തിവെച്ചു. ഗ്രാമവിശുദ്ധിയുടെ വെളിച്ചം കെട്ടുപോകുമ്പോൾ ഇരുട്ട്സുഖമാകുന്ന കാലം വരുമെന്ന് പ്രവചിച്ചു.

“വെളിച്ചം ദുഃഖമാണുണ്ണി തമസ്സല്ലോ സുഖപ്രദം” എന്ന് അക്കിത്തം കോറിയിടുമ്പോൾ ആത്മീയമായ ഉത്കണ്ഠകളും അനിശ്ചിതത്വവും ആ ബോധ്യങ്ങൾക്ക് ചുക്കാൻ പിടിക്കുകയായിരുന്നു.

പണ്ടത്തെ മേശാന്തി എന്ന കവിതയിൽ ഗ്രാമ-നഗരങ്ങളെ കണ്ണീരുകൊണ്ട് വരഞ്ഞു വെച്ചിരിക്കുന്നു. ഉപ്പുകല്ലിനും ഉരിയരിച്ചോറിനുമായി പട്ടണത്തിലെ ഫാക്ടറിക്കുള്ളിൽ തൊഴി



ലാളിയാകേണ്ടി വന്ന തുപ്പൻ നമ്പൂതിരിയാണിതിലെ പ്രധാന കഥാപാത്രം. പകിട കളിക്കുന്ന പ്രായത്തിൽ കുടുംബ ഭാരം ചുമക്കേണ്ടി വന്നയാൾ. പൂജാരിയായി ക്ഷേത്രത്തിൽ ജോലി ചെയ്യാൻ നിൽക്കുമ്പോഴും വ്യാജം പ്രവർത്തിച്ച് പൂജാരി സ്ഥാനത്തുനിന്നും പുറത്താക്കപ്പെട്ട വെങ്കിട്ടനെമ്പറാനെപ്പറ്റിയുള്ള കഥകൾ ആമാശയത്തിൽ വജ്രസൂചിപോലെ തുളഞ്ഞുകയറി യതിനാൽ ജോലി ചെയ്യാൻ വയ്യാതെ വിഷമിക്കുന്ന പൂജാരി തുപ്പൻ. ആനപ്പുറത്തേറി വളരെ കഷ്ടപ്പെട്ട് ദേവന്റെ കോലം പിടിച്ചിരുന്നു നടുവേദനിച്ച് പുറത്തേക്കിറങ്ങിയപ്പോൾ ആനയെ തൊടാൻ അനുവാദം ചോദിക്കാൻ വന്ന കുട്ടികളോട്

“എന്റെയല്ലെന്റെയല്ലിക്കൊമ്പനാനകൾ

എന്റെയല്ലീ മഹാക്ഷേത്രവും മക്കളെ”

എന്ന് പറഞ്ഞു ആധുനികതയുടെ വിഹ്വലതകൾ എണ്ണിയെണ്ണി പറഞ്ഞ തുപ്പൻ നമ്പൂതിരി. നഗരത്തിന്റെ കോമ്പല്ലിൽ സ്വയം കോർക്കപ്പെട്ട് നെയ്യുലുവത്തുണ്ടു പോലെ അലിഞ്ഞൊലിച്ച് വിയർത്ത് കളിച്ച് ഗ്രാമവിശുദ്ധിയോടെ നിൽക്കുന്നു. ഗ്രാമത്തിലെ പട്ടിണിക്ക് ബദലായി നഗരത്തിലെ കഠിനാധ്വാനം, നിർമ്മമത, ഊഷരത എന്നീ തീവ്ര യാതനകൾ കവിയുടെ മനസ്സിനെ സംഘർഷഭരിതമാക്കുന്നു. ഏതാണ് നല്ലത് എന്ന് സ്വയം ചോദിച്ചു പോകുന്നു. ഫാക്ടറി തൊഴിലാളിയായി മാറിയതിന് ശേഷവും താൻ പണ്ട് വെച്ച് നിവേദിച്ച പണപ്പായ സത്തിന്റെ സ്വാഭാത്മകത തുപ്പൻ നമ്പൂതിരിയുടെ നാവിൽ തെളിയുന്നത്.

കാലഹൃദയം എന്ന കവിതയിൽ നഗരസംസ്കാരത്തിന്റെയും കാല വിപര്യയത്തിന്റെയും പ്രശ്നങ്ങൾ ഊഷരമാക്കിത്തീർത്ത മനുഷ്യജീവിതത്തെയാണ് അടയാളപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നത്. കടംകൊണ്ട് ഗ്രാമത്തിലെ കർഷകൻ മുങ്ങിപ്പോകുന്നു. കടം വീട്ടാൻ കഴിയാതെ കഷ്ടപ്പെട്ട് ദരിദ്രനായി നിൽക്കുന്ന അവൻ യന്ത്രവേഗപ്പല്ലിടുകിനടിയിൽപ്പെട്ടപ്പോൾ.

“ഫോറിൻസാരി പ്രകാശങ്ങൾകാറ്റേൽക്കും സൗരഭങ്ങളിൽ

മുതലാളിത്തലഹരിജ്ജ്ഞാതാക്കുന്നു ഹോണകൾ.

താടിമീശയൊടൊന്നിച്ചുമുടിതോളത്തു തട്ടവേ

ക്ഷൗരക്കടയടയ്ക്കുന്ന ചെത്തം കാതിൽ ചിരിച്ചുവോ?

നാലുരൂപയ്ക്കു വിൽക്കുന്ന ലിറ്റർച്ചാക്കരിതൻ മണം

ഉണ്ണാനായ് കൂവിൽ നിൽപ്പല്ലോനരച്ച ജനകീയത്!”

(അക്കിത്തം : 2020: 763)

ഏതൊക്കെ കക്ഷി ഭരിച്ചാലും സാധാരണക്കാരുടെ ജീവിതം എത്രമേൽ ദുരിത പൂർണ്ണമാണ് എന്ന് ഈ കവിത ചൂണ്ടിക്കാണിക്കുന്നു. ഗ്രാമബിംബങ്ങൾ അക്കിത്തത്തിന്റെ കവിതയിൽ പ്രസാദാത്മകമോ സാത്വികമോ ആയ ഭാവനകൊണ്ട് നിറഞ്ഞതുമ്പിടുകവിയാണ് അക്കിത്തം.

സംസ്കാരസംഹിതകളെ അനാദരിക്കാതെ തന്നെ ത്യാജ്യഗ്രാഹ്യ വിവേചന ബുദ്ധിയോടെ അവയിൽ ചേർന്നിട്ടുള്ള നന്മകളെ സ്വാംശീകരിക്കാനുള്ള കഴിവാണ് അക്കിത്തത്തെ മറ്റ്



കവികളിൽ നിന്ന് വ്യത്യസ്തനാക്കുന്നത്. ഗ്രാമവിഭവങ്ങളുടെ പങ്കുവയ്ക്കലിലൂടെയാണ് തന്റെ ഉത്തമമായകാവ്യാനുഭൂതികൾ അദ്ദേഹം സ്വാംശീകരിച്ചെടുക്കുന്നത്. പൗരാണികതയും സമകാലികതയും ഒരുപോലെ സ്വാംശീകരിക്കുന്ന കവിതകൾ കേരളീയ സംസ്കൃതിയിൽ നിന്നും ഊർജ്ജം സ്വീകരിച്ചുകൊണ്ട് ഗ്രാമവിശുദ്ധിയോടെ നിറഞ്ഞുനിൽക്കുന്നു.

ആസ്തിക്യബോധത്തിന്റെ പ്രകടനം ഉൾക്കൊള്ളുന്ന ആർഷവിഭവങ്ങളിലൂടെ കവിത കടന്നുപോകുന്നത് കാണാം. മഴവില്ല്, മൃഗശാല, ഷർട്ട്, തെരുവ്, കണ്ണീർ, മദ്യം, അരിശം, പുഞ്ചിരി, കഞ്ഞിക്കാൽ, കിടക്ക, മനോരാജ്യം, പാലൂട്ടുക, പാളത്താൻ, പീലി, പ്രസാദം, ധർമ്മപുരി, ചുട്ടപപ്പടം, മൈലാഞ്ചി, കൈ, വാടാതിരിക്കുക, ആമ്പൽപ്പൂവ്, കിണർ, കുട്ടികൾ, പൂച്ചക്കുട്ടി, ചെന്താമര, കരയൽ, ചേര, അരി കിട്ടാഞ്ഞിട്ട്, മുല്ലപ്പുത്തപ്പോൾ, ഓണം, തുവപ്പു, ഉപ്പേരി, മാവേലി, അരിമാവ്, ചന്തി, അമ്പിളിമാമൻ, കൊമ്പൻ, പച്ചിലക്കൂട്ടം, കയിൽ, കഴുത, എരുമ, പെണ്ണ്, പാൽപ്പായസം, ശർക്കര, വിഷുക്കൈനീട്ടം, പിതാവ്, ഒറ്റക്കുട, വെഞ്ചാമരം, ഉദ്യമം, താഴ്വര, കണ്ണട, പഞ്ചാര മിട്ടായി, ദണ്ണം, ചെമ്പുപാത്രം, നാഴിക, കുട്ടപ്പൻ, കൊടുമുണ്ട, കടവായിൽ, ഗ്രാമകന്യക, തട്ടാൻ, കോമരം, പഹയൻ, കണ്ണാടി തുടങ്ങി കവിതകളുടെ ഗ്രാമീണ വിശുദ്ധിയിലൂടെ നടന്നുവരുന്ന സാത്വികനെ അക്കിത്തത്തിൽ കണ്ടെത്താം. മനുഷ്യരാശിയുടെ കർമ്മഫലം മുഴുവൻ ആറ്റികുറുക്കി ഒഴിച്ചു തരാൻ അക്കിത്തത്തിന് സാധിച്ചിരിക്കുന്നു. വാക്കിലെ സമ്പന്നതയും അനശ്വരതയും അനായാസതയും പ്രതീക്ഷാനിർഭരത്വവും ഓരോ പദത്തിലും അന്വേഷിച്ചിരിക്കുന്നു. സമകാല സമൂഹം കണ്ടെത്തുകയും പരിശോധിച്ച് മടുപ്പോടെ ഉപേക്ഷിക്കുകയും ചെയ്ത പുതിയ ആശയങ്ങളെയും സംക്ഷിപ്തമായി അവതരിപ്പിക്കുന്നുണ്ട്. ക്ഷണികവും കരാളവും ഉപയോഗരഹിതവുമായ ജീവിതത്തിന്റെ നേരെ നഷ്ടബോധത്തോടെ സഞ്ചരിക്കുന്ന കവി നഗരത്തിന്റെ അർത്ഥ ശൂന്യതയുമായി തന്റെ നഷ്ടബോധത്തെ ബന്ധിപ്പിക്കുന്നു. തന്റെ ജീവിതത്തെ കവർന്നെടുക്കുന്നത് മാറ്റമോ നൈമിഷികതയോ അല്ല നഗരമാണെന്ന് അദ്ദേഹം തീർച്ചപ്പെടുത്തുന്നു. അതിനാൽ നഗരത്തിനെതിരെപടപൊരുതി കവി വലയുകയും, ഗ്രാമീണതയുടെ വിജയത്തിനായി കൊതിക്കുകയുംചെയ്യുന്നു. അനനിമിഷംഅസ്തമിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന പച്ചപ്പുകൾ മറന്നീക്കി കാണിക്കുവാൻ നഗരത്തിന്റെ മൂടുപടം കവിക്ക് കൂടിയേ തീരൂ. അക്കിത്തത്തിലെ നഗരസങ്കല്പം ഗ്രാമവിശുദ്ധിയെ പൂർണ്ണമാക്കാനായി അദ്ദേഹം സംവഹിക്കുന്ന ചില തുടങ്ങലാണ്. പരഭാഗശോഭയോടെയാണ് അത് മൂർത്ത ഭംഗി തേടുന്നത്.

സോഷ്യലിസം സൃഷ്ടിച്ച പ്രപഞ്ചമായികത ആദ്യം ഇഷ്ടപ്പെടുകയും പിന്നീട് സോഷ്യലിസം പ്രകൃതിനിയമങ്ങളോട് യോജിക്കാതെ പോകുന്നു എന്ന് മനസ്സിലാക്കി കണ്ണീർ വാർക്കുകയും ചെയ്ത കവിയാണദ്ദേഹം. പ്രാപഞ്ചിക ചിന്തകളെ വേരിലെ പിഴുതുകളഞ്ഞ്, നാം ജീവിക്കുന്ന ഭൂമിയെ ഒരു ഗ്രഹമാക്കി വികസനത്തിന്റെ പേരിൽ വികൃതവും മനുഷ്യവിരുദ്ധവും പ്രകൃതി നാശകാരിയും ആക്കുന്ന പ്രപഞ്ചബോധത്തിനെതിരെയെന്ന് അക്കിത്തം പ്രതികരിക്കുന്നത്.

“ഭൗതിക-രാഷ്ട്രീയ ചിന്തകളിൽപ്പെട്ടു ഞെരുങ്ങിട്ടും അക്കിത്തത്തിന്റെ കവിതയ്ക്കു യജ്ഞ ഭംഗം ഉണ്ടായിട്ടില്ല. ‘കിണറു നന്ദി’ എന്ന കവിതയിൽ അദ്ദേഹം ഇങ്ങനെ പറയുന്നു,

‘വിണ്ണിലെ ജലദത്തിൻ കനിവാൽ വിജുംഭിക്കെ
ചെമ്മണ്ണിനാൽക്കലങ്ങവേ, പാഞ്ഞുപോം നിളചൊല്ലി;



എന്നുപാത്തത്തിൽ ചിരന്തനമാനവലോകം

പുന്നെല്ലുപോലേ ചിരസംസ്കൃതികൊൾവു ഭദ്രം.’

ഈ വിശ്വാസമാണ് കവിയുടെ എല്ലാ പ്രതീക്ഷകളുടേയും ഉയിര്.”

(പി.എം. നാരായണൻ: 2016 : 167)

നഗരബോധം

നഗരബോധം ആധുനികന്റെ ജീവിതത്തെ തളർത്തിക്കഴിഞ്ഞപ്പോൾ വികസന സങ്കല്പങ്ങളിൽ എന്താണ് ഉള്ളത് എന്ന് അന്വേഷിക്കുവാനും പുരോഗമനേച്ഛയായി മാറുവാനും അക്കിത്തം ശ്രമിച്ചിട്ടുണ്ട്. എന്നാൽ ജീവിതചംക്രമണത്തിന്റെ സാധ്യതകളാണ് ഈ കൊച്ചു ജീവിതത്തിൽ എണ്ണ തിരിയുടെ വെളിച്ചത്തിൽ എന്നപോലെ ഉജ്വലനം ചെയ്യപ്പെടേണ്ടത് എന്ന് കവി കരുതുന്നു. ഉള്ളിൽ കൊള്ളുന്ന ഭാഷയിൽ ഒരു സംസ്കാരവും ജീവിതാവസ്ഥയും വ്യവഹാര ലോകവും മുഴുവൻ കവിതയിൽ പ്രതിഫലിപ്പിക്കുവാൻ അദ്ദേഹത്തിന് കഴിഞ്ഞു. ഒരു ഭാഷയ്ക്കുള്ളിൽ തന്നെ അനേകം ഭാഷാഭേദങ്ങൾ കണ്ടെത്താനും അനേകം ജീവിത ചിത്രങ്ങൾ സമന്വയിപ്പിക്കാനും അദ്ദേഹത്തിന് സാധിച്ചിട്ടുണ്ട്.

“വാടാത്ത താമരയും കെടാത്ത സൂര്യനും’ എന്ന കവിതയിൽ അക്കിത്തത്തിന് ഏറെപ്രിയപ്പെട്ട മർത്യവർഗപരിണാമചരിത്രമാണ് നഗരബോധത്തിന്റെ പ്രതിഫലനമായി കാണാ നാവുന്നത്.

“പാത്രം പണിയാൻ മാന്തിയ മണ്ണിലി-

രുമ്പും പൊന്നും ചെമ്പും

പാർത്തു നര, രാപ്പാത്രങ്ങളിലോ

കലയുടെ വല്ലികൾ പുത്തു”

പ്രാചീനമായ ഒരു ലോകവ്യവസ്ഥ ഭാഷ സൂചകങ്ങളിൽ നിറച്ച് നഗരത്തിന്റെയും തത്വചിന്തയുടെയും ഉദയം സംഭവിക്കുന്നത് എങ്ങനെയെന്ന് വാങ്മയ ചിത്രത്തിലൂടെ കവി ഇവിടെ അവതരിപ്പിക്കുന്നു. അക്കിത്തത്തിന്റെ കാവ്യഭാഷ ഗ്രാമീണതയെ വിട്ട് നാഗരികതയിലേക്ക് എത്തിച്ചേരുന്നത് ഇരുപതാം നൂറ്റാണ്ടിന്റെ ഇതിഹാസം എന്ന രചനയിലൂടെയാണ്. 1952 ലാണ് ഈ ഒരു മാറ്റത്തിന് തുടക്കമിടുന്നത്. കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് വിപ്ലവ പ്രസ്ഥാനം സാമൂഹ്യ രാഷ്ട്രീയ തലങ്ങളിൽ പുതിയലോക ബോധം സൃഷ്ടിക്കുകയും മർദ്ദിതരും ചൂഷിതരും നിന്ദിതരും പീഡിതരുമെല്ലാം പുതിയ ലോകവ്യവസ്ഥ സ്വപ്നം കണ്ട് തുടങ്ങുകയും ചെയ്യുന്ന കാലത്താണ് ഇരുപതാം നൂറ്റാണ്ടിന്റെ ഇതിഹാസം എന്ന കൃതിയുടെ രചന. ആ കാലഘട്ടത്തിലെ ശകലിതമായ ജീവിതാവസ്ഥയും വ്യഥയും നിറഞ്ഞുനിൽക്കുന്ന സൂചകങ്ങളാണ് ഈ കൃതിയെ വ്യത്യസ്തമാക്കുന്നത്. ആശയവിനിമയത്തിന്റെ ഓരോ സന്ദർഭങ്ങളിലും ഭാഷണ രൂപങ്ങൾ പുതുക്കിക്കൊണ്ട് നാടിന്റെയും സമുദായത്തിന്റെയും ജാതിയുടെയും തൊഴിൽ കൂട്ടായ്മയുടെയും വേഷമണിഞ്ഞ് പ്രത്യക്ഷപ്പെടുന്ന ഭാഷാഭേദ സൂചകങ്ങളിലൂടെ നാടും നഗരവും തമ്മിലുള്ള സംഘർഷം അടയാളപ്പെടുത്താൻ കഴിഞ്ഞു.



“അസുരന്മാരായ: പൂർണ്ണ-
ഭീമാവയവ രൂപികൾ
പുകളുന്ന യന്ത്രങ്ങൾ
കരങ്ങും തൊഴിൽ ശാലയിൽ
ചോരയിമ്പാനവയുള്ള
ചക്രപ്പല്ലകൾ തോറുമേ
മാംസപേശികൾ കോർക്കുന്നു
മനുഷ്യത്തൊഴിലാളികൾ
ശരിയാബ്ദീമകായന്റെ
വായിൽ നിന്നുതിരുന്നതോ,
ഒരൊറ്റ വിടവില്ലാത്ത
രോമപ്പട്ടയാടകൾ
സ്രഷ്ടാവല്ലവയാൽ
പക്ഷേ തണുപ്പാറ്റുന്നതെന്നു ഞാൻ
അറിഞ്ഞ ദിവസം കാള-
രാവായെന്നുടെ ജീവിതം.” (അക്കിത്തം: 2020: 235)

നിലവിലുള്ള നഗരവ്യവസ്ഥയുടെ ഒരു തെളിഞ്ഞ ചിത്രം ഇവിടെ കാണാനാകും. യന്ത്രങ്ങളും, ചോര നീരാക്കി ചക്രപ്പല്ലകൾക്ക് അകമേയകപ്പെട്ട് ഉലയുന്ന ഗ്രാമീണതയും ഇവിടെ പ്രസ്താവ്യമാണ്. സമ്പൽസമൃദ്ധമായ നഗരജീവിതം ലോകത്തിന്റെ എതിർമുഖമാണെന്നും അത് ക്ഷുദ്രലോകമാണെന്നും കവി കരുതുന്നു. അദ്ദേഹം മുന്നോട്ടുവെക്കുന്ന ചിത്രങ്ങളിൽ ഈ നൈരാശ്യം പ്രതിഫലിക്കുന്നു.

“നിരത്തിൽ കാക്ക കൊത്തുന്നു
ചത്ത പെണ്ണിന്റെ കണ്ണുകൾ
മുല ചപ്പി വലിക്കുന്നു
നരവർഗനവാതിലി. ” (അക്കിത്തം: 2020: 237)

താൻ ജീവിച്ചിരിക്കുന്ന വ്യവസ്ഥയോടുള്ള പ്രതിഷേധം, ഇതെല്ലാം വരുത്തിക്കൂട്ടുന്ന നഗരബോധത്തോടുള്ള എതിർപ്പ്, ആധംബരത്തിന്റെയും ആർത്തിയുടെയും വ്യവഹാര ലോകത്തിൽ ഒറ്റപ്പെട്ടുപോകുന്ന മനുഷ്യവർഗ്ഗത്തെക്കുറിച്ചുള്ള ആധി ഇവയെല്ലാം ഈ നഗരചിത്രത്തിൽ കാണാം. ഭാഷയിൽ കല്ലിച്ചു കിടക്കുന്ന നഗരമുഖം ഈ നാലുവരികളിൽ സംക്ഷിപ്തമാകുന്നത്. കേരളത്തിന്റെ നാട്ടു സംസ്കൃതിയിൽ നിന്നും കഥകളിൽ നിന്നും വിട്ടുപുതിയ ലോകബോധത്തിലേക്കും പാശ്ചാത്യ ആധുനികതയിലേക്കും വ്യവസായവൽക്കരണത്തിലേക്കും ചാഞ്ഞു നിൽക്കുന്ന പ്രമേയമാണ് ഇരുപതാം നൂറ്റാണ്ടിന്റെ ഇതിഹാസം എന്ന കവിതയിലെ നഗര



ബോധമായി പരിണമിക്കുന്നത്. ഇവിടെ മുല ചപ്പി വലിക്കുന്ന നരവർഗ്ഗവാതിലിയോ പാശ്ചാത്യ ആധുനികതയുടെയും അറ്റ വീഴുന്ന ഗ്രാമസംസ്കൃതിയുടെയും പ്രതീകം തന്നെയാണ്. ഏത് വിപ്ലവങ്ങൾക്ക് കൊടിപിടിക്കുമ്പോഴും മനുഷ്യസ്നേഹത്തിൽ അധിഷ്ഠിതമായിരിക്കണം അതിന്റെ ആദർശം എന്ന് കവി ഇവിടെ പറഞ്ഞുവെക്കുന്നു.

നായകനും പ്രതിനായകനും ഒന്നായി തീർന്നു ഇതിഹാസരൂപം പൂണ്ട് നിലകൊള്ളുന്ന പുതിയ വിപ്ലവകാരിയാണ് അക്കിത്തത്തിൽ പ്രതിഫലിക്കുന്നത്.

ഗ്രാമ-നഗര സംഘർഷങ്ങളിലേക്ക് അക്കിത്തം കവിത പരിണമിച്ചതിന്റെ കാരണങ്ങൾ

ഗ്രാമ - നഗര സംഘർഷങ്ങളിലേക്ക് ചെന്നെത്തുന്നതിന് കാരണമായ വസ്തുതകൾ പരിശോധിക്കുമ്പോൾ അക്കിത്തം തന്നെ പറഞ്ഞ ചില വാക്കുകളിൽ അതിന് ഉത്തരം ലഭിക്കുന്നുണ്ട്. ബലിദർശനം എന്ന കവിതയിൽ പറഞ്ഞുവെച്ച ഒരു കാര്യം ഇതിന് നിദർശനമാണ്.

“ഈ കൃതിയുടെ രചനയിലും അന്ത്യരിൽനിന്നും എത്രയോ അറിവുകൾ സ്വാഗതം ചെയ്തിട്ടുണ്ട്- എന്റെ സുഹൃത്തുക്കളായ പി.സി, തിക്കോടിയൻ, ആർ. രാമചന്ദ്രൻ, എൻ. പി. മുഹമ്മദ്, എം. ജി. എസ്. നാരായണൻ, എൻ. എൻ. കക്കാട്, ഡോക്ടർ ടി. കെ. രവീന്ദ്രൻ, ടി. വേണുഗോപാലൻ, പി. എം. നാരായണൻ, അരവിന്ദൻ, വാസുദേവൻ, ആർ. വിശ്വനാഥൻ ഇവരെല്ലാം ഇതു വായിച്ചു കേൾക്കുകയും അനുകൂലവും പ്രതികൂലവുമായ അഭിപ്രായം പറയുകയും ചെയ്തിട്ടുള്ളവരാണ്. സച്ചോപരി എന്റെ പരമാചാര്യനായ ഇടശ്ശേരിയും. മാത്രമല്ല, സഹധർമ്മിണി, കട്ടികൾ എന്നിവരും തുറന്നഅഭിപ്രായം പറയാറുണ്ടായിരുന്നു” (അക്കിത്തം: 1974: 10) തന്റെ പൂർവഗാമികളായ, ആധുനികതയുടെ വക്താക്കളായ, സാഹിത്യകാരന്മാരെ ഉദ്ധരിക്കാൻ അദ്ദേഹം ശ്രമിച്ചിട്ടുണ്ട് എന്ന സൂചന അദ്ദേഹത്തിന്റെ കവിതകളിൽ നിന്ന് തന്നെ നമുക്ക് ലഭിക്കുന്നുണ്ട്.

“പൊടിമീശ,തിളങ്ങീടും സ്വർണ്ണം കെട്ടിയ കണ്ണട, ബനിയൻ

പുറമെക്കാണും- മ്മാരെഴും സിൽക്കു ജുബ്ബയും.

പുകച്ചുരുളയർത്തുന്ന ഗോൾഡുപ്ളേക്കയരങ്ങളിൽ, ചുരുളൻ

മുടിയിൽത്തീക്ഷ്ണ ഗന്ധിയാം ഹെയറോയലും,

കൈകളിൽ സ്ലിഗററ്കേസും തീ കത്തിക്കുന്ന യന്ത്രവും,

കീഴയിൽച്ചീർപ്പൊ,രു മണി- കണ്ടെത്തിൽ ‘ഫേവർലുബ്’യും”

ഇരുപതാം നൂറ്റാണ്ടിന്റെ ഇതിഹാസത്തിൽ ഈ വരികളിൽ കടന്നുവരുന്ന യുവാക്കളുടെ ചിത്രം എൻവിയുടെ കൊച്ചുതൊമ്മൻ എന്ന കൃതിയിൽ വരഞ്ഞിരിക്കുന്ന കൊച്ചുതൊമ്മന്റെ ചിത്രത്തോട് വളരെയധികം സാമ്യമുള്ളതാണ്. കൊച്ചു തൊമ്മനും ഗോൾഡ് പ്ലേക്ക് പുകച്ചുരുളകൾ കൊണ്ട് മിന്നുകയും ചുരുളൻ മുടിയിൽ നിന്ന് സുഗന്ധം ഉയരുന്ന രീതിയിൽ കളിക്കുകയും സിൽക്ക് ജുബ്ബയും മറ്റും ധരിച്ചു നടക്കുകയും ചെയ്യുന്ന പുതിയ യുവാവിന്റെ പ്രതിനിധി ആയിരുന്നല്ലോ. കക്കാടിന്റെ കവിതയിലെ നഗര സങ്കല്പവുമായും ഈ കവിതയ്ക്ക് സാധർമ്മ്യം കാണാം.



യുക്തിയും ഭക്തിയും ഇടതിങ്ങിയ ജീവിത പന്ഥാവിലേക്കാണ് അക്കിത്തം പിറന്നുവീണതും വളർന്നുപോന്നതും. നവോത്ഥാനത്തിന്റെ വെളിച്ചം വിപ്ലവകരമാംവിധം തന്റെ സമൂഹത്തിൽ ആഞ്ഞടിച്ചത് അദ്ദേഹം കണ്ടു. എന്നാൽ താൻ പരിചയച്ച തറവാടുകളുടെയും അവയുടെ നന്മകളുടെയും ഇടയിൽ നിന്ന് മാറുക അദ്ദേഹത്തിന് അസാധ്യമായിരുന്നു. വിപ്ലവാഭിമുഖ്യത്തോടെ കവിതയിലേക്ക് എടുത്തുചാടിയ അക്കിത്തം, താൻ വിശ്വസിക്കുന്ന രാഷ്ട്രീയപ്രസ്ഥാനത്തിന്റെ അന്തസാരശൂന്യതയെ ചോദ്യം ചെയ്യുവാനും മുതിർന്നു.

“ഓരോ മാതിരി ചായം മൂക്കിയ

കീറത്തുണിയുടെ വേദാന്തം”

എന്ന് ഇരുപതാം നൂറ്റാണ്ടിന്റെ ഇതിഹാസത്തിൽ പ്രസംഗിക്കുക മാത്രം ചെയ്യുന്ന നേതാക്കളെ മുൻനിർത്തി അക്കിത്തം പ്രസ്താവിച്ചു. തീർച്ചയായും രാഷ്ട്രീയ പുഴുക്കുത്തുകളെ ചൂണ്ടിക്കാണിക്കുക എന്ന ലക്ഷ്യത്തോടെയായിരിക്കും അക്കിത്തം അത്തരത്തിൽ എഴുതിയത്.

ഗ്രാമം സ്ഥായി - നഗരം സഞ്ചാരി

അക്കിത്തം കവിതയിലെ ഗ്രാമം അദ്ദേഹത്തിന്റെ കവിതയുടെ സ്ഥായിഭാവമായി വർത്തിക്കുന്നു. നഗരമാകട്ടെ വന്നും പോയുമിരിക്കുന്ന സഞ്ചാരി ഭാവങ്ങൾക്ക് തുല്യമായി വർത്തിക്കുന്നു.

കുടുംബം

ഗാർഹസ്ഥ്യത്തോടുള്ള ഗാഢബന്ധമാണ് അക്കിത്തം കവിതയുടെ ജീവൻ. വിശാലമായി പറഞ്ഞാൽ ഈ വന്ധ്യ തന്നെ കുടുംബമായി കാണുന്ന ഭാരതീയ വീക്ഷണമാണ് അദ്ദേഹത്തിൽ പുലരുന്നത്. മിക്ക കവിതകളിലെയും ആഖ്യാതാവും കഥാപാത്രങ്ങളും ഒരു കുടുംബനാമനോ കുടുംബത്തിനുള്ളിലെ അംഗമോ ആയിരിക്കും. തനിക്ക് ചുറ്റുമുള്ള ലോകത്തെ കുടുംബപശ്ചാത്തലത്തിലും ഗ്രാമീണതയുടെ അടരുകളിലും ചേർത്ത് നോക്കിക്കാണാനാണ് കവി ഇഷ്ടപ്പെടുന്നത്. കുടുംബനാമനും കുടുംബിനിയുംതമ്മിലുള്ള സൗഹൃദവും കുട്ടികളുമായുള്ള അടുപ്പവും കവിതകളിൽ കാണാം. മൂല്യം പകരുന്ന ജീവിതബോധമാണ് ഗ്രാമീണ വിശുദ്ധിയോടെ അവതരിപ്പിക്കുന്നത്. അക്കിത്തം വിഭാവനം ചെയ്യുന്ന ജീവിതത്തിന്റെ തത്വവും അതുതന്നെ. കാളിദാസ മഹാകവിയുടെ കാവ്യങ്ങളുടെ ചുവടുപിടിച്ചാകണം അദ്ദേഹം ഇത്തരത്തിൽ കാവ്യസംസ്കാരം പുലർത്തിയത്. മധുവിധു ശേഷം എന്ന കാവ്യസമാഹാരത്തിൽ സമസ്ത സ്ഥാപിത താല്പര്യങ്ങളുടെയും വിളനിലമായി കുടുംബത്തെ കാണണം എന്ന നിലപാട് അദ്ദേഹം പുലർത്തുന്നു. കുടുംബജീവിതത്തിന്റെ ചിരിയും ദുഃഖവും മധുരവും കയ്പും പൂർണ്ണമായി ആസ്വദിക്കുകയും അതിൽ സായുജ്യമടയുകയും ചെയ്യുന്ന കവിത്വ സിദ്ധിയാണ് അക്കിത്തത്തിൽ കാണാൻ കഴിയുക. ഗ്രാമീണ ജീവിതത്തിന്റെ സാക്ഷാത്കാരമാണ് ഇവിടെ കാണാൻ സാധിക്കുന്നത്.

ആത്മീയതയും കുടുംബ ബന്ധങ്ങളും ഗാർഹിക ജീവിതവും ആത്മീയ ജീവിതവും സമാന്തരമായി നിർത്തി താരതമ്യം ചെയ്യുന്ന ജീവിത വീക്ഷണമാണ് കവി പുലർത്തുന്നത്. ഏതുതരത്തിലുള്ള ജീവിതമായാലും അത് ആത്മനിർവൃതി പുലർത്തുന്നതായി മാറ്റിയെടുക്കണമെന്ന നിലപാട് അദ്ദേഹത്തിൽ കാണാം.

വിവേകാനന്ദസ്മരണ എന്ന കവിത ഇതിന് ഉദാഹരണമാണ്. സുധീരമായ ഒരു ആത്മ



സാധനയിലൂടെ മാത്രമേ കുടുംബജീവിതത്തെ നിവർത്തിക്കാൻ കഴിയൂ എന്ന് അദ്ദേഹം മനസ്സിലാക്കുന്നു. സാധാരണക്കാരന്റെ ഗാർഹിക ജീവിതത്തിന്റെ സമസ്ത ഭാവങ്ങളും കാവ്യ സാധനയിലൂടെ അദ്ദേഹം സാക്ഷാൽക്കരിച്ചു. പരഭാഗഭംഗി എന്ന കവിതയിൽ പ്രണയബന്ധങ്ങളെ ആഴത്തിൽ അപഗ്രഥിക്കുന്നതോടൊപ്പം തന്നെ പുരുഷനും സ്ത്രീയും തമ്മിലുള്ള സംവാദത്തിലൂടെ മുന്നേറുന്ന കവിതയാണ് ജീവിതം എന്ന ആശയം കൂടി അവതരിപ്പിക്കുന്നു. സ്ത്രീപുരുഷ ബന്ധത്തിന്റെ സാമൂഹ്യതലങ്ങളിലേക്ക് അനുവാചകനെ കൂട്ടിക്കൊണ്ട് പോകുന്ന ധാരാളം കവിതകൾ അദ്ദേഹം രചിച്ചു. അക്കിത്തത്തിന്റെ നായകന്മാർ തെറ്റുകാരാണ്. അവർ കൊടും തെറ്റൊന്നും ചെയ്യാതെതന്നെ സ്വയം അപരാധിയായി കണക്കാക്കുന്നു. ഗ്രാമത്തിലെ പ്രതിബിംബങ്ങളാണ് ഇത്തരം കഥാപാത്രങ്ങൾ എല്ലാം.

ഗുരുസ്തൻ ഹോട്ടലിൽ എന്ന ഹൃദയസ്पर्ശിയായ കവിത തെർ വേണ്ടയോ എന്ന് ആരാധിക്കുന്ന ഒരു കഥയിലൂടെയാണ് ആരംഭിക്കുന്നത്. വീട് വിട്ടാൽ മറ്റൊരു ലോകം എന്ന സ്ഥിതി അക്കിത്തത്തിന്റെ ഗുഹനാഥന്മാർക്കില്ല. സ്റ്റടിക പാത്രത്തിലെ മോഹിപ്പിക്കുന്ന ഉടയാത്ത സൗരഭ്യം കൂട്ടി എല്ലാവരും ഭക്ഷണം കഴിക്കുമ്പോഴും ചുട്ട പപ്പടത്തിനും കൈപ്പുണ്യ ചമ്മന്തിക്കുമായി കുട്ടികൾ കരയുമ്പോൾ പഞ്ചാര വാക്ക് പറഞ്ഞു അവരെ കരയാതിരുത്തുന്ന ഭാര്യയുടെ ചിത്രമാണ് അദ്ദേഹത്തിന്റെ മനസ്സിൽ നിറയുന്നത്. പെട്ടെന്ന് ആ കൈ തട്ടി തെർ പാത്രം താഴത്ത് വീണടയുമ്പോഴും തനിക്ക് തെർ കഴിക്കേണ്ടിവരാത്തത് ഭാഗ്യമാണെന്ന് നായകൻ ചിന്തിക്കുന്നത്.

തകരുന്ന നാലുകെട്ടുകളല്ല, ജഗന്മിഥ്യാ വിരുദ്ധവാദം തന്നെ

ഭാരതീയന്റെ ഗാനം എന്ന കവിതയിൽ സ്വപ്രയത്നത്താൽ മനുഷ്യൻ ഉണ്ടാക്കിയ പുരോഗതിയെ ആദരിക്കുന്ന ഒരു കവിയെ നമുക്ക് കാണാം. ശാസ്ത്രമോ യുക്തിവാദമോ അപ്രസക്തമല്ല, എങ്കിലും വാളുകൊണ്ടല്ല മനുഷ്യൻ ശോകത്തെ ജയിക്കുന്നത് എന്ന് അദ്ദേഹത്തിന് അറിയാമായിരുന്നു. അതുകൊണ്ടുതന്നെ, വീടുവേണമോ വീട് എന്ന കവിതയിലും സങ്കല്പത്തിൽ വിടരുന്നത് ഗ്രാമശാന്തിയിലെ ജീവിതമാണ്. എന്നാൽ യാഥാർത്ഥ്യം നഗരത്തിലെ വാടകവീട്ടിൽ കഴിയലാണ്. ഗ്രാമത്തിലെ വീട്ടിൽ വാടക കൊടുക്കാതെ കഴിയുന്നയാൾ മരപ്പട്ടിയാണ്. ഗ്രാമത്തിന് നഗരത്തിലെത്താൻ മോഹമാണ്. ഗ്രാമത്തിലെ ആ വീട് വിലയ്ക്കുവാങ്ങാൻ ആരും തയ്യാറാകാത്ത ദയനീയതയാണ് കവി പങ്കുവെക്കുന്നത്.

ഗ്രാമമൂല്യം നാണയമൂല്യം പോലെ

രൂപയുടെ മൂല്യം നിരന്തരം കുറയുന്നു. നഗരമൂല്യം കൂടുന്നു. ഗ്രാമമൂല്യം ഉണരുന്നു. പക്ഷെ അതിന് വിലയിടിയുന്നു. ഇതിഹാസത്തിൽ പറയുന്നു.

“രാത്രി ഉറങ്ങാൻ നേരത്ത്

എണ്ണിവെച്ച നൂറുറുപ്പിക നോട്ടുകൾ

പുലരുമ്പോഴേക്കു പത്തുക. നോട്ടുകളാകുന്നു.”



ഗ്രാമ-നഗര സംഘർഷം അക്കിത്തത്തിന്റെ കട്ടിക്കവിതകളിൽ

കാത്തിരിപ്പ് എന്ന കവിതയിൽ നെയ്യലുവ തിന്നാനായി കാത്തിരിക്കുന്ന കുട്ടിയും നഗരത്തിൽ ജോലി ചെയ്യുന്ന അച്ഛനാണ് കഥാപാത്രങ്ങൾ. അച്ഛനെ കുട്ടിയിൽ നിന്ന് അകറ്റുന്നത് നഗരമാണ്. നഗരത്തിൽ നിന്ന് അച്ഛൻ കൊണ്ടുവരുന്നത് രുചികരമായ നെയ്യലുവയാണ് നഗരത്തിൽ നിന്ന് ഗ്രാമം പൊതിഞ്ഞുകൊണ്ടു വരുന്ന അച്ഛനാണതിൽ കാണുക.

ഇടിഞ്ഞുപൊളിഞ്ഞ ലോകത്തിൽ വർണ്ണിക്കുന്ന പൊന്നുണ്ണിയുടെ ചിത്രത്തിലും ഒരു ബ്രാഹ്മണ ബിംബമാണ് മുളച്ചുനിൽക്കുന്നത്. “പുളളിർക്കര മുണ്ടിടയിൽകെട്ടിത്തുളളിനടക്കുന്ന” പൊന്നുണ്ണിയെയാണ് അവിടെ വരച്ചു കാണിക്കുന്നത്. നെഞ്ചിലും കൈത്തണ്ടയിലും ഭസ്മക്കുറി വരച്ച് കടുമ വച്ച ഒരു കുഞ്ഞുമോൻ. വെള്ളിത്തളയും അണിഞ്ഞ ആപൊന്നുണ്ണിയും ഗ്രാമബിംബങ്ങളോടൊപ്പം ആഡ്യബിംബങ്ങളുടെ പ്രതിനിധി ആയിട്ടാണ് മാറുന്നത്. ഈ ബിംബത്തിന് ഇടശ്ശേരിയുടെ പൂതപ്പാട്ടിലെ പൊന്നുണ്ണിയുടെ നേർസാദൃശ്യവും ഉണ്ട്. ആദിത്യസ്തോത്രം എന്ന കവിതയിലും പുലരിയുടെ വെളിച്ചത്തിലേക്ക് കണ്ണുമിഴിക്കുന്ന കുട്ടിയെ ആഡ്യബിംബങ്ങളുടെ സ്വാധീനം കാണാം. എന്നാൽ വളരെ തരമോ എന്ന കവിതയിൽ മൂത്ത കുഞ്ഞിനെ ഇളയതിനു കാവൽ ഇരുത്തി പോകുന്ന അച്ഛനമ്മമാരുടെ ദരിദ്ര കുടുംബത്തിന്റെ ചിത്രം വർണ്ണിക്കുന്നു. പക്ഷിശാസ്ത്രം എന്ന കവിതയിലെ കുട്ടിക്ക് ഭാഗ്യചീട്ട് കൊത്തിയെടുക്കുന്ന കിളിയോട് അസൂയയും അനുകമ്പയും ആണ് തോന്നുന്നത്. കുട്ടികളുടെ വികാരവിചാരങ്ങൾക്ക് സ്വയം വിട്ടുകൊടുക്കുന്ന ഒരു കവിയെയാണ് ഇത്തരം കവിതകളിൽ നമ്മൾ കണ്ടെത്തുന്നത്.

ആധുനികതയും റിയലിസവും കാൽപനികതയും സമ്മേളിക്കുന്ന കാവ്യവ്യക്തിത്വം

തനിക്കു വരുവാനിരിക്കുന്ന നഷ്ടബോധങ്ങളുടെ മേലാപ്പു ചാർത്തിയ കവിതകളാണ് അക്കിത്തം രചിച്ചത്. കാൽപനികതയുടെ സഹജ സവിശേഷതകളായ ഗൃഹാതുരത ഗ്രാമീണത, നഷ്ടബോധം, ഭൂതകാലഭിരതി, ദൈവാഭിമുഖ്യം, മരണാഭിമുഖ്യം, വികാരപരത തുടങ്ങി ധാരാളം ഭാവങ്ങൾ കവിതയെ അനുഗ്രഹിച്ചിട്ടുണ്ട്. സോഷ്യലിസം വിഭാവനം ചെയ്ത ക്ഷേമരാഷ്ട്ര സങ്കൽപത്തെ ആലിംഗനം ചെയ്യാൻ ശ്രമിക്കുകയും ദുഷിച്ച വർഗരാഷ്ട്രീയം അദ്ദേഹത്തെ ദുഃഖിതനാക്കുകയും ചെയ്തു. ആധുനികതയുടെ മടുപ്പും മരവിപ്പും ലോകമഹായുദ്ധങ്ങളുടെ തീക്ഷ്ണതയിൽ പകർന്നുവന്ന ആധിയും, ദൈവനിഷേധ വാസനയും, വിഗ്രഹഭഞ്ജകത്വവും ചില ഘട്ടങ്ങളിൽ അദ്ദേഹം ഏറ്റെടുക്കുകയും ചെയ്തു. സമത്വം, സ്വാതന്ത്ര്യം, സാഹോദര്യം എന്നീ മൂല്യങ്ങളിൽ അടിയുറച്ച് മൂന്ന് സാഹിത്യ ഭാവുകത്വങ്ങളിലും വ്യാപരിക്കാൻ അക്കിത്തത്തിന് കഴിഞ്ഞു.

ഉപസംഹാരം

മൂന്ന് സാഹിത്യ ഭാവുകത്വ പരിണാമങ്ങളിൽ ആഴ്ന്നുപോയ കവിതയാണ് അക്കിത്തത്തിന്റേത്. അവയുടെയെല്ലാം അടിസ്ഥാന ചോദനയായി വർത്തിച്ച വിഭാവം ഗ്രാമീണതയാണ്. മൗലികമായ ഗ്രാമീണ ചോദന കൈവിടുമ്പോൾ നിരാലംബമായിത്തീരുകയാണ് കവിത. ഗ്രാമീണതയ്ക്കു ഭംഗം ചാർത്തുന്നത് നഗരമാണെന്നാണ് കവി വിശ്വസിക്കുന്നത്. അദ്ദേഹത്തിന്റെ നായകൻമാർ നഗരത്തിൽ വസിച്ചാലും ഗ്രാമത്തെ കൂടെക്കൊണ്ടു നടക്കുന്നവരാണ്. തീക്ഷ്ണ യാഥാർത്ഥ്യങ്ങളാണ് ഗ്രാമീണതയെ നിഷേധിക്കുന്നതിന് ഇടയാക്കുന്നത്. നഗരത്തിൽ പെട്ടുപോ



കുന്നത് ക്രമമായ അനുഭവമാണ് കവിക്ക് സമ്മാനിക്കുന്നത്. നിരത്ത് എന്ന പ്രയോഗത്തിലൂടെ വന്ധ്യമായ ഒരിടമായി അത് മാറിപ്പോകുന്നു. ഇടിഞ്ഞുപൊളിഞ്ഞു പോകുന്ന ഗ്രാമീണതയെ ആധിയോടെ ചിത്രീകരിക്കാനാണ് കവി കവിതയിൽ ശ്രമിക്കുന്നത്. ഗ്രാമം സ്ഥായിഭാവവും നഗരം സഞ്ചാരിഭാവവുമായി കടന്നുവരുന്നു. കാൽപനികആധുനികതയാണ് ഗ്രാമ - നഗര സംഘർഷങ്ങളിലൂടെ അനുഭവവേദ്യമാകുന്നത്. ഗ്രാമത്തിന് വിപരീതമായാണ് നഗരം കവിതയിൽ വർത്തിക്കുന്നത്.

സൗമ്യജീവിതം -ഊഷരജീവിതം എന്നീ രണ്ടു പുറങ്ങൾ വ്യവച്ഛേദിച്ചു കാണിക്കുകയാണ് ഗ്രാമ/ നഗര ദ്വന്ദ്വത്തിലൂടെ ചെയ്യുന്നത്. ഗ്രാമത്തിലെ ദുഃഖങ്ങളെല്ലാം സന്തോഷമാണെന്ന് കവി പ്രഖ്യാപിക്കുന്നു. എന്നാൽ നഗരത്തിലെ സുഖങ്ങളെല്ലാം ദുഃഖമായിട്ടു മാത്രമേ കവിതയിൽ പ്രവർത്തിക്കുന്നുള്ളൂ. നഗരനിർമ്മിതി തന്നെ ഗ്രാമീണതയുടെ സൗന്ദര്യം വർദ്ധിപ്പിക്കുക എന്ന ലക്ഷ്യത്തോടെയുള്ളതാണ്. ഗ്രാമബിംബങ്ങളിൽ ആഡ്യ-സവർണ ബിംബങ്ങളും നഗരബിംബങ്ങളിൽ യന്ത്രവത്കൃതവും ജോലി സംബന്ധവും അന്യവത്കൃതവുമായ സാഹചര്യങ്ങളും കൊരുത്തു വെച്ചിരിക്കുന്നു. കണ്ണീർ പരമാർശങ്ങളുടെ നീണ്ട പട്ടികയൊരുക്കുന്ന വരികളിലൂടെ ധർമ്മാധർമ്മ വിവേചനം സാധ്യമാക്കുന്ന കവിതകളാണിത്. ഗ്രാമീണതയുടെ അപരഭാഗമായ വൃത്തി, സ്നേഹം, കുടുംബബന്ധങ്ങൾ എന്നിവയിലൂടെ സഞ്ചരിച്ച് കവിത ശൈശവ ബാല്യ കൗമാരയൗവന വാർദ്ധക്യങ്ങൾ താണ്ടുന്നു. അക്കിത്തത്തിലെ നഗരസങ്കല്പം ഗ്രാമ വിശുദ്ധിയെ പൂർണ്ണമാക്കാനായി അദ്ദേഹം സംവഹിക്കുന്ന ചില ഇടങ്ങളാണ്. പരഭാഗശോഭയോടെയാണ് അത് മുർത്തഭംഗി തേടുന്നത്. രൂപയുടെ മൂല്യം നിരന്തരം കുറയുന്നതുപോലെ ഗ്രാമമൂല്യം കുറയുന്നു. അതിന് വിലയിടിയുന്നു. നഗരമൂല്യം കൂടുന്നു എന്നും അദ്ദേഹം കണ്ടെത്തുന്നു.

സഹായകഗ്രന്ഥങ്ങൾ

1. അക്കിത്തം അച്യുതൻ നമ്പൂതിരി, അക്കിത്തം കവിതകൾ; മാതൃഭൂമി ബുക്ക്സ്; ഫെബ്രുവരി 2020
2. അക്കിത്തം; ബലിദർശനം; നാഷണൽ ബുക്ക്സ് സ്റ്റാൾ, കോട്ടയം. സെപ്റ്റംബർ 1974
3. പി. എം. നാരായണൻ (എഡിറ്റർ); അക്കിത്തം എന്ന ഇതിഹാസം; നാഷണൽ ബുക്ക്സ് സ്റ്റാൾ, കോട്ടയം, നവംബർ 2016
4. എം. ലീലാവതി; അക്കിത്തത്തിന്റെ കവിത ഒരു പഠനം; വള്ളത്തോൾ വിദ്യാപീഠം ശുക്ലപുരം. ഡിസംബർ 2010



സ്ത്രീജീവിതം-സാമൂഹികമാനങ്ങൾക്കപ്പുറം ഗ്രേസിയുടെ കഥകളെ അടിസ്ഥാനമാക്കിയുള്ള പഠനം

ഡോ. മിജോയ് ജോസ്

അസോ. പ്രൊഫസർ,

മലയാള വിഭാഗം,

സെന്റ് തോമസ് കോളേജ് (ഓട്ടോണമസ്),

തൃശ്ശൂർ

Email: mejoyjose@gmail.com

സംഗ്രഹം

ഗ്രേസിയുടെ കഥകൾ വ്യത്യസ്ത സ്ത്രീ ജീവിതങ്ങളുടെ സൂക്ഷ്മമായ പകർപ്പുകളാണ്. ഭൗതികമായി ഒരു സ്ത്രീ നേരിടുന്ന പ്രശ്നങ്ങളേക്കാൾ ആന്തരികമായ പ്രതിസന്ധികൾ ക്കാണ് പല കഥകളിലും പ്രാമുഖ്യം കൊടുത്തിരിക്കുന്നത്. സ്ത്രീകളെ രൂപപ്പെടുത്തുന്നതിൽ സമൂഹവും ഉത്തരവാദിയാണെന്ന കണ്ടെത്തൽ ഗ്രേസി കഥകളിലൂടെ പറഞ്ഞുവെക്കുന്നു. പലപ്പോഴും സ്ത്രീകൾക്ക് തുറന്നു പറയാൻ സാധിക്കാത്ത കാര്യങ്ങൾ പോലും വളരെ മനോഹരമായി അവലോകനം ചെയ്യാൻ കഥാകാരിക്ക് സാധിക്കുന്നുണ്ട്. കുടുംബജീവിതത്തിൽ സ്ത്രീയ്ക്കും പുരുഷനും തുല്യ സ്ഥാനമാണെന്ന് പറയുമ്പോഴും പലയിടങ്ങളിലേയും അവസ്ഥകൾ പരിതാപകരമാണ്. കുടുംബം പോലെത്തന്നെ തൊഴിലിടങ്ങളിലും ഈ സ്ത്രീപുരുഷ വേർതിരിവ് പ്രകടമാണ്. ചിലർ പ്രതികരിക്കുമ്പോൾ അവരെ സമൂഹത്തിന്റെ മുഖ്യധാരയിൽ നിന്ന് മാറ്റിനിർത്താനുള്ള ശ്രമങ്ങൾ പോലും കണ്ടുവരുന്നു. എന്തും സഹിക്കാൻ തയ്യാറായി നിൽക്കുന്ന ഒരു കഥാപാത്രമായി സമൂഹം സ്ത്രീകളെ കാണുന്നു. ചിലർക്ക് അവരുടെ ഭാഗം തുറന്നുപറയാൻ സാധിക്കുന്നു. മറ്റു ചിലർക്കൊക്കെ അവരുടെ ഭാഗം പറയാൻപോലും സാധിക്കുന്നില്ല. ഇങ്ങനെ വ്യത്യസ്തങ്ങളായ കഥാപാത്രങ്ങൾ ഗ്രേസിയുടെ കഥകളിൽ നിറഞ്ഞുനിൽക്കുന്നു.

താക്കോൽവാക്കുകൾ: സ്ത്രീപുരുഷ വിവേചനം, ഗാർഹികപീഡനം, മാനസികവിഭ്രാന്തി, സ്വപ്ന വ്യാഖ്യാനം, മൂല്യബോധം, മനോഭൗർബല്യം, മിത്തുകൾ, കപടനാട്യങ്ങൾ, സാഹചര്യങ്ങളോടുള്ള പക, ഹ്രാക്ഷന്റെ അധിഷ്ഠിതം



ആമുഖം

സ്ത്രീജീവിതത്തെ വേറിട്ട കാഴ്ചപ്പാടിലൂടെ അവതരിപ്പിക്കുവാൻ ശ്രമിക്കുകയാണ് ഗ്രേസി എന്ന എഴുത്തുകാരി. ഓരോ കഥയും വായനക്കാരിൽ ചിന്തയുടെ വാതായനങ്ങൾ തുറക്കുകയും അത് മനസ്സിൽ കിടന്ന് നിറിപ്പുകയുകയും ചെയ്യുന്നു. സ്ത്രീകൾക്കെന്നും അറിയാനോ മനസ്സിലാക്കാനോ ശേഷിയില്ലെന്ന പുരുഷഭാവത്തെ കീറിമുറിക്കുന്ന തരത്തിലാണ് ഗ്രേസി കഥകൾ അവതരിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നത്. മനുഷ്യജീവിതം സുന്ദരമെന്നു തോന്നാമെങ്കിലും അതിനിടയിലെ സ്ത്രീപുരുഷ വിവേചനങ്ങൾ ആഴത്തിലുള്ള മുറിവുകളായി മാറുന്നു എന്ന യാഥാർത്ഥ്യം ഗ്രേസിയുടെ കഥകളിൽ പ്രകടമാണ്. ഗ്രേസിയുടെ കഥകൾ പലതും അപൂർണ്ണമെന്നു തോന്നാമെങ്കിലും മനസ്സിനെ പരുവപ്പെടുത്തുന്ന ചിന്തകൾ ധാരാളം ബാക്കിവെയ്ക്കുന്നു. സ്ത്രീപുരുഷ വിവേചനം സഹിച്ച് നടക്കുന്നവരേയും തുറന്നു പറയുന്നവരേയും ഇവരുടെ കഥകളിൽ കാണാം. സ്ത്രീയും പുരുഷനും പരസ്പരം സ്നേഹിച്ചും സഹകരിച്ചും ജീവിക്കേണ്ടവരാണെന്ന് പറയുമ്പോൾ എല്ലായ്പ്പോഴും അങ്ങനെയല്ല സംഭവിക്കുന്നത്. ശാന്തമായൊഴുകുന്ന നദിപോലെയാണ് പലയിടങ്ങളും എന്നു തോന്നാമെങ്കിലും അതിന്റെ അടിത്തട്ടിൽ ശക്തമായ ഒഴുക്കുകളും ചൂഴ്ന്നുനിൽക്കുന്ന യാഥാർത്ഥ്യം കഥകളിലൂടെ ഗ്രേസി പറയാൻ ശ്രമിക്കുന്നു. വിവേചനത്തിൽ മനംനൊന്ത് കടുംബം തന്നെ ഉപേക്ഷിച്ചുപോയവരെയും ജീവിതം അവസാനിപ്പിച്ചവരെയും കഥകളിലൂടെ അവർ ആവിഷ്കരിക്കുന്നു.

ഗാർഹികപീഡനം

'ഭിന്നസംഖ്യ' എന്ന കഥ ഒരു സ്ത്രീ അനുഭവിച്ച ഗാർഹിക പീഡനത്തിന്റെ കാരണങ്ങൾ നിരത്തുന്നു. ഉദ്യോഗസ്ഥരായ ഭാര്യയും ഭർത്താവും. ഇവർ രണ്ടുപേരിൽ ഭാര്യയാണ് തുല്യതക്കുവേണ്ടി പോരാടുന്നത്. കടുത്ത പനിയുമായി ഓഫീസിൽനിന്നു വന്ന ഭാര്യ വീട്ടിൽ ചുരുണ്ടു കൂടി കിടക്കുന്നു. ഭാര്യയുടെ രോഗവിവരം അന്വേഷിക്കാൻ ഭർത്താവിന് സമയമില്ല. എങ്കിലും ഭാര്യ ഒരു ചായ ഇടുതറാൻ ഭർത്താവിനോട് പറയുന്നു. ഭർത്താവ് കൊണ്ടുകൊടുത്ത ഒരു കപ്പ് ചായ കുറുകിയെടുത്ത കഷായം പോലെയായതിനാൽ ഒരു കവിൾ ഇറക്കി ഉടൻതന്നെ അതു മുഴുവൻ ഛർദ്ദിച്ചു. രാവിലെ വായിച്ച പത്രത്തിലെ ബാക്കി വാർത്തകൾ വായിക്കാൻ ഭർത്താവ് ചാരുക്കസേരയിൽ പോയി കിടന്നു. സന്ധ്യയായിട്ടും അദ്ദേഹം എഴുന്നേൽക്കാതായപ്പോൾ ഭാര്യ വേച്ചുവേച്ച് എഴുന്നേറ്റ് ചില വിഭവങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കി മേശപ്പുറത്ത് നിരത്തി. ലീവ് എടുത്തതിനാൽ ഓഫീസ് ജോലിയിൽ നിന്ന് മോചനം കിട്ടിയെങ്കിലും വീടുപണിയിൽ നിന്ന് സ്ത്രീക്ക് മോചനമില്ല. ഭാര്യ കുളിമുറിയിൽ നിന്ന് പുറത്തുകടന്നപ്പോഴേക്കും മകൾ പാഠപുസ്തകവുമായി അടുത്തുവന്നു. അച്ഛനോട് ചോദിക്കാൻ പറഞ്ഞപ്പോൾ അദ്ദേഹത്തിന്റെ നിസ്സംഗമായ മറുപടിക്കുമുൻപിൽ ഭാര്യ ഭ്രാന്തിയെപ്പോലെ മുറിക്കുകയ്ക്കു കടന്ന് വാതിലടച്ച് ഒരു സാരിത്തുമ്പിൽ ജീവനെടുക്കുമ്പോൾ ജനവാതിലിൽ പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ട മുഖങ്ങളുടെ നേരെ നോക്കി അവൾ ചിരിച്ചു. ഇതാണ് ഫ്രാക്ഷന്റെ അഡിഷൻ. തലയിൽ ചുണ്ടുവിരൽതൊട്ട് അവൾ പറഞ്ഞു: ഇതാണ് അംശം, പിന്നെ ഉടലിൽ തൊട്ട് ഛേദം, രണ്ട് ഭിന്നസംഖ്യകൾ തമ്മിൽ കൂട്ടുമ്പോൾ ദാ ഇങ്ങനെ, അവൾ പൊടുന്നനെ സ്കൂൾ കാലുകൊണ്ട് തട്ടിക്കളഞ്ഞു. ഭാര്യയുടെ വേദനകൾ തിരിച്ചറിയാൻ കഴിയാത്ത ഭർത്താവ്. അവൾ ആത്മഹത്യക്കു ശ്രമിക്കുമ്പോൾ



ആശ്ചര്യപ്പെടുകയല്ലാതെ സമയബന്ധിതമായി ഇടപെടുന്നില്ല. അത്രയും നാളത്തെ വിവാഹ ജീവിതം കൊണ്ടൊന്നും അദ്ദേഹത്തിന് സ്വന്തം ഭാര്യയെ തിരിച്ചറിയാൻ സാധിച്ചില്ല. അതുകൊണ്ടാണ് ഭാര്യക്ക് ആത്മഹത്യയിൽ അഭയം തേടേണ്ടിവന്നത്. ഗ്രേസിയുടെ കഥകൾ ഹൃദയത്തിൽ നെടുവീർപ്പുകൾ നിറയുന്നു. പരിതപിക്കാനല്ലാതെ പ്രതികരിക്കാനാവുന്നില്ല. സംഭവകഥപോലെയാണ് ഓരോ രചനയും നിർവ്വഹിച്ചിരിക്കുന്നത്. "പുരുഷന്റെ നിഴലായി അവനെ പരിചരിച്ചും ആഹ്ലാദിപ്പിച്ചും ജന്മപുണ്യം നേടേണ്ടവളാണ് സ്ത്രീയെന്ന സങ്കല്പം കാലഹരണപ്പെട്ടുപോയിരിക്കുന്നു. സമത്വത്തിൽ കുറഞ്ഞ ഒരു വാദഗതിയും ഇന്ന് അംഗീകരിക്കപ്പെടുകയില്ല." (ഡോ.പി. കെ. തിലക്, പുറം. 181)

ഇങ്ങനെയും ചില സ്ത്രീകൾ

'പടിയിറങ്ങിപ്പോയ പാർവ്വതി' എന്ന കഥ പ്രത്യക്ഷത്തിൽ ഭാര്യാഭർത്തു ജീവിതത്തിന്റെ വിഹ്വലതകൾ കാണിക്കുന്നില്ലെങ്കിലും ഒരു സ്ത്രീക്ക് മറ്റൊരു സ്ത്രീയോടു തോന്നുന്ന അഭിവാഞ്ഛയും അത് അവസാനം അവളുടേതായി മാറുന്നതും പാർവ്വതിയുടെ വഴിവിട്ട ബന്ധങ്ങൾ കാരണമാണ്. തുടർത്തുമ്പോൾ, പ്രകാശമേറിയ വലിയ കണ്ണുകൾ, നീണ്ടിടതൂർന്ന മുടി ഇതാണ് പാർവ്വതിയെ ഇഷ്ടപ്പെടാൻ ഇടയായ കാര്യങ്ങൾ. പരീക്ഷ കഴിഞ്ഞപ്പോഴേക്കും പാർവ്വതിയുടെ വിവാഹം കഴിഞ്ഞത്, ഈ കഥയിലെ നായികക്ക് ഒരു ആഘാതമായിരുന്നു. രാമനാഥനുമായുള്ള പാർവ്വതിയുടെ വിവാഹത്തിനുശേഷം ഡ്രൈവിംഗ് പഠിപ്പിക്കാൻ വന്ന ബന്ധുവായ ഉണ്ണേട്ടനുമായുള്ള ശാരീരികബന്ധവും, പാർവ്വതി രാമനാഥനേയും ഉണ്ണേട്ടനേയും താരതമ്യം ചെയ്തു സംസാരിച്ചതും പിന്നീട് വകയിലൊരമ്മാവന്റെ മകനുമായുള്ള ബന്ധവും കഥാനായികയുടെ മനസ്സിൽനിന്ന് പാർവ്വതിയെ പടിയിറക്കാൻ കാരണമായി. പാർവ്വതിയുടെ വിവാഹത്തിനുശേഷം അവൾ പറഞ്ഞ കുറേ കാര്യങ്ങൾ നുണയായിരുന്നു എന്ന ബോധ്യമായതോടെ കഥാനായികയുടെ ഹൃദയത്തിൽനിന്നും പാർവ്വതി എന്നനേക്കുമായി പടിയിറങ്ങിപ്പോയി. ചില സ്ത്രീകൾ ഇങ്ങനെയാണ്. സമൂഹം അടിച്ചേൽപ്പിക്കുന്ന ചട്ടക്കൂടിനുള്ളിൽ നിൽക്കാൻ സാധിക്കാത്തവർ. ധർമ്മികതയെക്കുറിച്ച് ചിന്തിക്കാതെ ശരീരത്തിന്റെയും മനസ്സിന്റെയും ഇംഗിതങ്ങൾക്കനുസരിച്ച് മാത്രം പ്രവർത്തിക്കുന്നവർ. ഇത്തരക്കാരെ കുറിച്ച് സഹതപിക്കാനല്ലാതെ ഉദ്ബോധിപ്പിക്കാനാവുന്നില്ല എന്ന യാഥാർത്ഥ്യവും ഗ്രേസി കഥകളിലൂടെ പറഞ്ഞുവെക്കുന്നു.

പ്രതികൂല കുടുംബാന്തരീക്ഷം

ഹോസ്റ്റലിൽ പഠിക്കുന്ന ഒരു പെൺകുട്ടിയാണ് 'വേനലിൽ വീണ ഒരു മഴത്തുള്ളി' എന്ന കഥയിലെ കേന്ദ്രകഥാപാത്രം. അമ്മ പിണങ്ങിപ്പോയത് അവളിൽ വല്ലാത്ത മാനസിക വിഭ്രാന്തിയുണ്ടാക്കുന്നു. ഒരു പെൺകുട്ടിയുടെ ജീവിതത്തിൽ അമ്മക്കുള്ള സ്ഥാനം ഈ കഥ ഓർമ്മിപ്പിക്കുന്നു. പഠനത്തിനായി അച്ഛൻ അവളെ ദൂരെയുള്ള ഹോസ്റ്റലിൽ ചേർത്തു. അവളുടെ ആവശ്യത്തിനായി എല്ലാ മാസവും കൃത്യമായ നല്ലൊരു തുക അയച്ചുകൊടുത്തു. പക്ഷെ, പണത്തേക്കാൾ അവൾക്കാവശ്യം അച്ഛന്റെ സ്നേഹവും വാത്സല്യവുമായിരുന്നു. അമ്മ പോയതുതന്നെ താങ്ങാനാവാത്ത അവൾക്ക് വീട്ടിൽനിന്നകലെയുള്ള ഹോസ്റ്റൽ പഠനം വല്ലാത്ത ആഘാതമായി. അച്ഛൻ വന്നാൽതന്നെയും അനാവശ്യമായി തിരക്കുകൂട്ടി വേഗം തിരിച്ചിറങ്ങും. അവൾക്ക് അമ്മയോടുള്ള സാദൃശ്യമാണ് അച്ഛനെ വല്ലാതെ വിറളിപ്പിടിപ്പിച്ചിരുന്നത്. അച്ഛന്റെ



ഈ പെരുമാറ്റം അവളെ കൂടുതൽ വേദനിപ്പിച്ചു. ജീവിതത്തിൽ എങ്ങോട്ടെന്നില്ലാത്ത യാത്ര അവൾ ഇഷ്ടപ്പെട്ടുതുടങ്ങി. അതുകൊണ്ടാണ് സന്ധ്യക്ക് ഇറങ്ങി നടക്കുമ്പോൾ ബൈക്കിൽവന്ന ചെറുപ്പക്കാരന്റെ പിന്നിൽ ലിഫ്റ്റ് ചോദിച്ച് കയറിപ്പോയത്. അവനെ ചുറ്റിപ്പിടിച്ച് ബൈക്കിന്റെ വേഗം കൂട്ടാൻ പറഞ്ഞപ്പോൾ ആ ചെറുപ്പക്കാരൻ പതറിപ്പോയി. ജീവിതത്തിലെ ബന്ധങ്ങളെല്ലാം അറ്റുപോയ അവൾക്ക് ആ ബൈക്ക്യാത്ര ഹരം പിടിപ്പിക്കുന്നതായി തോന്നി. ഈ അവസരത്തിലാണ് ഈ ചെറുപ്പക്കാരന്റെ മനസ്സിലെ കാമമുണർന്നത്. അവളെ ഹോട്ടലിലേക്ക് കൂട്ടിക്കൊണ്ടുപോയി ഭക്ഷണം കഴിച്ചതിനുശേഷം മറിയെടുത്ത് അവളെ ഭോഗിച്ചപ്പോൾ അയാൾ നേടിയെടുത്ത നൈമിഷിക സുഖത്തിന്റെ ലഹരിയിലായിരുന്നു. ഒരു സ്ത്രീയെ സന്തോഷിപ്പിച്ചു എന്ന ആഹ്ലാദത്തിൽ നില്ക്കുമ്പോൾ അവനെ ഞെട്ടിച്ചുകൊണ്ട് അവൾ പറയുകയാണ് അവൾ കന്തിയാണ്. ഓരോ വേഷം കഴിയുമ്പോഴും കന്യകയാകാനുള്ള മന്ത്രം അവളുടെ കയ്യിലുണ്ടെന്ന്. അതുവഴി അവൾ സ്ത്രീയുടെ കന്യകാത്വം എന്ന അബദ്ധജഡിലമായ സാമൂഹ്യാചിന്താഗതിയെ വെല്ലുവിളിക്കുകയും അതിന്റെ പേരിൽ സ്ത്രീയെ തളച്ചിടുന്ന പുരുഷമനോഭാവത്തെ പിടിച്ചിടാനു കയ്യുമാണ്. ഇതുകൂടി കേട്ടപ്പോൾ ആ ചെറുപ്പക്കാരൻ വിളറിപ്പോയി. ഗ്രേസിയുടെ കഥകൾ സ്ത്രീജീവിതത്തിന്റെ അകത്തളങ്ങളിലൂടെയുള്ള യാത്രയാണ്. ജീവിതസാഹചര്യങ്ങൾ ഒരുവളിൽ എത്രമാത്രം സ്വാധീനം ചെലുത്തുന്നു എന്നത് കൃത്യമായി ഓർമ്മപ്പെടുത്തുന്നു.

സാഹചര്യങ്ങളോടുള്ള പക

ഉറക്കമുളിക അമിതമായി കഴിച്ച് ആത്മഹത്യ ചെയ്ത ഒരുവളുടെ കഥയാണ് 'മരണാനന്തരം'. മരിച്ചുകിടക്കുമ്പോഴും കൺപോളകൾ വലിച്ചു തുറന്ന് തന്റെ മരണത്തിന് കാരണക്കാരായവരോട് സംസാരിക്കണമെന്ന് അവൾക്ക് തോന്നുകയാണ്. മരണത്തിലും അടങ്ങാത്ത പക അവളിൽ ഉറഞ്ഞുകൂടിയിരുന്നു. കണ്ണീർതുടച്ച് അടുത്തിരിക്കുന്ന അപ്പനോടാണ് അവൾ ആദ്യത്തെ ചോദ്യം ചോദിക്കുന്നത്. പെൺമക്കൾക്ക് വല്ലതും കൊടുത്തുവിടുന്നതിൽ അപ്പന് വല്ലാത്ത എരിച്ചിലായിരുന്നില്ലേ? ഇതു കേട്ടപ്പോൾ ഒരു കണ്ണു മാത്രമുള്ള അപ്പന്റെ കണ്ണനീർ വറ്റിവരണ്ടു. അദ്ദേഹം അവളുടെ ചോദ്യം കേട്ട് വല്ലാതെ ഭയപ്പെട്ടു. തലയ്ക്കുലിരുന്നു കരയുന്ന അമ്മായിയോടവൾ പറഞ്ഞു; ഉദ്യോഗസ്ഥയായതുകൊണ്ട് സ്വന്തമായൊരു ജീവിതം നിഷേധിക്കപ്പെട്ട നിങ്ങൾ എന്നെ വളർത്തി വലുതാക്കി. എന്റെ സ്വകാര്യവ്യഥകളും കൊച്ചുകൊച്ചു സന്തോഷങ്ങളുമടങ്ങിയ അളക്ക് കാണണമെന്ന് വാശിപിടിക്കാൻ നിങ്ങൾക്ക് എന്തവകാശമാണുണ്ടായിരുന്നത്. മൂലയിൽ ഒതുങ്ങി നിൽക്കുന്ന സഹോദരനോട് അവൾ ചോദിച്ചു, പന്നിയെപ്പോലെ തിന്നുന്നതിലും പോത്തിനെപ്പോലെ ഉറങ്ങുന്നതിലും മാത്രം താൽപര്യമുള്ള സഹോദരന്റെ കൈയിൽ ഓഹരി സുരക്ഷിതമല്ലേ. അതുകേട്ട് ഭയന്നുവിറച്ച് അവൻ അവിടെ നിന്ന് എഴുന്നേറ്റ് പോയി. 'ചേച്ചി.. എന്നലർച്ചയോടെ മരിച്ചുകിടക്കുന്ന സഹോദരിയുടെ മേൽ മറിഞ്ഞുവീണ അനുജത്തിയോടു ചോദിച്ചു, അവളെ വിവാഹം കഴിക്കാൻ അപ്പൻ ചേച്ചിയുടെ ആഭരണങ്ങളല്ലേ എടുത്തുതന്നത്. ഇനി അവൾക്കു കൊടുക്കാൻ എന്താണുള്ളത്? വിയർത്തൊലിച്ച് വാതിൽ കടന്നെത്തിയ കറുത്ത ചെറുപ്പക്കാരനോട്, അവളുടെ ചുണ്ടുകളിൽ അമർത്തി ചുംബിച്ച് ഇനി നമുക്ക് പിരിയാൻ കഴിയുമോ എന്നു ചോദിച്ച അവന് ജോലി കിട്ടിയപ്പോൾ, അവന് അവന്റെ വഴി അവൾക്ക് അവളുടെ വഴി എന്നു പറഞ്ഞത് ഓർമ്മയില്ലേ എന്നവൾ ചോദിക്കുന്നു. വളരെ പകയോടെയാണ് അവനോട് അവൾ തിരിഞ്ഞുനോക്കാതെ പോയ്ക്കോ



ജൂ എന്ന് പറഞ്ഞത്. ഗ്രേസിയുടെ കഥാപാത്രങ്ങൾ മരണത്തിലും ധീരത പ്രകടിപ്പിക്കുകയും സമൂഹത്തിനും വ്യക്തികൾക്കും നേരെ തിരിഞ്ഞ് ചോദ്യശരങ്ങൾ ഉയർത്തുകയും ചെയ്യുന്നു. അവരുന്നയിക്കുന്ന വാദമുഖങ്ങൾ മനുഷ്യരുടെ ഉറക്കംകെടുത്തുവന്നവയാണ്. കഥാസന്ദർഭങ്ങളിലൂടെ കപടനാട്യങ്ങളുമായി നടക്കുന്ന മനുഷ്യരുടെ ഉള്ളിലിരിപ്പുകൾ പകൽപോലെ വെളിച്ചത്തു കൊണ്ടുവരുന്നു.

ഗ്രേസിയുടെ 'പാറ' എന്ന കഥയിലെ ഏലീശുബ അപ്പനോടുള്ള ദേഷ്യം തനിക്കു നഷ്ടപ്പെട്ട ബാല്യത്തിലേക്കും നിരവധി സ്വപ്നങ്ങളൊതുക്കി അപ്പന്റെ നിർബന്ധപ്രകാരം കർത്താവിന്റെ മണവാട്ടിയായ മൂത്തവൾ ദീനാമ്മയിലേക്കും പോകുന്നു. മൂന്നാമതും പെൺകുഞ്ഞിനെ പ്രസവിച്ചപ്പോഴേക്കും ആ കുട്ടി മരിച്ചിരുന്നു. ക്ലർക്ക് കം ടൈപ്പിസ്റ്റിന്റെ ജോലി കിട്ടി ഏലീശുബ വീട്ടിൽ നിന്ന് രക്ഷപ്പെട്ട് ദീനേച്ചിയോട് യാത്രപറയാൻ ചെന്നപ്പോൾ മനസ്സിലായി വെള്ളക്കപ്പായത്തിൽ സുന്ദരിയായ ദീനേച്ചി കൂടുതൽ വിളറിപ്പോയിരിക്കുന്നു, ദീനേച്ചിയുടെ വിരലുകൾക്ക് മരിച്ചവരുടെ തണുപ്പായിരുന്നുവെന്ന്. ജീവിതത്തെക്കുറിച്ച് നിരവധി സ്വപ്നങ്ങൾ കൊരുത്ത ഒരുവളുടെ മരണം. ഓഫീസിലെ സഹപ്രവർത്തകയുടെ സ്വന്തം അച്ഛനെക്കുറിച്ചുള്ള സന്തോഷകരമായ വാക്കുകൾ കേട്ട് ഏലീശുബക്ക് ഊറു വന്നു. സ്വന്തം അപ്പന്റെ സ്നേഹരാഹിത്യത്തെക്കുറിച്ചോർത്ത് അവൾക്ക് കരച്ചിൽ വന്നു. പിന്നീട് സഹപ്രവർത്തകയുടെ വിവാഹശേഷം അവളുടെ ഭർത്താവിന്റെ സ്നേഹപ്രകടനത്തെക്കുറിച്ച് ഏലീശുബയോട് പറഞ്ഞപ്പോൾ ഉറക്കംപോലും നഷ്ടപ്പെട്ടു. ഓരോ പ്രഭാതത്തിലും നെഞ്ചിന്റെ ഭാരം ഏറിവരുന്നതായി തോന്നിയപ്പോൾ പരിശോധിച്ച ഡോക്ടർ ഏലീശുബയുടെ ഹൃദയമിടിപ്പ് കേട്ടു ഞെട്ടി. അദ്ദേഹം പറഞ്ഞു: ഏലീശുബയുടെ ഹൃദയത്തിന്റെ സ്ഥാനത്ത് ഒരു പാറയാണ്. അതിന്റെ കടുപ്പമാകട്ടെ ഏറിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. അവളുടെ കണ്ണുകളിൽ ഇരുട്ടു കയറി.

പുരുഷാധിപത്യം

"മിത്തുകളേയും പുരാണകഥകളേയും ആഖ്യാനതന്ത്രത്തിന്റെ ഭാഗമായി സ്വീകരിക്കുക വഴി പറഞ്ഞുപതിഞ്ഞ വിതാനങ്ങൾ വിട്ട് അർത്ഥത്തിന്റെ പുതിയ മേച്ചിൽപുറങ്ങളിലേക്ക് ഗ്രേസിയുടെ കഥകൾ പ്രവേശിക്കുന്നു." (ഡോ. ജോഷി വർഗീസ്, ഡോ. ജോഷി മാടപ്പാട്ട്, പുറം 126) 'പാഞ്ചാലി' എന്ന കഥയിലെ കൃഷ്ണയുടെ ഫൽഗുനനുമായുള്ള വിവാഹജീവിതം അത്യന്തം നാടകീയമായാണ് അവതരിപ്പിച്ചിട്ടുള്ളത്. ആദ്യരാത്രിയിൽ മുറിയിൽ തന്റെ ഭർത്താവായ ഫൽഗുനനിൽ അഞ്ചു പുരുഷന്മാരുണ്ടെന്ന് കൃഷ്ണക്ക് തോന്നുകയാണ്. ആദ്യ ദിവസം യുധിഷ്ഠിരൻ വളരെ മാനുഷനായാണ് പെരുമാറിയത്. ഭീമൻ ഭീകരമായും, പിന്നത്തെ ദിവസം അർജ്ജുനൻ പ്രണയാതുരനായും കൃഷ്ണയെ സമീപിച്ചു. വളരെ സുന്ദരനായ നകുലൻ കൃഷ്ണയുടെ സൗന്ദര്യത്തിൽ ഒരു താൽപര്യവും കാണിച്ചില്ല. സഹദേവനെ കൃഷ്ണക്ക് ഉണർത്തേണ്ടിവന്നു. ഒരു ദിവസം ജോലി കഴിഞ്ഞു വന്നപ്പോൾ മുറിക്കകത്തുള്ള മറ്റൊരു പുരുഷന്റെ സാന്നിധ്യം ഭർത്താവ് തിരിച്ചറിയുന്നു. പുരുഷൻ എത്രയൊക്കെ ഭാര്യയെ തൃപ്തിപ്പെടുത്താൻ ശ്രമിച്ചാലും സാധിക്കില്ലെന്ന ഓർമ്മപ്പെടുത്തലാണ് ഈ കഥ. "പാഞ്ചാലിയിലെ കൃഷ്ണയുടെ ഈ പരിഹാസം സ്ത്രീയെ കീഴ്പ്പെടുത്തി എന്നഭിമാനിക്കുന്ന മുഴുവൻ പുരുഷന്മാർക്കും നേരെയുള്ളതാണ്." (ഡോ. പി. കെ. തിലക്, പുറം. 181)



ഗ്രേസിയുടെ 'അരുന്ധതിയുടെ സ്വപ്നങ്ങൾ' എന്ന കഥയിൽ കൂട്ടുകാരിയായ മാഗി പറഞ്ഞ കഥകളിലൂടെ വിചിത്രമായ ലോകത്തിൽ ജീവിക്കുന്ന അരുന്ധതിയെയാണ് കാണുന്നത്. അവൾ സ്വന്തം ഭർത്താവായ അനന്തനെ സ്വപ്നങ്ങൾ വ്യാഖ്യാനിക്കാൻ അറിയാവുന്ന ജോസഫിനെ അന്വേഷിക്കാൻ പറഞ്ഞുവിട്ടിരിക്കുകയാണ്. കൂട്ടുകാരിയായ മാഗിയാണ് സ്വപ്നങ്ങൾക്കർത്ഥമുണ്ടെന്നും ഏതോ ദേശത്ത് സ്വപ്നങ്ങൾ വ്യാഖ്യാനിക്കുന്ന ജോസഫ് ഉണ്ടെന്നും പറഞ്ഞുകൊടുത്തത്. കോളേജിൽ രണ്ടാംവർഷം പഠിക്കുമ്പോഴാണ് അരുന്ധതി അനന്തനെ കണ്ടുമുട്ടിയത്. പിന്നീട് ജാതിയിൽ താഴ്ന്ന അനന്തന്റെ കൂടെ ഇറങ്ങിപ്പോകുകയായിരുന്നു. അവളുടെ വീടിന്റെ പടിവാതിൽ എന്നനേക്കുമായി അടഞ്ഞു. അരുന്ധതിയെ സ്വപ്നങ്ങൾ എന്നും ഭയപ്പെടുത്തിയിരുന്നു.

ഉപസംഹാരം

"ഗ്രേസിയുടെ കഥകൾ സാമൂഹ്യം അനാഡംബരങ്ങളാണ്. ഭാഷയിലെ അല്പമാത്രമായ ആലംകാരികതകൾപോലും കഥയുടെ ലക്ഷ്യത്തെ ബാധിച്ചേക്കാം എന്ന ബോധ്യം ഇതിനു പിന്നിൽ പ്രവർത്തിക്കുന്നുണ്ട്" (ഡോ. പി. കെ. തിലക്, പുറം. 185). ഇവിടെ സൂചിപ്പിച്ച കഥകൾ കൂടാതെ ഗ്രേസിയുടെ 'ഗൗളിജന്മ'ത്തിലെ പെൺഗൗളി പുരുഷവർഗ്ഗത്തിന്റെ മനോദൗർബല്യത്തെ മറികടക്കാനുള്ള ശ്രമമാണ് കാണിച്ചു തന്നത്. 'ഭ്രാന്തൻ പൂക്കൾ', 'ഒരു പൈങ്കിളിക്കഥയുടെ അന്ത്യം', 'പൂച്ച' തുടങ്ങിയ ഗ്രേസികളുടെ കഥകളും സ്ത്രീജീവിതത്തിന്റെ വ്യത്യസ്ത മുഖങ്ങളാണ് പ്രകടമാക്കുന്നത്. ഗ്രേസി വിവിധ രീതികളിലൂടെയാണ് സ്ത്രീജീവിതത്തെ കഥകളിൽ എഴുതിവെച്ചിട്ടുള്ളത്. അവർ തന്റെ കഥകളിലൂടെ സ്ത്രീകളെ വളരെ സൂക്ഷ്മമായി അപഗ്രഥിക്കാൻ ശ്രമിക്കുന്നു. സമൂഹത്തിന്റെ മൂല്യബോധത്തിൽ ഇടപെട്ടുകൊണ്ടു മാത്രമേ സ്ത്രീയുടെ ശക്തിപ്പെടൽ സാധ്യമാവുകയുള്ളൂ എന്ന് കഥാകാരി കരുതുന്നു. സാമൂഹികമായും വൈകാരികമായും സ്ത്രീകൾ നേരിടേണ്ടി വരുന്ന പ്രശ്നങ്ങൾ വ്യത്യസ്തമാണ്. ഈ തിരിച്ചറിവുകളാണ് ഗ്രേസിയുടെ എല്ലാ കഥകളിലും നിറഞ്ഞുനില്ക്കുന്നത്.

സഹായകഗ്രന്ഥങ്ങൾ:

1. ഡോ. എം.എം. ബഷീർ, 2008 മലയാള ചെറുകഥാ സാഹിത്യചരിത്രം 1950-2007, കേരള സാഹിത്യ അക്കാദമി, തൃശ്ശൂർ.
2. ഗ്രേസി, 2016 ഗ്രേസിയുടെ കഥകൾ, ഡി.സി. ബുക്സ്, കോട്ടയം.
3. ഡോ. പി. കെ. തിലക്, 2012 കഥാപാത്രങ്ങൾ, മാതൃഭൂമി ബുക്സ്, കോഴിക്കോട്.
4. ഡോ. ജോഷി വർഗീസ്, ഡോ. ജോഷി മാടപ്പാട്ട്, 2012 മലയാളത്തിലെ കഥാകാരികൾ, നാഷണൽ ബുക്സ് ട്രസ്റ്റ്, കോട്ടയം.
5. രാജു കാട്ടുപുനം, ടി.കെ. അനിൽകുമാർ 2019 കഥയുടെ വർത്തമാനം, ജി വി ബുക്സ്, തലശ്ശേരി



മലയാളസിനിമയിലെ ശാസ്ത്രഭാവനകൾ

രേണു വി.ആർ.

ഗവേഷക

എം. ജി.കോളേജ്

തിരുവനന്തപുരം

Email: renuvr31@gmail.com

സംഗ്രഹം

ശാസ്ത്രത്തിന്റെ അനന്തസാധ്യതകൾ ഉപയോഗിച്ചാണ് നാമിന്ന് ജീവിച്ചു കൊണ്ടിരിക്കുന്നത്. സാഹിത്യത്തിലും കലയിലും ഇതിന്റെ സ്വാധീനം വളരെയേറെ വന്നു കഴിഞ്ഞു. മലയാളസിനിമയിൽ ശാസ്ത്രത്തെ എങ്ങനെയെല്ലാം ആവിഷ്കരിച്ചിരിക്കുന്നു എന്ന അന്വേഷണമാണ് ഈ പ്രബന്ധം.

താക്കോൽ വാക്കുകൾ: ശാസ്ത്രം- ആൻറി ഗ്രാവിറ്റി- അന്യഗ്രഹ ഭാവന- മനുശാസ്ത്രം

മനുഷ്യമനസ്സിലേക്ക് എളുപ്പത്തിൽ സംവേദനം ചെയ്യുന്ന കലാസൃഷ്ടിയാണ് സിനിമ. 'ഒരു നിശ്ചിത സംസ്കാരത്തിലേക്ക് തുറക്കുന്ന ഏറ്റവും യോഗ്യമായ ജാലകം ആണ് സിനിമ' എന്ന അഭിപ്രായം നിലനിൽക്കുന്നുണ്ട്. സമൂഹത്തിലെ ജീവിതാവസ്ഥകളെ പ്രതിഫലിപ്പിക്കുന്ന കലാ സൃഷ്ടിയാണ് സിനിമ. കഥ പറയാനുള്ള ശേഷിയാണ് സിനിമയെ ഒരു ആഖ്യാനരൂപമാക്കി മാറ്റുന്നത്. ഒരു പ്രത്യേക സംഭവത്തെയോ ഒരു കൂട്ടം സംഭവങ്ങളെയോ വിവരിക്കുന്നതിനെയാണ് ആഖ്യാനം എന്ന പദം കൊണ്ട് അർത്ഥമാക്കുന്നത്. യാഥാർത്ഥ്യമോ സാങ്കല്പികമോ ആയ കഥകൾ സിനിമയിൽ വിഷയീഭവിക്കുന്നുണ്ട്.

മനുഷ്യജീവിതം ഇന്നു കാണുന്നരീതിയിൽ സുഗമമാക്കാൻ ഏറ്റവുമധികം സഹായിച്ചത് ശാസ്ത്രമാണ്. പത്തൊമ്പതാം നൂറ്റാണ്ടോടുകൂടി വളർച്ച പ്രാപിക്കുകയും ഇരുപതാം നൂറ്റാണ്ടോടുകൂടി മനുഷ്യജീവിതത്തിലെ നാനാതരങ്ങളിലും ശാസ്ത്രം സ്വാധീനം ചെലുത്തുകയും ചെയ്തു. ശാസ്ത്രസ്വാധീനം സാഹിത്യത്തിലും സിനിമയിലും കടന്നുവരാൻ തുടങ്ങി. പാശ്ചാത്യസാഹിത്യത്തിലും സിനിമയിലും ശാസ്ത്രസ്വാധീനമുള്ള സൃഷ്ടികൾ സാധാരണമായി തുടങ്ങി. ശാസ്ത്രസാഹിത്യം എന്ന സാഹിത്യവിഭാഗം ആദ്യം പ്രചാരം നേടിയത് പാശ്ചാത്യസാഹിത്യത്തിലാണ്. സിനിമയിലും ആദ്യം ശാസ്ത്രം കടന്നുവന്നത് പാശ്ചാത്യനാടുകളിലാണ്. സയൻസ് ഫിക്ഷൻ എന്ന വിഭാഗത്തിൽ ഉൾപ്പെടുത്താവുന്ന സിനിമകളുടെ വിഷയം പലപ്പോഴും സാധാരണമനു



ഷ്യന്റെ യുക്തിക്ക് അപ്പുറം നിൽക്കുന്നവയാണ്. അന്യഗ്രഹജീവികൾ, ബഹിരാകാശയാത്ര, റോബോട്ടുകൾ, നിലവിലുള്ളവയിൽ നിന്നും വിപരീതമായി നിലകൊള്ളുന്ന ശാസ്ത്ര തത്വങ്ങൾ, മനുഷാസ്ത്രം തുടങ്ങി ശാസ്ത്രാധിഷ്ഠിതമായതും എന്നാൽ പൂർണ്ണമായും ശാസ്ത്രത്തിന്റെ ചട്ടക്കൂടിൽ ഒതുങ്ങിനിൽക്കാത്തതുമായ പ്രമേയങ്ങൾ സയൻസ് ഫിക്ഷൻ സിനിമയിൽ കടന്നുവരുന്നു. 1968ൽ സ്റ്റാൻലി കുബ്രിക്കിന്റെ (Stanley Kubrick) സംവിധാനത്തിൽ പുറത്തിറങ്ങിയ 2001; സ്പേസ് ഓഡീസി (2001; A space odyssey) ഏറ്റവും മികച്ച സയൻസ് ഫിക്ഷൻ സിനിമകളിൽ ഒന്നാണ്. സയൻസ് ഫിക്ഷൻ സിനിമ എന്ന വിഭാഗം കൂടുതൽ ശക്തി പ്രാപിച്ചത് ഈ സിനിമ പുറത്തിറങ്ങിയതിന് ശേഷമാണ്. 1977 ൽ ജോർജ് ലൂക്കാസിന്റെ (George Lucas) സംവിധാനത്തിൽ പുറത്തിറങ്ങിയ സ്റ്റാർ വാർസ് (Star wars) എന്ന സിനിമയുടെ വൻ വിജയത്തോടെ സയൻസ് ഫിക്ഷൻ സിനിമകൾ വലിയതോതിൽ പ്രേക്ഷകപ്രീതി പിടിച്ചുപറ്റി.

1950 നു ശേഷമാണ് മലയാളസാഹിത്യത്തിലേക്കും സിനിമയിലേക്കും ശാസ്ത്രസ്വാധീനം കടന്നുവരാൻ തുടങ്ങിയത്. മലയാളസാഹിത്യത്തിൽ സയൻസ് പ്രമേയമായ കഥകളും നോവലുകളും ഒക്കെ ഉണ്ടാകുന്നുണ്ട്. എന്നാൽ ഈ മേഖലയിലുള്ള സിനിമകൾ വളരെ വിരളമാണ്. സയൻസ് ഫിക്ഷൻ എന്ന ലേബലിൽ പുറത്തിറങ്ങിയ സിനിമകളിൽ പലതും വേണ്ടത്ര പ്രേക്ഷകപ്രീതി ലഭിക്കാതെ കടന്നുപോവുകയും ചെയ്തു. മലയാളത്തിലെ ആദ്യ സയൻസ് ഫിക്ഷൻ ത്രില്ലർ 1967ൽ നിലാ പ്രൊഡക്ഷന്റെ ബാനറിൽ പുറത്തിറങ്ങിയ 'കറുത്ത രാത്രികളാണ്'. പി. സുബ്രഹ്മണ്യം ആണ് ചിത്രം സംവിധാനം ചെയ്തിരിക്കുന്നത്. സ്കോട്ടിഷ് എഴുത്തുകാരനായ റോബർട്ട് ലൂയിസ് സ്റ്റീവൻസിന്റെ ഡോക്ടറോളജിക്കൽ ആൻഡ് മിസ്റ്റർ ഹൈഡ് എന്ന നോവലിനെ ആസ്പദമാക്കി നാഗവള്ളി ആർ. എസ്. കുറുപ്പ് ആണ് ചിത്രത്തിന്റെ രചന നടത്തിയിരിക്കുന്നത്. മധു, ടി. കെ. ബാലചന്ദ്രൻ, മുതുകുളം രാഘവൻപിള്ള, എൻ. ഗോവിന്ദൻകുട്ടി, ശാന്തി, രാജശ്രീ രാജേശ്വരി, സരസമ്മ തുടങ്ങിയവർ ചിത്രത്തിൽ വേഷമിട്ടിരിക്കുന്നു. മധു അവതരിപ്പിക്കുന്ന ശാന്തൻ എന്ന ഡോക്ടർ മനുഷ്യനെ ക്രൂരമായ മൃഗം ആക്കി മാറ്റുന്ന മരുന്ന് കണ്ടുപിടിക്കുന്നതും ആദ്യം നായയിലും പിന്നീട് സ്വന്തമായും അത് പ്രയോഗിക്കുന്നതും ഒടുവിൽ മരുമരുന്ന് കണ്ടുപിടിച്ച് പൂർവസ്ഥിതിയിൽ ആകുന്നതും ആണ് പ്രമേയം. 1987ൽ ശശികുമാറിന്റെ സംവിധാനത്തിൽ പുറത്തിറങ്ങിയ ജൈത്രയാത്രയിൽ കക്ക രവി പ്രധാന കഥാപാത്രത്തെ അവതരിപ്പിച്ചു. മലയാള സിനിമയിൽ ശാസ്ത്രഭാവന കടന്നുവരുന്ന ആദ്യ സിനിമകളാണ് ഇവ. പിന്നീട് 2007ൽ ഭരതൻ ഇഫക്ട്, അതേ വർഷം തന്നെ വിനയൻ സംവിധാനം ചെയ്ത അതിശയൻ, 2013-ൽ രാഹുൽ സദാശിവൻ സംവിധാനം ചെയ്ത റെഡ് റെയിൻ, 2019 ൽ ജനുസ് മുഹമ്മദ് സംവിധാനം ചെയ്ത നയൻ(9), 2019-ൽ രതീഷ് പൊതുവാളിന്റെ സംവിധാനത്തിൽ പുറത്തിറങ്ങിയ ആൻഡ്രോയിഡ് കണ്ണൻ വേർഷൻ 5.25 മുതലായ സിനിമകൾ ശാസ്ത്രം കൈകാര്യം ചെയ്യുന്നവയാണ്. ഇവയിൽ ഭരതൻ ഇഫക്ട്, റെഡ് റെയിൻ, നയൻ (9) എന്നീ സിനിമകളെ വിശകലനം ചെയ്യാനാണ് ഈ പ്രബന്ധം ലക്ഷ്യമിടുന്നത്.

ഭരതൻ ഇഫക്ട് -ഭാവിയിലേക്കുള്ള പ്രതീക്ഷ

2007 ലാണ് നന്ദകിഷോരാബാനറിൽ മധു മുട്ടം രചിച്ച് അനിൽദാസ് സംവിധാനം ചെയ്ത സയൻസ് ഫിക്ഷൻ ചിത്രം ഭരതൻ ഇഫക്ട് പുറത്തിറങ്ങിയത്. സുരേഷ് കരിപാലയാണ് ചിത്രം



നിർമ്മിച്ചിരിക്കുന്നത്. ഭരതനായി ബിജുമേനോനും ഭാര്യ ഗീതയായി ഗീതു മോഹൻദാസും തങ്കച്ചനായി ജയകൃഷ്ണനും നൃഗോ സൈക്കോളജിസ്റ്റ് ആയ ഡോ. പണ്ടാലയായി സുരേഷ് ഗോപിയും വേഷമിട്ടിരിക്കുന്നു. ഭൗതികശാസ്ത്രത്തിൽ താൽപര്യമുള്ള ആളായിരുന്നു ഭരതൻ. എന്നാൽ അയാളുടെ കുടുംബാന്തരീക്ഷം അതിന് അനുകൂലമായിരുന്നില്ല. പ്രാരാബ്ധങ്ങൾ കാരണം ട്യൂഷൻ മാസ്റ്ററായി ജോലി ചെയ്യേണ്ടി വന്നു അയാൾക്ക്. ഒരിക്കൽ കുട്ടികൾ പറത്തിയ കടലാസ്സ് വിമാനങ്ങൾ അന്തരീക്ഷത്തിൽ തന്നെ നിൽക്കുന്നതായി കണ്ടത് അയാളുടെ ജീവിതം തന്നെ മാറ്റിമറിക്കുന്നു. ലോറിയുടെ ടയറുകൾ അന്തരീക്ഷത്തിൽ ഉയർന്നുനിൽക്കുന്നത് തങ്കച്ചനും കാണുന്നു. ഇത് പറയുന്ന ഇവരെ സമൂഹം ട്രാന്തന്മാർ ആക്കി മുദ്രകുത്തി. ഒടുവിൽ ടയറിലെ ട്യൂബിനുള്ളിലെ തരികളാണ് ഇതിന് കാരണം എന്ന് ഭരതൻ മനസ്സിലാക്കുകയും അതിനെക്കുറിച്ചുള്ള അന്വേഷണം തുടരുകയും ചെയ്തു. ഒരു ആദിവാസി മൃപ്പന്റെ കയ്യിൽ നിന്നും ഹനമാൻകമിൾ എന്ന് പേരിട്ട സാധനം ലഭിക്കുകയും അതുപയോഗിച്ച് ഒരു ആന്റി ഗ്രാവിറ്റി ബബിൾ ഉണ്ടാക്കുകയും ചെയ്തു. അതുവഴി ഇന്ധനം വേണ്ടാത്ത ഒരു വിമാനം തന്നെ നിർമ്മിക്കാം എന്നും സ്വപ്നം കാണുന്നു. എന്നാൽ ഭാര്യയുടെ സാന്നിധ്യം മൂലം കഴിഞ്ഞതെല്ലാം ഭരതൻ മറന്നുപോകുന്നു. ഈ മറവിയിൽ നിന്നും ഭരതനെ പുറത്തുകൊണ്ടുവരാനാണ് ഡോ. ജി. ആർ. പണ്ടാല കളക്ടറുടെ നിർദ്ദേശപ്രകാരം എത്തുന്നത്. അവസാനം ഭരതൻ നിർമ്മിച്ച എയർ ബബിൾ കടലിൽ വീണ് നശിക്കുന്നതും കാണിക്കുന്നു. എന്നാൽ നിരവധി നാടകങ്ങളിലൂടെ ഭരതൻ വീണ്ടും സാധാരണ ജീവിതത്തിലേക്ക് എത്തുന്നു. സാങ്കേതികവിദ്യയുടെ സഹായത്തോടെ നിരവധി സാധ്യതകൾ ഉപയോഗിക്കാമായിരുന്ന സിനിമയായിട്ടും മനുശാസ്ത്രത്തിന്റെ സഹായത്തോടെ ഭരതനെ രക്ഷിക്കാനാണ് തിരക്കഥയിൽ ശ്രമിച്ചിരിക്കുന്നത്. അതുകൊണ്ടുതന്നെ സിനിമ വേണ്ടത്ര പ്രേക്ഷകശ്രദ്ധ ലഭിക്കാതെ കടന്നുപോവുകയും ചെയ്തു.

അന്യഗ്രഹ ഭാവന റെഡ് റൈൻ

2013-ൽ രാഹുൽ സദാശിവന്റെ സംവിധാനത്തിൽ പുറത്തിറങ്ങിയ സയൻസ് ഫിക്ഷൻ സിനിമയാണ് റെഡ് റൈൻ. ചിത്രത്തിൽ നരെയ്ൻ, ലിയോണ ലിഷോയ്, ശാരി തുടങ്ങിയവർ കേന്ദ്രകഥാപാത്രങ്ങളെ അവതരിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നു. 2001ൽ സംഭവിച്ച റെഡ് റൈനിലൂടെയാണ് കഥ തുടങ്ങുന്നത്. ആകാശത്ത് സംഭവിച്ച സ്റ്റോടനം എന്തെന്നറിയാതെ നിൽക്കുന്ന കേരള ജനതയെ അവിടെ കാണാൻ സാധിക്കും. അതിനുശേഷം കാണിക്കുന്ന കാലഘട്ടം 2018ആണ്. മുഖ്യകഥാപാത്രങ്ങളുടെ കടന്നുവരവ് ഈ ഘട്ടത്തിലാണ്. അന്യഗ്രഹ ജീവിതത്തെക്കുറിച്ച് ഗവേഷണം ചെയ്യുന്ന ജയ് എന്ന കഥാപാത്രത്തെയാണ് നരെയ്ൻ അവതരിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നത്. ഗവേഷണത്തിലൂടെ ലോകത്തുനടക്കുന്ന നിരവധി അതൃപ്ത പ്രതിഭാസങ്ങൾ അയാളുടെ ശ്രദ്ധയിൽപ്പെടുന്നു. ഇതിനിടയിലാണ് സുഹൃത്തുക്കളും കസിൻസും പ്രൊഫസറുടെ കൊച്ചുമകളുമായി ജയ് സൈലന്റ് വാലിയിൽ എത്തുന്നത്. നിരവധി അപ്രതീക്ഷിത സംഭവങ്ങൾക്ക് ശേഷം അവർ അന്യഗ്രഹജീവിയെ നേരിട്ട് കാണുന്നു. ജയ് ഇത് മറ്റുള്ളവരുടെ മുൻപിൽ അവതരിപ്പിക്കുന്നിടത്താണ് സിനിമ അവസാനിക്കുന്നത്. സിനിമാരംഗത്തെ പുത്തൻ പരീക്ഷണമായിരുന്നു റെഡ് റൈൻ. പ്രമേയത്തിലെ പുതുമ ആകർഷണീയമാക്കാൻ സിനിമയ്ക്ക് സാധിക്കാതെ പോയി എന്നത് വലിയ ന്യൂനതയാണ്. സംവിധായകൻ അല്ലെങ്കിൽ രചയിതാവിന് താൻ ഉദ്ദേശിച്ച എല്ലാ കാര്യങ്ങളും ഈ സിനിമയിലൂടെ പ്രേക്ഷകനു മുന്നിൽ അവതരിപ്പിക്കാൻ സാധിച്ചോ



എന്ന കാര്യത്തിൽ സംശയമാണ്. പ്രേക്ഷകർക്ക് പിടിതരാതെ പോകുന്ന അനവധി കഥാപാത്രങ്ങൾ ഈ സിനിമയിലൂടെ കടന്നു പോകുന്നു എന്നതും സിനിമയുടെ മറ്റൊരു പരിമിതിയാണ്.

മാനസിക വ്യാപാരങ്ങളുടെ അവതരണം 9 എന്ന സിനിമയിൽ

2019-ൽ ജനുവരി മുഹമ്മദിന്റെ സംവിധാനത്തിൽ പുറത്തിറങ്ങിയ സയൻസ് ഫിക്ഷൻ സിനിമയാണ് 9. പൃഥ്വിരാജ്, പ്രകാശ് രാജ്, മമത മോഹൻദാസ് തുടങ്ങിയവരാണ് ഈ സിനിമയിലെ പ്രധാനകഥാപാത്രങ്ങളെ അവതരിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നത്. അപ്രതീക്ഷിതമായി ഒരു കോമറ്റ് ട്രമിയുടെ അരികിലൂടെ കടന്നു പോകുന്നതാണ് ഈ സിനിമയിലെ ജ്യോതിശാസ്ത്രപരമായ പശ്ചാത്തലം. വാൽനക്ഷത്രനിരീക്ഷണത്തിനായി തന്റെ ഗുരുസ്ഥാനീയനും ശാസ്ത്രജ്ഞനുമായ ഡോ. ഇനായത് ഖാന്റെ നിർദ്ദേശപ്രകാരം ഹിമാലയൻ താഴ്വരയിലേക്ക് തന്റെ സംഘവുമായി ആൽബർട്ട് പോകുന്നു. ആ യാത്രയിൽ മകനായ ആദമിനെയും കൂടെ കൂട്ടി. ഭൂമിക്ക് അരികിലൂടെ കോമറ്റ് പോകുന്നതിനാൽ 9 ദിവസം ഭൂമി ഇരുട്ടിലാവുകയാണ്. ആധുനികമനുഷ്യൻ വികസിപ്പിച്ചെടുത്ത എല്ലാ സാങ്കേതികവിദ്യകളും ഇതിനു മുന്നിൽ നിഷ്പ്രഭമായി പോകുന്നു. ആൽബർട്ട് കോമറ്റിനെ നേരിടുകാണാനിടയാകുന്നു. ആ കാഴ്ചയ്ക്കിടയിലാണ് ഏവ എന്ന കഥാപാത്രം ആൽബർട്ടിന്റെയും പിന്നീട് മകൻ ആദമിന്റെയും ജീവിതത്തിലേക്ക് കടന്നുവരുന്നത്. ആദമിന് ഏവ വഴി ധാരാളം പ്രശ്നങ്ങൾ ഉണ്ടാവുകയും ഒടുവിൽ ആദമിനെ കാണാതാവുകയും ചെയ്യുന്നു. ക്ലൈമാക്സിനോട് അടുക്കുമ്പോഴാണ് ആൽബർട്ടിന്റെ മാനസികാവസ്ഥയുടെ പ്രശ്നം മനസ്സിലാകുന്നത്. ബൈപോളാർ ഷീസോഫ്രെനിയ⁴ എന്ന രോഗത്തിന്റെ പിടിയിലായിരുന്നു താനെന്നും ഏവ എന്നത് തന്റെ തന്നെ മനസ്സിന്റെ ഇരുണ്ട വശമായിരുന്നുവെന്നും ആൽബർട്ട് മനസ്സിലാക്കുന്നു. കാണാതായ തന്റെ മകനെ അന്വേഷിച്ച് കണ്ടുപിടിക്കുന്നിടത്ത് സിനിമ അവസാനിക്കുന്നു. ജ്യോതിശാസ്ത്രത്തിന്റെ പശ്ചാത്തലത്തിൽ തുടങ്ങുന്ന സിനിമ അവസാനിക്കുന്നത് മനുഷ്യാസ്ത്രത്തിന്റെ സാധ്യതകളിലാണ്. മലയാളത്തിൽ ഉണ്ടായ മറ്റ് സയൻസ് ഫിക്ഷൻ സിനിമകളെ അപേക്ഷിച്ച് പുതിയൊരു കാഴ്ച അനുഭവം നൽകാൻ കഴിഞ്ഞുവെങ്കിലും പ്രതീക്ഷിച്ച വിജയം നയനം സംഭവിച്ചിട്ടില്ല എന്ന് തന്നെ പറയാം.

ഉപസംഹാരം

ഹോളിവുഡ് ബോളിവുഡ് മേഖലയിലെ പ്രധാന വിഭാഗമാണ് സയൻസ് ഫിക്ഷൻ സിനിമകൾ. ബോളിവുഡിൽ ക്രിഷ് സീരീസ് പോലുള്ളവയും കോളിവുഡിൽ എന്തിരൻ പോലുള്ള സൈബർ ത്രില്ലറുകളും, അന്യൻ, ഐ പോലുള്ള സിനിമകളും സയൻസ് ഫിക്ഷൻ ത്രില്ലറുകൾ ആയി വന്നിട്ടുണ്ട്. മലയാളസിനിമയിൽ സയൻസ് ഫിക്ഷൻ അധികം ശ്രദ്ധിക്കപ്പെടാതെ പോകുന്നത് എന്തുകൊണ്ടാണെന്ന് ചിന്തിക്കേണ്ട വിഷയമാണ്. മുകളിൽ വിശദീകരിച്ച മൂന്ന് സിനിമകളും പ്രേക്ഷകമനസ്സിൽ വലിയ ചലനം ഉണ്ടാക്കാതെ കടന്നുപോയവയാണ്. സയൻസ് ഫിക്ഷൻ സിനിമകളുടെ പ്രമേയം സാധാരണപ്രേക്ഷകർക്ക് ദഹിക്കാതിരിക്കുന്നതാണ് ഇവയുടെ പ്രധാന പരാജയകാരണം. പ്രേക്ഷകരെ പിടിച്ചിരുത്താനുള്ള ചേരുവകൾ കറയുകയും ശാസ്ത്രത്തിന്റെ ഗൗരവം കൂടുതലായി വരുന്നതും ഈ മേഖലയിൽ ഉണ്ടാകുന്ന സിനിമകൾ പ്രേക്ഷകരിൽ നിന്നും അകലുന്നതിനു കാരണമാകുന്നു. ശാസ്ത്രത്തെ സിനിമകളിൽ ആവിഷ്കരിച്ചിരിക്കുന്നരീതിയിലുണ്ടാകുന്ന പ്രശ്നങ്ങളും സിനിമയിൽ നിന്ന് പ്രേക്ഷകർ



അകന്നുപോകുന്നതിനു കാരണമാകാറുണ്ട്. ശാസ്ത്രത്തിന്റെ അടിസ്ഥാനതത്വങ്ങളെക്കുറിച്ചുള്ള എഴുത്തുകാരന്റെയും സംവിധായകന്റെയും അജ്ഞതയും ഈ വിഭാഗത്തിൽ വരുന്ന സിനിമകളുടെ തകർച്ചയ്ക്ക് കാരണമാകുന്നുണ്ട്. ശാസ്ത്രം മുഖ്യപ്രമേയമാകുന്നു എന്നരീതിയിലാണ് മുകളിൽ വിശദീകരിച്ച മൂന്നു സിനിമകളും പുറത്തുവരുന്നത്. എന്നാൽ റെഡ് റൈൻ ഒഴികെയുള്ള സിനിമകളിൽ ശാസ്ത്രത്തിന്റെ പ്രാധാന്യം വലിയരീതിയിൽ കുറഞ്ഞുപോയിരിക്കുന്നു. ചുരുക്കത്തിൽ പുത്തൻ സാങ്കേതികവിദ്യകളുടെ അപര്യാപ്തതയോ പ്രേക്ഷകന് പ്രമേയത്തോടുള്ള അജ്ഞതയോ പ്രേക്ഷകനെ പിടിച്ചിരുത്താനുള്ള ചേരുവകൾ മലയാളത്തിൽ ഇല്ലാതെ പോയതിന്റെയൊക്കെയോ ഫലമായി ആവണം മലയാളത്തിൽ സയൻസ് സിനിമകൾക്ക് വേണ്ടത്ര അംഗീകാരം ലഭിക്കാതെ പോയത്.

കുറിപ്പുകൾ

1. Gokul Singh, Moti, Wimal Dissanayake, Indian Popular Cinema-A narrative of Cultural change, page no 8.
2. Antigravity (also known as non-gravitational field) is an idea of creating a place or object that is free from the force of gravity.
3. സൂര്യന് ചുറ്റും പ്രദക്ഷിണം ചെയ്യുന്ന വസ്തുക്കളാണ് ധൂമകേതു. സൂര്യനോടുക്കുമ്പോൾ ഇത് ചില വാതകങ്ങളെ പുറന്തള്ളുന്നു.
4. Bipolar disorder causes strong shifts in energy, mood, and activity levels. A person with bipolar disorder will switch between extreme excitement or mania and depression.

ഗ്രന്ഥസൂചി

1. അരവിന്ദൻ വല്ലച്ചിറ, തിരക്കഥയുടെ ബ്ലൂപ്രിൻ്റ്, സാഹിത്യപ്രവർത്തക സംഘം, കോട്ടയം, 2010.
2. ഗോപാലകൃഷ്ണൻ, അടൂർ, സിനിമയുടെ ലോകം, കേരളഭാഷ ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട് തിരുവനന്തപുരം, 1985.
3. ഗോപിനാഥൻ, കെ., സിനിമയുടെ നോട്ടങ്ങൾ, മാതൃഭൂമി ബുക്സ്, കോഴിക്കോട് 2012.
4. ജിതേഷ് ടി., സിനിമയുടെ വ്യാകരണം, ഒലിവ് പബ്ലിക്കേഷൻ, കോഴിക്കോട്, 2009.
5. Gokul Singh, Moti, Wimal Dissanayake, Indian Popular Cinema-A narrative of Cultural change, Orient Log man, New Delhi, 1998.



മൊയ്തൂപടിയത്തിന്റെ നോവലിലെ ലൈംഗികരാഷ്ട്രീയം

ഫാത്തിമ ആർ.വി

ഗവേഷക, സാഹിത്യപഠനം

മലയാളസർവ്വകലാശാല, തിരൂർ

Email: fathimarv1981@gmail.com

സംഗ്രഹം

മലയാളത്തിലെ ജനപ്രിയനോവലിസ്റ്റുകളിൽ ഒരാളായ മൊയ്തൂപടിയത്ത് തിരക്കഥാകൃത്തും സിനിമാസംവിധായകനും നോവലിസ്റ്റുമാണ്. ഇദ്ദേഹം മുസ്ലിം ജീവിതത്തെ ഇതിവൃത്തമാക്കിയാണ് രചനകളിലേറെയും നിർവ്വഹിച്ചിട്ടുള്ളത്. നോവൽ, നാടകം എന്നീ സാഹിത്യവിഭാഗങ്ങളിലായി ഇരുനൂറ്റിലധികം പുസ്തകങ്ങൾ രചിച്ചിട്ടുണ്ട്. എന്നിട്ടും എന്ത് കൊണ്ടാണ് സാഹിത്യകാരുടെ ഇടയിൽ അർഹിക്കുന്ന സ്ഥാനം കിട്ടാതെ പോയത് എന്നതും തിരിച്ചറിയപ്പെടാതെ പോയി എന്നതും പഠിക്കേണ്ട വസ്തുതയാണ്. മുസ്ലിം കുടുംബങ്ങളിലെ അമ്മായിയമ്മ-മരുമക്കൾപ്രശ്നം, സഹോദരിയുടെ വിവാഹമോചനം, സ്വത്തവകാശം, ഒന്നിലധികം പങ്കാളികൾ തുടങ്ങിയ വിഷയങ്ങൾ ഉൾക്കൊള്ളുന്ന കുടുംബചിത്രങ്ങൾ പ്രമേയമാക്കിയാണ് അദ്ദേഹത്തിന്റെ നോവലുകളധികം രചിച്ചത്. അതുകൊണ്ട് തന്നെ സോഷ്യൽ ഫെമിനിസത്തിന്റെ രീതിശാസ്ത്രമാണ് സൈദ്ധാന്തികതയായി ഈ പഠനത്തിന് ആധാരമായി ഉപയോഗിക്കുന്നത്.

താക്കോൽ വാക്കുകൾ: സ്ത്രീ, ലൈംഗികത, ആണത്വം, അധീശത്വം, കാമനകൾ

ആമുഖം

മുസ്ലിം സംസ്കാരത്തിന്റെ പശ്ചാത്തലത്തിൽ എഴുതപ്പെട്ട മൊയ്തൂപടിയത്തിന്റെ നോവലാണ് 'ഇരുളിലെ ജീവിതം.' ഈ നോവലിൽ കാണപ്പെടുന്ന രണ്ട് മാനങ്ങളുണ്ട്. ഒന്ന് പ്രകടമാകാത്ത ഫെമിനിസ്റ്റ് വീക്ഷണം, മറ്റൊന്ന് ഇസ്ലാംമതത്തിലെ സ്ത്രീയനുഭവങ്ങളുടെ സത്യസന്ധമായ ആവിഷ്കാരമാണിത്. മതങ്ങൾ പൊതുവെ പെണ്ണിനെ അകത്തളങ്ങളിൽ ഒതുക്കിനിർത്താനാണ് ആഗ്രഹിക്കുന്നത്. ഇസ്ലാംമതത്തിൽ സ്ത്രീകളുടെ അവസ്ഥ വളരെ ദയനീയമാണ്. പള്ളിയിൽ



പ്രവേശിക്കുന്നതിനു അവകാശമില്ല. പർദ്ദ ധരിച്ചു നടക്കണം. ശൈശവവിവാഹം, ബഹുഭാര്യത്വം തുടങ്ങിയ അനേകം പ്രാകൃതനിയമങ്ങളും അന്ധവിശ്വാസങ്ങൾക്കുമെതിരെയാണ് മൊയ്തൂപടിയത്ത് തന്റെ കൃതികളിലൂടെ പ്രതികരിക്കുന്നത്. ജീവശാസ്ത്രപരമായ ചില വ്യത്യാസങ്ങൾ ഒഴിച്ചാൽ ജനനംകൊണ്ട് സ്ത്രീയും പുരുഷനും തുല്യരാണ്. പക്ഷേ സഹസ്രാബ്ദങ്ങളായി സ്ത്രീകൾ നിന്ദിതരും പീഡിതരുമായി പുരുഷമേൽക്കോയ്മക്ക് അധീനരായി കഴിയുന്നു. സമൂഹത്തിൽ സ്ത്രീകൾ അനുഭവിക്കേണ്ടിവരുന്ന അസമത്വങ്ങൾക്കും ചൂഷണങ്ങൾക്കുമെതിരെയാണ് മൊയ്തൂപടിയത്ത് തന്റെ നോവലിൽ പ്രതികരിച്ചത് എന്നത് ശ്രദ്ധേയമാണ്. ഇതിന് പ്രധാനമായി കാണുന്നത് സാംസ്കാരികമായി വികാസം പ്രാപിച്ച മനുഷ്യസമൂഹത്തിൽ ഉടലെടുത്ത സംഘടിത മതങ്ങളും, വൈദികപാരമ്പര്യങ്ങളും സ്ത്രീകളുടെമേൽ പുരുഷന്മാർക്കുള്ള ആധിപത്യത്തെ ഉറപ്പിച്ചു സ്ത്രീകളെ പർദ്ദയ്ക്കുള്ളിൽ ഒതുക്കിയ ഇസ്ലാംമതം സ്ത്രീകൾ വക്രബുദ്ധികളാണെന്നും അവർക്ക് ബുദ്ധിയും ദീനം കുറവാണെന്നും പുരുഷനോട് അനുസരണക്കേടുകാട്ടിയാൽ നരകത്തിൽ പോകുമെന്നും അനുശാസിച്ചു. അടിമവ്യവസ്ഥിതിയിൽ നിലനിന്നിരുന്ന കുടുംബവ്യവസ്ഥിതിയുടെ ഇരകളായിരുന്നത് അധികവും സ്ത്രീകളാണ്. പ്രധാനമായും ലൈംഗികചൂഷണത്തിന് ഇവർ പലതരത്തിൽ വിധേയമാകുന്നുണ്ട് എന്നതാണ് ഈ നോവലിൽ പ്രമേയമാക്കുന്നത്. ഫ്യൂഡൽ സാമൂഹിക ഘടനയിൽ നിന്നും വ്യവസായയുഗത്തിലേക്കും മുതലാളിത്തവ്യവസ്ഥിതിയിലേക്കും കടന്നപ്പോഴും സ്ത്രീ അസ്വതന്ത്ര്യം ചൂഷണവിധേയം ആയിരുന്നു. കുടുംബജീവിതം, ലൈംഗികത, ലൈംഗികാതിക്രമണങ്ങൾ, സ്വന്തം ശരീരത്തിന് മേലുള്ള അവകാശം എന്നിങ്ങനെയുള്ള സ്വകാര്യജീവിതത്തിന്റെ മർദ്ദിതാവസ്ഥയെക്കുറിച്ച് ഈ നോവലിൽ കണ്ടെത്താനാവും. ഇവിടെയാണ് വ്യക്തി ജീവിതാനുഭവങ്ങളെ സാമൂഹികവത്കരിച്ചുകൊണ്ട് രാഷ്ട്രീയപ്രക്രിയകളിൽ ഫെമിനിസ്റ്റുകൾ ഇടപെടേണ്ടത്. പക്ഷേ കുടുംബവ്യവസ്ഥയും സമ്പദ്ഘടനയും, മുതലാളിത്ത വ്യവസ്ഥയും നിർമ്മിക്കുകയും സംരക്ഷിക്കുകയും ചെയ്ത പുരുഷാധിപത്യവ്യവസ്ഥയുടെ കുള്ളത്തരങ്ങളെ തുറന്നുകാട്ടി പുരുഷാധിപത്യത്തെ ഒരു സാമൂഹികപ്രതിഭാസമായി കാണുകയും അതിനെ പിതൃമേധാവിത്വം (Patriarchy) എന്ന് പേരിട്ടുവിളിക്കുകയും ചെയ്തു. ആധുനിക ഫെമിനിസം ലിംഗഭേദത്തിന്റെ അടിസ്ഥാനത്തിലുള്ള എല്ലാ വിഭജനങ്ങളെയും എതിർക്കുന്നു. ലിംഗം (sex) ജീവശാസ്ത്രപരമായ അവസ്ഥയാണ്. ആൺ-പെൺ വ്യത്യാസം പ്രകൃതിനിയമമാണ്. എന്നാൽ ലിംഗപദവി (gender) സമൂഹം നിർമ്മിച്ചുനൽകുന്ന സങ്കല്പമാണ്. അവിടെ സ്ത്രീ, അമ്മ, ഭാര്യ, മകൾ, കന്യക തുടങ്ങിയ പല പദവികളും വഹിക്കുന്നു. ഫെമിനിസ്റ്റ് വക്താക്കൾ ഇതിനെ അടിമത്തമായി കണ്ട് എതിർക്കുന്നു. ബലാൽസംഗം, കുടുംബത്തിനകത്തെ ഹിംസകൾ, പീഡനങ്ങൾ, ലൈംഗികമായ തമാശകൾ, പരിഹാസങ്ങൾ തുടങ്ങി സർവ്വവും ഏതെങ്കിലും ചില പ്രത്യേക പുരുഷന്മാരിൽനിന്നും സംഭവിക്കുന്നതല്ലെന്നും ഒരു സമഗ്രവ്യവസ്ഥയായ പുരുഷാധിപത്യത്തിന്റെ അനിവാര്യതകളാണെന്നും സ്ത്രീകൾ മനസ്സിലാക്കിത്തുടങ്ങി. ഫെമിനിസ്റ്റ് പ്രത്യയശാസ്ത്രങ്ങളും സംഘടിതപ്രവർത്തനങ്ങളും പാശ്ചാത്യലോകത്ത് ഉൽഭവിച്ചതാണെങ്കിലും അവ വളരെവേഗം തന്നെ എല്ലാ രാജ്യങ്ങളിലേക്കും എത്തി എന്നും നമുക്ക് കാണാം. പുരുഷന്റെ കാമകേളികൾക്കും ഭോഗസൗന്ദര്യസ്വാദനയ്ക്കും ശമനം വരുത്തുന്ന കേവലവസ്തുവായിട്ടാണ് സ്ത്രീയെ കാണുന്നത്. പൗരാണികകാലം മുതൽ തന്നെ നമ്മുടെ മണി പ്രവാളസാഹിത്യത്തിലും ഭക്തികാവ്യങ്ങളിലും മഹാകാവ്യങ്ങളിലും ഗദ്യസാഹിത്യത്തിലും പുരോഗമനസാഹിത്യത്തിൽ പോലും ആധുനികതയുടെ അസ്തിത്വദർശനങ്ങളിലും വർത്തമാ



നകാലത്ത് സജീവമായി നിൽക്കുന്ന ഉത്തരാധുനിക കാവ്യധാരയിൽ വരെ നാം കണ്ടുമുട്ടുന്ന സ്ത്രീസ്വത്വങ്ങൾ ഇതിൽനിന്ന് ഭിന്നമല്ല. ചിരപുരാതനകാലം മുതൽ തന്നെ സ്ത്രീയെ അബല എന്നും ചപല എന്നും ഭീരു എന്നുമൊക്കെയാണല്ലോ കവികൾ വാത്സല്യപൂർവ്വം വിളിക്കാറ്. ഇത് കേട്ട് തങ്ങൾ അങ്ങനെയാണെന്നു അവർ ധരിച്ചുവെച്ചിരുന്നു. പക്ഷേ സ്ത്രീയുടെ നെഞ്ചിനകത്തെ ത്രസിപ്പിക്കുന്ന ഹൃദയവും അതിലുള്ള ചൂടും ചൈതന്യവും, കണ്ണിനും നെടുവീർപ്പുകളും ആരും കണ്ടില്ല. അവളുടെ സൗന്ദര്യത്തേയും അംഗലാവസ്ഥത്തേയും വർണ്ണിച്ചവരെല്ലാം സ്ത്രീയെന്നും സാഹിത്യത്തിൽ ഭോഗത്തിനുള്ള ഉപകരണം മാത്രമായിരുന്നു. പുരുഷന്മാർ തങ്ങളുടെ കൃതിയിൽ സ്ത്രീകളെ രേഖപ്പെടുത്തുന്നത് അവരുടെ ലൈംഗികപദവിയെ അടിസ്ഥാനമാക്കിയാണ്. പുരുഷന്മാർ തങ്ങളുടെ പാടിയാർക്കി മനോഭാവത്തിന്റെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ സൃഷ്ടിച്ചുവെച്ച സ്ത്രീബിംബങ്ങളെ തിരിച്ചറിയുന്നിടത്തും അതിനെ പ്രതിരോധിക്കുന്നിടത്തുമാണ് ഫെമിനിസ്റ്റ് പ്രമേയങ്ങൾ ശക്തിയാർജ്ജിക്കുന്നത്. പുരുഷഭാഷ അധികാരത്തിന്റേതാകുമ്പോൾ സ്ത്രീഭാഷ സ്നേഹത്തിന്റെയും സൗമ്യതയുടേതാകുന്നു.

‘ഇരുളിലെ ജീവിതം’ എന്ന നോവൽ മുസ്ലിംപശ്ചാത്തലത്തിൽ ഊന്നിക്കൊണ്ടുള്ളതാണ്. സഹീസ താത്ത്വം, കഞ്ഞിവീരാൻ കാക്കയുടെയും ഒമ്പതു മക്കളിൽ ഏഴു കുട്ടികൾ മരിക്കുകയും ഒരാൾ നാടുവിടുകയും ചെയ്തു. അഞ്ച് വർഷമായി അയാളെക്കുറിച്ച് ഒരു വിവരവുമില്ല. ഒമ്പതാമത്തെ കുട്ടിയാണ് ഹവ്വ. ജാറത്തിന്റെയും വിശ്വാസത്തിന്റേതുമായ തലങ്ങൾ, യാസീൻ, ഓത്ത്, റാത്തിബ്, മൗലീദ് തുടങ്ങിയവയെക്കുറിച്ചും പറയുന്നുണ്ട് ഇവിടെ. കഞ്ഞിമുഹമ്മദ് ഹാജിയുടെ മകന്റെ കുട്ടിയെ നോക്കാൻ ആറു വയസ്സുകാരിയായ ഹവ്വയെ കൊണ്ടുപോകണം. കഞ്ഞിവീരാൻ കാക്കയുടെ വാപ്പ, അദ്ദേഹത്തിന്റെ വാപ്പ അങ്ങിനെ മുൻതലമുറയിൽ പെട്ടവർ അനുസരിച്ചു പോന്നിട്ടുള്ള ഒരാചാരമാണിത്. മുസ്ലിം സമുദായങ്ങൾക്കിടയിൽ അടിമസ്ത്രീകളെ തുച്ഛമായ വിലക്ക് വാങ്ങിക്കുകയും, കഠിനമായ വീട്ടുജോലികൾ എടുപ്പിക്കുകയും, ലൈംഗികച്ചൂഷണത്തിന് ഇരയാക്കുകയും ചെയ്തിരുന്നു. കന്നുകാലികളേക്കാൾ ദയനീയമായിരുന്നു ഇവരുടെ ജീവിതം. നിശ്ശബ്ദം പീഡനങ്ങൾ ഏറ്റുവാങ്ങാനായിരുന്നു ഇവരുടെ വിധി. കൊല്ലാനും ആക്രമിക്കാനും ഇവരുടെ മുതലാളികൾക്ക് അനുവാദം ഉണ്ടായിരുന്നു. ‘വെള്ളാട്ടികൾ’ എന്ന പേരിൽ ഇവർ അറിയപ്പെടുന്നു. കഞ്ഞി വീരാൻ കാക്ക തന്റെ ഏകമകളെ വിലയ്ക്ക് വാങ്ങിക്കാൻ വന്നതറിഞ്ഞപ്പോൾ തകർന്നുപോയി. ഇക്കാക്കമാരുടെ ആജ്ഞകളെ പടച്ചവന്റെ വചനങ്ങളായി കരുതി ആരാധിച്ചുവന്നിരുന്ന ഒരു കാലഘട്ടമായിരുന്നു അത്. മുതലാളിയുടെ അപേക്ഷ നിരസിക്കാൻ പാടില്ല, ആജ്ഞയാണ്. അനുസരിക്കാതിരുന്നാൽ ആ കുടുംബം ഒന്നോടെ തകരുകയും, മുതലാളിമാർ തകർക്കുകയും ചെയ്യും. ‘ഞമ്മടെ മുത്തമോൻ അലിക്കഞ്ഞിടകു വീനെ നോക്കാനാരുമില്ല, ഞമ്മക്ക നിന്റെ മോളെ ബെലക്ക് തരണം’, ഇത് കേട്ടപ്പോൾ ഹൃദയത്തിൽ ഇടിത്തീവീണ പോലെയായി. കാരണം, ശാരീരികമായും മാനസികമായും ഉള്ള പീഡനം ഉറപ്പാണ്. അക്കാലത്ത് ഇക്കാക്കമാർ രുചിയറിയാത്ത ഒരൊറ്റ പെൺകിടാങ്ങളും ജീവിച്ചിരിപ്പുണ്ടായിരുന്നില്ല. കല്ല്യാണം കഴിയുന്ന പെണ്ണ് പ്രഥമരാത്രിയിൽ ഇക്കാക്കയുടെ വീട്ടിൽ എത്തിക്കൊള്ളണം. അതായിരുന്നു കൽപന, അതാണ് നാട്ടുനടപ്പ്.

അങ്ങിനെ തലമുറതലമുറയായി അനുസരിക്കാനല്ലാതെ എതിർക്കാൻ പഠിച്ചിട്ടില്ലാതിരുന്ന ആ വർഗ്ഗം ഇന്നും ഇതെല്ലാം മൂകരായി സഹിക്കുകയാണ്. കഞ്ഞിമുഹമ്മദ് ഹാജി പത്ത്



വെള്ളി രൂപകൾ കഞ്ഞിവിരാൻ കാക്കയുടെ കൈക്കുമ്പിളിൽ ഇടുകൊണ്ട് പറഞ്ഞു. 'ഇനി താൻ പൊക്കാ' സ്വന്തം മകളെ വിറ്റുകിട്ടിയ വെള്ളി രൂപകൾ തോട്ടിലേക്ക് വലിച്ചെറിഞ്ഞു. ആറുവയസുകാരിയായ ഹവ്വയെ ശാരീരികമായും മാനസികമായും ക്രൂരമായി മർദ്ദിക്കുക പതിവായിരുന്നു. ഭാരമുള്ള എല്ലാ ജോലികളും ഏൽപ്പിക്കുന്നു. കൂടാതെ ആ വീട്ടിലെ എല്ലാ കുട്ടികളേയും നോക്കുകയും ചെയ്യണം. കുട്ടി കരഞ്ഞാൽ ഹവ്വയെ ഉപദ്രവിക്കും. അവിടെയുള്ളവർ പറയും. 'മനസ്സൊണ്ടായിട്ടാതലേയ്ത്' ഓ! ഇത്തത്ത ശോഭിക്കാവുന്നേക്കേണേ? ഞങ്ങളവളെ കൊല്ലും നീയാരാടി ചോദിക്കാൻ എന്നാണ് ഹവ്വയുടെ ഉമ്മയോട് പറഞ്ഞത്. 'ഹെല്ലാം നിന്റെ തലബിതി' എന്നാണ് ഉമ്മയും ബാപ്പയും പറയുന്നത്. നോവലിൽ പറയുന്നുണ്ട്, അന്ധിശ്വാസങ്ങളും അനാചാരങ്ങളും നാട്ടിൽ നിന്നും നിർമ്മാർജ്ജനം ചെയ്തേ പറ്റൂ. മുസ്ലിം സമുദായത്തിൽ നിഷ്ഠൂരവും, നികൃഷ്ടവുമായ രീതിയിൽ 'വെള്ളാട്ടികൾ' എന്ന പേരിൽ ചെറിയ പെൺകുട്ടികളേയും, സ്ത്രീകളേയും തുച്ഛമായ വിലക്ക് വാങ്ങുന്നു. സമ്പന്നവും, പ്രതാപവും നിറഞ്ഞ മുസ്ലിം തറവാടുകളിൽ ഇത്തരം കാടത്തം നിറഞ്ഞ രീതികൾ കണ്ടതായി പറഞ്ഞുകേട്ടിട്ടുണ്ട്. 'ബളയിടണതും നല്ല നല്ല തുണിങ്കപ്പായോമിടണതും, ദേവസേം കുളിക്കണതും അത്തറുപൊരട്ടണതുമൊക്കെ ഞമ്മളെപ്പോലെ ബട്ടക്കത്തിക്കളുടെ അറാമ'-എന്നാണ് ഹവ്വയോട് ഇവരുടെ കൂട്ടത്തിലുള്ള സ്ത്രീകൾ പറയുന്നത്. ഇത്തരം വിഭാഗങ്ങളെ വിശ്വസിച്ചും ഭയപ്പെടുത്തിയും അനുസരിച്ചും പോന്നിരുന്ന ദുരാചാരങ്ങളാണിതെല്ലാം. അറബ് സമുദായങ്ങളിൽ, നബിമാരുടെ കാലത്ത് അടിമസ്ത്രീകളെ വാങ്ങിയിരുന്നു എന്ന് കൃതികളിൽ കാണാം. ഖുറാനിൽ സ്ത്രീകളെ സംരക്ഷിക്കാനും, ബഹുമാനിക്കാനും, വിദ്യാഭ്യാസം കൊടുക്കാനുമാണ് പറയുന്നത്. യുദ്ധം ചെയ്തിരുന്ന സ്ത്രീകളും, യൂണിവേഴ്സിറ്റി സ്ഥാപിച്ചിരുന്ന സ്ത്രീയെക്കുറിച്ചും ചരിത്രപുസ്തകത്തിൽ വായിക്കാം. ഖുർആനിന്റെയും, മതങ്ങളുടെയും, നബിവചനങ്ങളുടെയും പേരിൽ നടത്തുന്ന ഇത്തരം സാമുദായിക അനാചാരങ്ങളെ എതിർക്കുക തന്നെ വേണം എന്നാണ് മൊയ്ത പടിയത്ത് പറയുന്നത്. സമുദായത്തിൽനിന്നും കുടുംബത്തിൽനിന്നും പുറത്താക്കപ്പെടുകയും തന്റെ കൃതികളുടെ രചനയിൽ രോഷം പുണ്ട് ഒറ്റപ്പെടുത്തുകയും ചെയ്തിരുന്ന അവസ്ഥ ഇദ്ദേഹത്തിനുണ്ടായിട്ടുണ്ട്.

ഹവ്വയുടെ ഉമ്മ മരിച്ചിട്ട് കാണാൻ പോകാൻ സമ്മതിക്കുന്നില്ല. കഞ്ഞിമുഹമ്മദ് ഹാജി മരിച്ചതിനുശേഷം മകനായ അലിക്കുഞ്ഞിയും ഭാര്യയും കുട്ടികളും പുതിയ മാളിക വീട്ടിലേക്ക് മാറിത്താമസിച്ചു. സ്വത്തുക്കൾ ഭാഗം ചെയ്യുന്ന കൂട്ടത്തിൽ ഇയാൾ വാങ്ങിച്ചിരുന്ന ബട്ടക്കന്മാരേയും, ബട്ടക്കത്തികളേയും കൂടി ഭാഗിച്ചു. അലിക്കുഞ്ഞിയുടെ ഭാഗത്തിലാണ് ഹവ്വയും, അവോക്കർ എന്ന പേരുള്ളയാളും ഇത്പോലെ തലമുറകളായി അവിടത്തെ വേലക്കാരാണ്. പിന്നീട് ഹവ്വയും അവോക്കറും പ്രണയത്തിലാവുന്നു. ഇരുവരും സൗന്ദര്യവും ആരോഗ്യവുമുള്ള ചെറുപ്പക്കാരാണ്. ഒരിക്കൽ ഹവ്വ വീട്ടിലേക്ക് ഒളിച്ചു രക്ഷപ്പെടാൻ ശ്രമിക്കുമ്പോൾ അവരുടെ മുതലാളി പോലീസിനെക്കൊണ്ട് പിടിപ്പിക്കുന്നുവെന്നു കാണുന്നു. അലിക്കുഞ്ഞി ഹവ്വയെ നിരന്തരമായി ലൈംഗികപീഡനത്തിരയാക്കുന്നു. ഇതിനൊടുവിൽ ഗർഭിണിയാവുകയും അവോക്കറിനെക്കൊണ്ട് കല്യാണം കഴിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. ബട്ടക്കത്തികളെ ലൈംഗികമായി ഉപയോഗിക്കാനുള്ള സ്വാതന്ത്ര്യം ഇവർക്കുണ്ടായിരുന്നു. അധികാരത്തിനുമുന്നിൽ അവൾ അശക്തയായിരുന്നു. 'ഹവ്വ എനിക്ക് കെർപ്പാണ്, ബയ്യുണ്ടാക്കാം, അവോക്കരേ നിന്റെ കല്യാണം മറ്റുന്നാളാ. അപ്പാനെ നെനക്ക് കെട്ടിക്കാവോന്ന്'-ഈ വാർത്ത കേട്ട് ഹവ്വ നടുങ്ങിപ്പോവുന്നു. നിസ്സഹായയായ



കളങ്കിതയായ ആ സ്ത്രീക്ക് അനുസരിക്കാനേ കഴിഞ്ഞുള്ളൂ. ആ കുട്ടി മരിക്കുകയും പിന്നീട് ഇവർക്ക് ഒരു കുട്ടിയുണ്ടാവുകയും ചെയ്യുന്നു. അവോക്കർ അപകടത്തിൽ മരിക്കുന്നു. വിധവയായ ഹവ്വ കൊടിയ പീഡനത്തിൽ കഞ്ഞിനെ സംരക്ഷിക്കാനാകാതെ നരകിച്ച് ജീവിക്കുന്നു. ആ വീട്ടിലെ മറ്റ് കുട്ടികൾ കഞ്ഞിനെ ഉപദ്രവിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. ഹവ്വയുടെ കഞ്ഞി മരിക്കുന്നു. അങ്ങനെ ഹവ്വയുടെ ജീവിതം വീണ്ടും ഇരുളിലാവുന്നു. സ്വാതന്ത്ര്യദിനത്തിന്റെ അന്നാണ് കുട്ടി മരിച്ചത്. സ്വാതന്ത്ര്യം എന്താണെന്ന് ഹവ്വക്കറിയില്ല. അല്ലെങ്കിലും, ബട്ടുകന്മാർക്ക് ഇവരുടെ ഗതികേടിൽ നിന്ന് മോചനമില്ല, ഒരിക്കലും രക്ഷപ്പെടാനും കഴിയില്ല. മുസ്ലീം സ്ത്രീയുടെ ലൈംഗികോത്കർഷം മലയാളനോവലുകളുടെ മറ്റൊരു വിഭവമായിരുന്നു. മുസ്ലീം പുരുഷന്റെ അമിതമായ കാമാസക്തികളുടെ ഇരയോ മുസ്ലീം പെണ്ണിന്റെ അമർത്തിവെച്ച കാമാസക്തികളുടെ പ്രകടനങ്ങളോ ആയിരുന്നു ഇത്തരം കഥാപാത്രങ്ങളെല്ലാം. പ്രമേയതലത്തിൽ മുസ്ലീം സാമൂഹിക ജീവിതം ആവിഷ്കരിച്ച ഈ നോവലിൽ മുസ്ലീം പെണ്ണിനെ വരച്ചത് മുസ്ലീം ആണിന്റെയും ഇസ്ലാം മതത്തിന്റെയും ഇര എന്ന മട്ടിലാണ്. മൊയ്തൂ പടിയത്തിന്റെ ഒട്ടേറെ നോവലുകളിൽ ഇത്തരം വിഷയങ്ങൾ ചർച്ച ചെയ്യുന്നുണ്ട് എന്നത് ശ്രദ്ധേയമാണ്. ഇസ്ലാമിക നിയമത്തിലെ ആചാരമേത്, മുസ്ലീം ജീവിതത്തിലെ അനാചാരമേത് എന്ന് വേർതിരിച്ചറിയാതെയും ഇസ്ലാമിക ഭീതി പരത്തുന്നരീതിയിൽ ഉള്ളതായിരുന്നു. ഈ നോവലിലെ പരാമർശങ്ങളെല്ലാം തന്നെ മാപ്പിളപെണ്ണിന്റെ ലോകം എന്നത് പുറത്തേക്ക് വരാൻ അറച്ചുനിൽക്കുന്ന കറച്ചിലിനെയാണ് കാണിക്കുന്നത്. പുരുഷകേന്ദ്രീകൃതമായ സമൂഹത്തിന്റെ എല്ലാ പീഡനങ്ങളേയും ഒന്നു പ്രതിഷേധിക്കാൻ ശ്രമിക്കുകപോലും ചെയ്യാതെ നൊമ്പരങ്ങൾ ഉള്ളിലൊതുക്കി ഏറ്റുവാങ്ങുന്ന ദുഃഖ പുത്രികളാണിവർ. അജ്ഞതയോടെയും അന്ധവിശ്വാസങ്ങളോടെയുമുള്ള മാപ്പിളപെണ്ണിന്റെ ചിത്രത്തിന് മാറ്റമുണ്ടാവാൻ വഴിയില്ല. പോരാത്തതിന് കുടുംബത്തിനകത്തും പുറത്തും അവളെ അടിച്ചമർത്തുന്ന നിയമവ്യവസ്ഥകളുടെയും പ്രതികൂല സാഹചര്യങ്ങളുടെയും നിരന്തരസാന്നിധ്യം അതിന്റെ തീവ്രത വർദ്ധിപ്പിക്കുന്നു. സാഹചര്യത്തിനനുസരിച്ച് ഉയരുവാനും പ്രതികരിക്കാനും കഴിയുന്ന ഒരു മുഖം മാപ്പിള പെണ്ണിനുണ്ടാകണം, വിവാഹമോചനം, ബഹുഭാര്യത്വം, അനന്തരാവകാശം, ഇക്കാര്യത്തിലെല്ലാം പുരുഷകേന്ദ്രീകൃതമായ രീതിയിലാണ് ഇസ്ലാമിൽ കാണപ്പെടുന്നത്. ഇന്ന് മാപ്പിള പെണ്ണിന്റെ സ്ഥിതി വളരെയധികം മാറിപ്പോയിട്ടുണ്ട്. അവരുടെ കൂട്ടത്തിൽനിന്ന് സാഹിത്യകാരികളൊക്കെയുണ്ട്. ഇതെല്ലാം ഇത്തരത്തിലുള്ളവരുടെ ജീവിതവീക്ഷണത്തിലും ജീവിതസമ്പ്രദായത്തിലുമൊക്കെ കാര്യമായ മാറ്റം വരുത്തുന്നുണ്ട്. മുസ്ലീം സാമൂഹികജീവിതത്തിൽ മിക്കവാറും കാണുക സമ്പന്നരോ, മധ്യവർഗ്ഗമോ ആയിരിക്കും. ഇത്തരത്തിൽ ഫ്യൂഡലിസ്റ്റ് പ്രമാണിമാരുടെ ക്രൂരതയുടെ കഥകളും നമുക്ക് പല നോവലുകളിലും വായിക്കാവുന്നതാണ്. യു.എ. ഖാദറിന്റെ 'ചങ്ങല' എന്ന നോവലിൽ സ്വന്തമായി നാൽപ്പത് 'വെള്ളാട്ടിമാർ' ഉണ്ടായിരുന്ന ഹജ്ജ് ബിത്താത്തയെക്കുറിച്ച് പറയുന്നുണ്ട്. അക്രമങ്ങളിലും ക്രൂരതകളിലും, യുദ്ധങ്ങളിലും, ഇരയാക്കപ്പെടുന്നത് സ്ത്രീകളും കുട്ടികളുമാണ് എന്നതിന്റെ വ്യക്തമായ ചിത്രം ഈ നോവലിലൂടെ കാണാനാവും.

ഉപസംഹാരം

അഫ്ഗാനിസ്ഥാനിലെ സ്ത്രീകളുടെയും പെൺകുട്ടികളുടെയും സമകാലിക അവസ്ഥയെയാണ് ഈ നോവൽ ഇതിവൃത്തം ഓർമ്മപ്പെടുത്തുന്നത്. സ്ത്രീകൾക്ക് അശാന്തിയുടെ നാളുകൾ



നൽകി താലിബാൻ സ്ത്രീകളുടെ ജീവിതം കടുത്ത നിയന്ത്രണത്തിലും, ദുരിതത്തിലുമാക്കുന്നുവെന്നു കണ്ടു. ഇവിടെയും കുട്ടികളും, സ്ത്രീകളും ആണ് ഏറ്റവും കൂടുതൽ ദുരിതം അനുഭവിക്കുന്നത്. അഫ്ഗാനിസ്ഥാനിലെ പ്രദേശങ്ങൾ പിടിച്ചെടുക്കുന്നതിനൊപ്പം കൗമാരക്കാരായ പെൺകുട്ടികളെയും, യുവതികളെയും തട്ടിക്കൊണ്ടുപോയി നിർബന്ധിച്ച് ഭീകരർക്ക് വിവാഹം ചെയ്തുകൊടുക്കുന്നതായും റിപ്പോർട്ടുകൾ ഉണ്ട്. ഒരു സ്ഥലം പിടിച്ചെടുത്താൽ സ്ത്രീകളടക്കം എല്ലാവരുടെയും വിജയിക്ക് അവകാശപ്പെട്ടതാണ് എന്നാണ് ഭീകരരുടെ തത്വമെന്ന് അമേരിക്കൻ യൂണിവേഴ്സിറ്റി ഓഫ് അഫ്ഗാനിസ്ഥാനിലെ പ്രൊഫസർ ഒമർ സദർ പറയുന്നു. സ്ത്രീകളെ വിവാഹം കഴിക്കുകയല്ല, മറിച്ച് ലൈംഗിക അടിമകളാക്കി മാറ്റുകയാണ് ചെയ്യുന്നതെന്നും അദ്ദേഹം പറയുന്നുണ്ട്. ഇസ്ലാംമതത്തിൽ നിന്നും നിർമ്മാർജ്ജനം ചെയ്യേണ്ട അനാചാരം എന്ന നിലയിൽ സ്ത്രീകളുടെ ലൈംഗിക അടിമത്തം ഒരു ആഗോളപ്രതിഭാസമാണെന്നാണ് ഇതെല്ലാം വ്യക്തമാക്കുന്നത്. ഇതും ഈ നോവലിന്റെ പ്രസക്തി വർദ്ധിപ്പിക്കുന്നു. ആൺവർഗ്ഗവും പെൺവർഗ്ഗവും തമ്മിലുള്ള അധിശത്വത്തിന്റേയും വിധേയത്വത്തിന്റേയുമായ ഈ ബന്ധമാണ് ലൈംഗിക രാഷ്ട്രീയം എന്നതുകൊണ്ട് ഉദ്ദേശിക്കുന്നത് എന്ന് കേറ്റ് മില്ലറ്റ് തന്റെ പുസ്തകമായ സെക്ഷ്യൽ പൊളിറ്റിക്സിൽ പറയുന്നുണ്ട്. സ്ത്രീകൾക്ക് വിവാഹമോചനത്തിനും സ്വത്തിനും സമ്മതിദാനത്തിനുമുള്ള അവകാശം തീക്ഷ്ണത കുറക്കാൻ കഴിയും. പക്ഷെ വിവാഹത്തോടെ ഭർത്താവിന്റെ പേരും കുടുംബവും ദേശവും, സ്വീകരിക്കാൻ നിർബന്ധിതയാവുന്നതിലൂടെ സാമ്പത്തിക സുരക്ഷിതത്വത്തിനുവേണ്ടി വീട്ടുജോലിയും ലൈംഗികതയും പകരം നൽകേണ്ടിവരുന്നതിലൂടെ സ്ത്രീയുടെ വസ്തുവൽക്കരണം തുടർന്നുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. പാടിയാർക്കിയുടെ ഫലമായി മില്ലറ്റ് കേറ്റ് പറയുന്നത് 'സംസ്കാരമൊന്നാകെ ജീവിതത്തിന്റെ എല്ലാമേഖലകളിലും പുരുഷാധികാരത്തെ പിന്തുണക്കുന്നു'. സ്ത്രീകൾക്ക് ഒരധികാരവും നൽകുന്നില്ല. ബലാൽസംഗത്തിൽ ആക്രമണോൽസുകത, വെറുപ്പ്, പുച്ഛം, ഇരയുടെ വ്യക്തിത്വത്തെ തകർക്കാനും നശിപ്പിക്കാനുമുള്ള ത്വര എന്നീ വികാരങ്ങൾ ലൈംഗികരാഷ്ട്രീയത്തിന് ഏറ്റവും അനുയോജ്യമായ രൂപം സ്വീകരിക്കുന്നു. ലൈംഗികത ഒരു കുറ്റമാണെന്ന പാടിയാർക്കൽ വിശ്വാസം സ്ത്രീയിലാണ് കൂടുതൽ ആഘാതമുണ്ടാക്കുന്നത്. അത് സ്ത്രീ ലൈംഗികോപകരണം മാത്രമാണെന്ന ധാരണയിലേക്ക് നയിക്കുന്നു. പിതൃ അധികാരത്തിന്റെ ഈ സർവ്വാധിപത്യം അവസാനിപ്പിക്കാൻ ഒരു ലൈംഗികവിപ്ലവം തന്നെ നമുക്ക് വേണ്ടിവരും. പുരുഷമേധാവിത്വത്തേയും, സ്റ്റാറ്റസ്, റോൾ, ടെംപറമെന്റ് എന്നിവയുമായി ബന്ധപ്പെട്ട കാര്യങ്ങളിലൂടെ അതിനെ താങ്ങിനിർത്തുന്ന പരമ്പരാഗത സാമൂഹ്യവൽക്കരണത്തേയും നാമാവശേഷമാക്കുന്ന ഒരു ലൈംഗിക വിപ്ലവം ആയിരിക്കും അത്. അതിന്റെ ഫലമായി പൗരുഷ ശ്രൈസ്തവ വിഭജനത്തെക്കുറിച്ച് ഒരു പുനർവിചിന്തനമുണ്ടാവും. പൗരുഷമായ ആക്രമണോൽസുകതയും സ്ത്രൈണമായ വിധേയത്വവും എന്ന സാമൂഹ്യവ്യവസ്ഥാധാരം ഇല്ലാതാവും. പൗരുഷമെന്നു കരുതപ്പെടുന്ന കാര്യക്ഷമതയും ധൈര്യത്തെയും സ്ത്രൈണമായ ആർദ്രതയും അപരനോടുള്ള പരിഗണനയും ലിംഗഭേദമന്യേ എല്ലാവർക്കുമുണ്ടാവുന്ന അവസ്ഥ സംജാതമാവും. അഫ്ഗാനിസ്ഥാനിലെ സ്ത്രീകളുടേയും പെൺകുഞ്ഞുങ്ങളുടേയും ഇരുളിലെ ജീവിതത്തോടും ലൈംഗികമായ അടിമത്തത്തോടും ഈ നോവൽ പ്രമേയപരമായി ബന്ധപ്പെടുന്നുണ്ട്. മുസ്ലിം സമുദായത്തിൽ മൊയ്തൂ പടിയത്തിന്റെ നോവലിൽ പറയുന്ന തരത്തിലുള്ള 'വെള്ളാട്ടി'കളെ, വിലക്ക് വാങ്ങുന്ന സമ്പ്രദായം ഈ കാലഘട്ടത്തിൽ ഒരിക്കലും നടക്കുന്നില്ല എന്ന് വളരെ ആശ്വാസകരവും സമാധാനപരവും ആണ്.



ഗ്രന്ഥസൂചി

1. ഉമ്മുൽ ഫായിസ (എഡി.) 2020, ഇസ്ലാമിക ഫെമിനിസം, അദർ ബുക്സ്, കോഴിക്കോട്.
2. ഫൗസിയ ഷംസ് (എഡി.) 2020, മുസ്ലിംഗ് സ്ത്രീ സംഭാഷണത്തിന്റെ അകവും പുറവും, പെൻഡുലം ബുക്സ്, കോഴിക്കോട്.
3. രശ്മി.ജി, അനിൽകുമാർ.കെ.എസ് (എഡി.) 2016, വിമതലൈംഗികത, ചിന്ത പബ്ലിഷേഴ്സ്, തിരുവനന്തപുരം.
4. വേണുഗോപാലൻ.കെ. (എഡി.) 2006, കേരളം ലൈംഗികത, ലിംഗനീതി, സൈൻ ബുക്സ്, തിരുവനന്തപുരം.
5. മൊയ്തൂപടിയത്ത് (എഡി.) 1956, ഇരുളിലെ ജീവിതം, ഗോയി പബ്ലിക്കേഷൻസ്. എറണാകുളം.
6. Kate Millett (Ed.) 1970, Sexual Politics, Double Day Publications, New York.

**PANEL OF EXTERNAL PEER REVIEWERS****Dr. Anil Kumar P**

Associate Professor
Department of International Relations
&
Director
Capital Centre
Central University of Kerala
Pattom PO, Thiruvananthapuram

Dr. Vinayasree S

Assistant Professor
Department of Physics
KKTU Government College
Pullut, Thrissur

Dr. Shereena Rani G.B.

Assistant Professor
Dept. of Malayalam
University College
Thiruvananthapuram

Dr. Shafeeq V.A.

Associate Professor
Govt. College
Madappally, Calicut

Dr. M. Ramachandren Pillai

Assistant Professor
Dept. of Malayalam
K.K.T.M. Govt. College
Pullut, Thrissur

Dr. Lekshmi S

Assistant Professor
Department of Malayalam
Government College
Nedumangad

Dr. Ganga Devi M.

Assistant Professor
Department of Malayalam
Govt. College for Women
Thiruvananthapuram

Vol. 6 No. 1 January 2023

ISSN 2582-2594

RNI No. KERMUL/2018/77513

www.ahgct.org



Printed by **K. K. DAMODARAN** and published by **K. K. DAMODARAN**
and owned by **Association of Kerala Government College Teachers**
and printed at **Akshara Offset**, Vanchiyoor, Thiruvananthapuram 35 and published
at **AKGCT Bhavan**, Panavila Jn., Thiruvananthapuram - 695014, Kerala.

Ph: 04171 - 2329900, E-mail: ahgctresearchjournal@gmail.com

Web: www.ahgct.org